



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

Indirizzo: IPIT - PRODUZIONI INDUSTRIALI E ARTIGIANALI
ARTICOLAZIONE INDUSTRIA
CURVATURA TESSILE E SARTORIALE

Tema di: LABORATORI TECNOLOGICI ED ESERCITAZIONI TESSILI-ABBIGLIAMENTO e
TECNICHE DI PRODUZIONE E ORGANIZZAZIONE

PRIMA PARTE

Dal 1947 fino ai giorni nostri, la mostra “Christian Dior: Designer of Dreams”, allestita al Victoria&Albert Museum di Londra, ripercorre la storia e l'impatto di uno dei più influenti couturier del XX secolo, esplorando l'influenza duratura della maison e il rapporto di Dior con la Gran Bretagna. Ispirandosi al genio di Dior, si richiede al candidato il progetto di un abito da sera effettuando una serie di schizzi preliminari tra i quali selezionare il modello da sviluppare.

In relazione a quest'ultimo:

1. Proporre un figurino illustrativo eseguito con tecnica a scelta.
2. Redigere la scheda tecnica con il disegno piatto e l'indicazione dei materiali utilizzati.
3. Sviluppare il cartamodello in taglia “base” completo delle parti in tessuto e rinforzi.

Durata massima della prova – prima parte: 6 ore.

La prova si compone di due parti. La prima è riportata nel presente documento ed è predisposta dal MIUR mentre la seconda è predisposta dalla Commissione d'esame in coerenza con le specificità del Piano dell'offerta formativa dell'istituzione scolastica e della dotazione tecnologica e laboratoriale d'istituto.

È consentito l'utilizzo di immagini messe a disposizione dalla scuola e selezionate dalla commissione. Qualora necessario, sempre secondo le modalità stabilite dalla commissione, è consentito l'utilizzo di apposita strumentazione digitale per la realizzazione degli elaborati.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla lettura del tema.



Ministero dell' Istruzione, dell' Università e della Ricerca



JR

Co.