

*Ministero dell'istruzione e del merito***A068 - ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE**

Indirizzo: ITDT – SISTEMA MODA ARTICOLAZIONE TESSILE, ABBIGLIAMENTO E MODA
INDIRIZZO SPERIMENTALE DISEGNI TESSUTO

Disciplina: IDEAZIONE, PROGETTAZIONE TESSUTI STAMPA E CAD

Il candidato svolga la prima parte della prova e risponda a due tra i quesiti proposti nella seconda parte.

PRIMA PARTE

Un'azienda del settore turistico-ricettivo, che affitta ville come case vacanza a clienti internazionali di target alto, per un immobile di elevato pregio artistico e ambientale posto sulle rive del lago, richiede ad una ditta leader nel settore tessile arredamento, la progettazione di una collezione esclusiva di tessuti stampati ecosostenibili raffinati ed eleganti.

Per accentuare l'effetto esclusivo, che deve caratterizzare la dimora sul lago, la committenza richiede che i motivi da stampare sui tessuti si ispirino al movimento artistico del SURREALISMO, una corrente che ancora vive nella produzione creativa dei giorni nostri, sfiorando e influenzando moda, design e cinematografia.

Il sogno, l'inconscio, l'aspetto fantastico e irrealistico, come anche gli elementi bizzarri scaturiti dalla mente degli artisti, saranno alla base della ispirazione progettuale

Questa collezione di tessuti potrà essere utilizzata:

- Per tappezzeria murale,
- Per tendaggi,
- Per rivestimenti di imbottiti e cuscini,
- Per teli bagno

Dovrà inoltre prevedere l'uso di supporti tessili e tecniche di stampa coerenti con un progetto ecosostenibile.

Il candidato

- proponga una serie di schizzi preparatori (minimo 5) dove l'effetto onirico diventi l'atmosfera in cui lo sguardo possa vagare liberamente rapito in una realtà superiore fatta di irrazionale e di sogno;
- sviluppi una proposta in forma esecutiva per ALL-OVER a rapporto di dimensione minime cm. 40 x 30 (mx 6 colori) con allegata cartella colori e con indicato il probabile utilizzo;
- sviluppi una proposta in forma esecutiva per PIAZZATO di dimensioni libere mx 8 colori con allegata cartella colori ed indicato il probabile utilizzo;
- dei suddetti motivi è richiesta, inoltre, impaginazione e veste grafica

*Ministero dell'istruzione e del merito***A068 - ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE**

Indirizzo: ITDT – SISTEMA MODA ARTICOLAZIONE TESSILE, ABBIGLIAMENTO E MODA
INDIRIZZO SPERIMENTALE DISEGNI TESSUTO

Disciplina: IDEAZIONE, PROGETTAZIONE TESSUTI STAMPA E CAD

SECONDA PARTE

1. Descrivere i tessuti utilizzabili come supporti tessili in relazione al loro utilizzo ed ai contenuti di eco sostenibilità.
2. Spiegare perché la stampa digitale ink-jet viene considerata “no-impact”.
3. Spiegare le fasi di realizzazione e l'utilizzo di un mood-board nel campo della moda.
4. Definire una gamma cromatica e le eventuali varianti (una per proposta) con dimensione minima cm.20 x20.

Durata massima della prova: 8 ore.

È consentito l'uso del testo di storia dell'arte, di tutti i materiali da disegno e di quanto risulta necessario per realizzare il progetto proposto.

Non è consentito l'uso di monografie.

È consentito l'uso del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna della traccia.