

Qual è lo stato dell'arte della musica nella scuola primaria, a che punto è l'attuazione del D.M. 8/11 e quali prospettive nel nuovo scenario di politica scolastica?

Nel tentativo di riorganizzare i temi e i modelli pedagogici e didattici di riferimento, esperti di chiara fama, interpreti dei vari modi di vivere la musica pratica nella seconda infanzia, presenteranno le loro riflessioni in dialogo con le buone pratiche di docenti della scuola primaria già impegnati "sul fronte".

Le metafore guerresche vanno usate con prudenza quando si parla di education ma noi crediamo che la battaglia per attuare la "Buona Scuola" sia tutta da combattere e che si possa trovare nella ricerca della bellezza che il fare artistico porta sempre con sé, un modo vincente di cambiare la scuola.

Luigi Berlinguer

Presidente del Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti

*Come raggiungere la sede:*



**I.T.I.S. "Galileo Galilei"** Via Conte Verde, 51- Roma  
dalla Stazione Termini prendere la linea METRO A  
(direzione ANAGNINA) fermata "Manzoni"

*L'Associazione Proteo Fare Sapere* è soggetto qualificato per la formazione del personale della scuola ai sensi del D.M. 177/2000 e D.M. 8/06/2005. L'iniziativa si configura come attività di formazione ai sensi dell'art. 64 e 67 CCNL Comparto Scuola per la partecipazione durante l'orario di servizio.

*Il Convegno è trasmesso in live streaming su*

[www.radiocemat.org](http://www.radiocemat.org)



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico*  
*della Musica per tutti gli studenti*

*Associazione Professionale*  
*Proteo Fare Sapere*  
*Lazio*



***Può esistere una scuola senza l'Arte?***

*Musica per tutti a partire dalla scuola primaria*

**27 marzo 2015**

**Roma**

***I.T.I.S. "Galileo Galilei"***

***Aula Magna***

# Programma

I.T.I.S. “Galileo Galilei” Roma  
Aula Magna

**ore 8.30 Registrazione partecipanti**

**ore 9.00 Saluti**

**Carlo Cipollone**

Dirigente Scolastico I.T.I.S. “G. Galilei”

**Luciano Chiappetta**

Consigliere del Ministro - MIUR

**Sabrina Bono**

Capo Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle Risorse  
Umane, Finanziarie e Strumentali

**Gildo De Angelis**

Direttore Generale Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

**Antonio Bettoni**

Presidente nazionale Associazione Proteo Fare Sapere

**Luigi Berlinguer**

Presidente del Comitato nazionale per l'apprendimento  
pratico della Musica per tutti gli studenti - MIUR

**ore 10.30 Relazioni**

**Paola Pietrangeli**

Associazione Proteo Fare Sapere Lazio

**Annalisa Spadolini**

Nucleo Tecnico Operativo del Comitato Nazionale per l'apprendimento  
pratico della Musica per tutti gli studenti, Referente nazionale D.M.8/11  
MIUR - Direzione Generale per il personale scolastico

**Lo stato dell'arte del D.M.8/11**

**Giovanni Piazza** - Presidente dell'OSI - Orff-Schulwerk Italiano

**Prima il pensiero, poi l'abilità: riflessioni sullo sviluppo della  
competenza musicale**

**Pier Paolo Eramo** - Dirigente scolastico I.C. Sanvitale Fra Salimbene

di Parma con **Alessandra Mauro** - pianista concertista, insegnante scuola  
primaria Jacopo Sanvitale di Parma

**Il saltanote: perché la musica fa bene alla scuola**

**Amalia Lavinia Rizzo** – docente di sostegno, musicista e formatrice  
con **Franca Togni** - docente 275° C.D. Scuola Primaria” De Amicis”  
di Zagarolo (RM)

**La didattica musicale nella prospettiva inclusiva: strumenti e  
modelli organizzativi per la scuola primaria**

**ore 13.30 Pausa Pranzo**

**ore 15.00 Relazioni**

**Alberto Conrado** - Musicista e formatore, direttore artistico  
associazione Musicanto di Piossasco (TO) con **Alberto Cervia** -  
Insegnante di scuola primaria, coordinatore del laboratorio musicale  
dell'I.C. Orbassano II

**Punti e linee, esperienze e percorsi di pratiche strumentali  
integrate**

**Tullio Visioli** - compositore, didatta ed esperto di vocologia con

**Carmelina Sorace** - docente di scuola primaria “S.Giovanni Battista”  
di Roma, direttrice di coro

**Coralità progressiva: cantare naturalmente in coro tra percorsi  
di apprendimento e repertori**

**Emanuele Pappalardo** - docente discipline compositive - Dip. di  
Didattica della Musica - Conservatorio di musica “Ottorino Respighi”  
di Latina con **Elisa Alessandroni** - docente di scuola primaria I. C.  
“C. Chiomito” di Cori (LT) e **Lucia Giralico** - docente di scuola  
dell'infanzia I.C. “E. Danti” di Tecchiena-Alatri (FR)

**Quale ruolo per le Tecnologie Digitali in ambito musicale nella  
formazione dei docenti? Riflessioni ed esperienze tra scuola  
dell'Infanzia e Primaria**

**Mascia Dionisi** – docente di scuola Primaria D.D. “Jole Orsini” di  
Amelia (Terni) - Esperta di metodologia nella didattica della  
Musica

**Percorsi di musica e movimento nella didattica inclusiva**

**Lucia Giovanna Martini** - docente di scuola dell'infanzia I.C. di  
Piglio (FR), musicista titolata nel metodo Dalcroze

**A scuola con il metodo Dalcroze**

**Franca Ferrari** - docente Pedagogia musicale - Conservatorio  
“S.Cecilia” di Roma, con **Lucia Pazzini** - docente I.C. “San  
Francesco” di Anguillara S.(RM) e con **Domenica Pugliese**, docente  
I.C. Padre Pio - Sacrofano (RM)

**Certificare le competenze musicali**

**Comitato tecnico scientifico:**

Luigi Berlinguer, Antonio Cadeddu, Gianna Ferrante,  
Franca Ferrari, Daniela Morzilli, Paola Pietrangeli,  
Annalisa Spadolini.

**Contatti:**

**Comitato Nazionale per l'apprendimento  
pratico della Musica per tutti gli studenti**

Gianna Ferrante, Daniela Morzilli

Tel. 06 5849 5238 / 5432

e-mail [formazionemusica@istruzione.it](mailto:formazionemusica@istruzione.it)

**Associazione Proteo Fare Sapere Lazio**

Antonio Cadeddu, Paola Pietrangeli

e-mail [antoniocadeddu@libero.it](mailto:antoniocadeddu@libero.it)

**Per partecipare inviare la propria adesione, indicando  
il nome, il cognome, la qualifica e la scuola di servizio,  
entro il giorno 20 Marzo 2015, all'indirizzo e-mail:**

**[formazionemusica@istruzione.it](mailto:formazionemusica@istruzione.it)**

**Si ringraziano:**

- Per l'ospitalità ed il supporto tecnico il Prof. Carlo Cipollone,  
Dirigente Scolastico dell'I.T.I.S. “Galileo Galilei” di Roma ed  
i suoi collaboratori.
- Per il servizio di accoglienza e di ristorazione la  
Dott.ssa Sandra Tetti, Dirigente Scolastico dell'I.P.S.S.A.R.  
“Ugo Tognazzi” di Velletri (Roma), i docenti e gli studenti  
coinvolti.
- Per le riprese video la Prof.ssa Maria Teresa Morano,  
Dirigente Scolastico dell'Istituto di Istruzione superiore Cine Tv  
“Roberto Rossellini” di Roma, i docenti e gli studenti coinvolti.

