



Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per il Molise
Direzione Regionale

Procedura concorsuale straordinaria di cui all'articolo 59, comma 9-bis, del decreto-legge 25 maggio 2021, n. 73, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 luglio 2021, n. 106

CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO – CLASSE DI CONCORSO AJ56 Strumento musicale sec. I grado Pianoforte

Mutuati dai Quadri di riferimento per la valutazione della prova orale di cui al D.M. n. 326 del 9 novembre 2021, come previsto dall'art. 5, comma 2 del D.D.G. n. 1081 del 6 maggio 2022

Ai sensi degli artt. 4 e 5 del D.M. n. 108/2022 e dell'Allegato A al medesimo decreto, la prova concorsuale, finalizzata all'accertamento della preparazione del candidato, consiste in:

- a) una prova orale in ordine ad una traccia estratta a sorte dalla candidata ovvero dal candidato tra quelle predisposte dalla Commissione ai sensi dell'art. 6 comma 1 D.M. n. 108/2022 tesa ad accertare la preparazione della candidata ovvero dal candidato secondo quanto previsto dall'Allegato A di cui all'articolo 7 del presente decreto e valuta la padronanza delle discipline di cui alla Classe di Concorso A011 – Discipline Letterarie e Latino
- b) accertamento della capacità di comprensione e conversazione in lingua inglese almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.

La prova orale, ai sensi dell'art. 5, co. 2, lett. b) del D.M. 108/2022, è valutata al massimo 100 punti.

Criteri di valutazione prova orale – posto comune Classe di concorso AJ56 Strumento musicale sec. I grado Pianoforte

La griglia dei criteri di valutazione della prova orale – posto comune, allegata al DM n. 201 del 20 aprile 2020, è così adattata:

	AMBITI	INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTI
1	Contenuti disciplinari in relazione al tema estratto (art. 4, co. 1, DM 108/2022)	Conoscenza della tematica estratta	Manifesta una totale o grave carenza circa la padronanza delle conoscenze dei contenuti oggetto della prova.	0 - 13
			Manifesta una disorganica e confusa preparazione: conoscenze generiche e/o imprecise.	14 - 27
			Manifesta una sufficiente padronanza dei contenuti: la prova orale evidenzia corrette conoscenze della disciplina.	28
			Manifesta una sicura padronanza dei contenuti, basandosi su ampie conoscenze	29 - 34

			Manifesta una ottima ovvero eccellente padronanza dei contenuti: ricche ed approfondite le conoscenze disciplinari	35 - 40
2	Competenze didattiche e metodologiche	Competenze in relazione all'organicità della trattazione ed alla strategia metodologico-didattica utilizzata nell'esporre il tema	Non tratta o tratta in modo carente solo pochi nuclei tematici fondanti dell'argomento assegnato	0 - 13
			Tratta l'argomento assegnato in modo disorganico e confuso, basandosi su conoscenze e competenze disciplinari generiche e/o imprecise	14 - 27
			Tratta l'argomento assegnato in modo sufficiente e con buona metodologia didattica	28
			Tratta l'argomento assegnato in modo appropriato, basandosi su ampie ed organiche conoscenze e competenze disciplinari e con efficace metodologia didattica	29 - 34
			Tratta l'argomento assegnato in modo appropriato e contestualizzato, basandosi su ampie ed approfondite conoscenze, ottime ovvero eccellenti competenze disciplinari e significative strategie didattico-metodologiche	35 - 40
3	Proprietà linguistiche, espositive e lessicali	Capacità comunicative, correttezza linguistica, chiarezza espositiva e ricchezza lessicale	Non risponde o espone in modo incoerente e con gravi errori sintattici e/o scarsità lessicale	0 - 3
			Espone in modo schematico con inesattezze lessicali e/o sintattiche	4 - 6
			Espone in modo sufficientemente chiaro sul piano morfosintattico e lessicale	7
			Espone in modo chiaro, corretto e argomentato, utilizzando un ampio ed appropriato lessico	8 - 9
			Espone in modo fluido e ben strutturato, ottima ovvero eccellente correttezza linguistica con utilizzo di ricco ed appropriato lessico	10
4	Comprensione e conversazione su argomenti generici (attualità, ambiente, casa, origine, famiglia, amici, esperienze, interessi personali, ecc.) in lingua inglese almeno al livello B2 QCER	Capacità di interagire in una conversazione rispondendo, esponendo e argomentando con efficacia comunicativa, fluenza, pronuncia corretta, appropriatezza lessicale e correttezza grammaticale anche su specifiche attività didattiche.	Non comprende o comprende molto parzialmente con produzione orale assente o fortemente limitata con numerosi errori grammaticali, di pronuncia e un lessico molto povero, che compromettono gravemente la comunicazione	0 - 3
			Comprende in modo parziale con produzione orale caratterizzata da lessico limitato e impreciso con diversi errori grammaticali e di pronuncia, che non consentono una comunicazione efficace e limitano la fluenza	4 - 6
			Comprende in modo globale ed espone in modo semplice, ma chiaro; mostra capacità di argomentazione, anche se limitata con pochi errori grammaticali e di pronuncia, che non compromettono la comunicazione, con lessico quasi sempre appropriato, pur se non ampio, e fluenza lievemente rallentata	7
			Comprende in modo globale e dettagliato; espone in modo articolato e chiaro con produzione orale coerente e ben argomentata; usa la grammatica in modo corretto e il lessico in modo appropriato; pronuncia correttamente con fluenza interrotta solo da rare pause che non compromettono la comunicazione	8 - 9
			Comprende in modo globale, dettagliato, completo ed esaustivo; espone in modo articolato, coerente e pertinente con produzione ben argomentata; utilizza in modo appropriato il lessico sia generale che specialistico, con accuratezza grammaticale, anche a livello complesso ed elaborato; pronuncia correttamente con fluenza spedita e senza esitazioni	10