



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione*  
*Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione e la Partecipazione*

**Premiazione Concorso**  
**“Alla Ricerca dei Tesori Nascosti”**  
**10 giugno 2015 ore 15**  
**Miur - Sala della Comunicazione**

Il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e la Corte dei Conti hanno indetto il Concorso Nazionale “Alla Ricerca dei Tesori Nascosti” rivolto a tutte le scuole di ogni ordine e grado.

Il concorso mirava a sensibilizzare e promuovere un percorso di presa di coscienza dei pregi della nostra terra, nonché dei modi del suo corretto utilizzo per l'arricchimento culturale e spirituale di ciascuno non disgiunto dal generale beneficio economico.

Gli studenti sono stati invitati ad individuare un sito o un bene culturale presente sul proprio territorio, non particolarmente valorizzato e/o fruito sia dalla popolazione locale che dai flussi turistici, esaminarlo nei suoi aspetti artistici e storici ed elaborare un'ipotesi di valorizzazione del sito o del bene che fosse in grado di incentivarne la migliore fruizione.

I lavori pervenuti sono stati, per la particolare complessità del tema proposto, di grande spessore tecnico e dai contenuti sicuramente interessanti anche nell'ottica dell'auspicato utilizzo delle idee sviluppate degli studenti da parte delle Amministrazioni Locali.

Al riguardo, la Corte dei Conti, ancora in tempi recenti, è stata chiamata a verificare la correttezza delle attività di valorizzazione dei beni culturali pubblici, anche quando esercitata a mezzo di concessione o di convenzione con privati, sia nell'esercizio della propria funzione giurisdizionale che in quella di controllo, in relazione al recupero di "mancate entrate", nonché all'indicazione in via preventiva dei principi normativi cui la corretta attività amministrativa in materia deve ispirarsi. Nell'ottica di questa rivalutazione del bene pubblico, le Istituzioni scolastiche, i docenti e gli studenti hanno un compito fondamentale nella crescita e nello sviluppo di un sentimento di Cittadinanza attiva che miri a valorizzare con competenza e tecnica il patrimonio comune italiano.

## **Premiazione del Concorso Nazionale “Alla Ricerca dei Tesori Nascosti ”**

Il 10 giugno p.v. presso la Sala della Comunicazione, i vincitori del Concorso Nazionale “Alla Ricerca dei Tesori Nascosti” verranno premiati dal Procuratore della Corte dei Conti, Martino Colella, e dal Ministro Stefania Giannini.

### **CONCORSO “ALLA RICERCA DEI TESORI NASCOSTI” MIUR – CORTE DEI CONTI**

#### **ISTITUTI VINCITORI E MOTIVAZIONI**

La Commissione esaminatrice, dopo aver analizzato e valutato con attenzione i lavori proposti, tenendo conto di criteri quali: l’originalità dell’elaborato, l’efficacia del messaggio rappresentato, la pertinenza al tema e la gestione delle fasi organizzative ed operative, e tenendo inoltre conto delle finalità espresse nel bando di concorso, ha deciso di premiare i seguenti istituti:

#### **PRIMARIA**

**Istituto Comprensivo n. 4 “C. Collodi – L. Marini”**

**Avezzano (AQ)**

**“Marsica: i tesori del lago”**

Il progetto si basa sullo studio dell’area del bacino del lago del Fucino, partendo da una descrizione delle origini storiche e mitologiche della terra, fino ad arrivare alla constatazione dell’attuale stato di abbandono e degrado che coinvolge il territorio ed in particolare i cunicoli della diga lì costruita.

Il progetto, realizzato tramite diapositive multimediali, è di ottimo livello, anche tenendo conto dell’età degli studenti partecipanti. Nelle diapositive le immagini sono accompagnate dalla voce dei ragazzi, elemento che denota un curato lavoro di preparazione e montaggio.

Inoltre appare lodevole la volontà di progettare delle attività rivolte al turismo ed alla creazione di posti di lavoro legati all’apertura dell’impianto idrico del lago a studenti e ricercatori.

#### **I GRADO**

**Istituto Comprensivo “G. Padalino” Fano (PU)**

**“Abside di San Mauro: insieme possiamo”**

L’abside di San Mauro è una costruzione romanica incastonata tra le mura esterne di un ex convento, ora sede dell’Istituto scolastico vincitore del concorso.

Il progetto sviluppato dai partecipanti ha come scopo il ripristino e la valorizzazione di questo bene, per fare in modo che possa divenire una risorsa culturale ed economica per l'area circostante.

Questo avverrebbe grazie all'apertura del sito al pubblico ed al turismo, oltre che alla promozione di attività didattiche e ludico-formative rivolte agli studenti ed alle famiglie.

Il progetto, articolato in tavole esplicative ricche di immagini e didascalie, appare realizzato in maniera molto accurata. Il coinvolgimento della classe è stato ampio e la rispondenza ai criteri ed alle finalità del concorso è stata giudicata ottima dall'intera Commissione giudicatrice.

## **II GRADO**

**ITST - Liceo delle scienze applicate "Oreste del Prete" Sava (TA)**

**"Sacro e profano: progetto di valorizzazione turistica di un antico sito cimiteriale dismesso"**

Il sito individuato per il concorso è un antico cimitero situato nel centro urbano di Sava.

L'estensione del progetto appare estremamente curata e dettagliata. Frutto inoltre di diversi sopralluoghi e dell'ausilio di figure esperte che hanno accompagnato e supportato i ragazzi nella stesura di un elaborato progetto sia dal punto di vista architettonico e tecnico, sia dal punto di vista della progettazione di un possibile percorso di valorizzazione e riqualificazione dell'area.

Il progetto, corredato da un cronoprogramma, da immagini e da piantine in scala, ha colpito la commissione per la sua originalità e la sua particolare rispondenza ai criteri delineati nel bando del concorso.

## **MENZIONE SPECIALE**

La Commissione esaminatrice ha deciso di premiare i seguenti istituti con una Menzione speciale:

### **I GRADO**

**Istituto Comprensivo "Aldo Moro" Solbiate Olona (VA)**

**"Una chiesa antica nella valle del fiume Olona"**

Il progetto si basa sulla volontà di recuperare il patrimonio artistico racchiuso nella Chiesa del Sacro Cuore, presente sul territorio dell'istituto partecipante al concorso.

La valorizzazione prevede l'utilizzo di questo luogo come spazio per mostre temporanee, manifestazioni folkloristiche oppure legate all'artigianato locale.

Il progetto, che inizia con una breve storia dell'edificio, è realizzato in tavole dove sono proposte planimetrie, rilevamenti fotografici, piantine delle sezioni dell'edificio e schede tecniche.

Tenuto conto di questi elementi la Commissione ha ritenuto di premiare la qualità dell'elaborato con una Menzione speciale.

**II GRADO**  
**Liceo Artistico Statale Treviso**  
**Treviso**  
**“Lungo il Sile”**

Secondo il parere degli studenti partecipanti al concorso, Treviso, pur essendo una città di medie dimensioni, presenta luoghi non molto conosciuti e che andrebbero valorizzati, potenziando le infrastrutture già esistenti e rendendo possibili visite di carattere culturale e naturalistico. L'area, infatti, oltre ad essere ricca di pitture, è immersa nelle bellezze paesaggistiche dei piccoli centri storici.

Le tavole che accompagnano il progetto, realizzate dagli studenti dell'artistico, hanno meritato una Menzione speciale per la loro ottima fattura.