

DOMANDA 1

Il candidato evidenzi, in relazione al quadro normativo di riferimento ed alle responsabilità dirigenziali, le principali azioni del dirigente scolastico nella situazione e nel contesto professionale di seguito descritti:
promozione della condivisione delle priorità del curriculum, definite nel Piano triennale dell'offerta formativa, da parte del corpo docente negli istituti comprensivi.

DOMANDA 2

Il candidato evidenzi, in relazione al quadro normativo di riferimento e alle responsabilità dirigenziali, le principali azioni del dirigente nella situazione e nel contesto professionale di seguito descritti:
un dirigente scolastico di nuova nomina trova una situazione in cui il ruolo del precedente dirigente era passivo e i docenti erano lasciati a se stessi. Quale stile di leadership dovrà adottare affinché la scuola possa diventare un'organizzazione a molte menti?

DOMANDA 3

Il candidato evidenzi, in relazione al quadro normativo di riferimento ed alle responsabilità dirigenziali, le principali azioni del dirigente scolastico nella situazione e nel contesto professionale di seguito descritti:
promozione delle attività di orientamento degli studenti nelle istituzioni scolastiche del primo ciclo di istruzione.

DOMANDA 4

Il candidato evidenzi, in relazione al quadro normativo di riferimento ed alle responsabilità dirigenziali, le principali azioni del dirigente scolastico nella situazione e nel contesto professionale di seguito descritti:
ai sensi del vigente C.C.N.L., quali sono le azioni da porre in essere nella fase di avvio dell'anno scolastico relativamente alla Contrattazione integrativa di Istituto.

DOMANDA 5

Il candidato evidenzi, in relazione al quadro normativo di riferimento ed alle responsabilità dirigenziali, le principali azioni del dirigente scolastico nella situazione e nel contesto professionale di seguito descritti:
assenza ingiustificata di un docente per otto giorni consecutivi durante lo svolgimento delle lezioni, senza preavviso.

DOMANDA 6 - A INGLESE

Read the extract and for each question choose the answer which fits best according to the text

Europe's digital transformation will accelerate with the rapid advance of new technologies like artificial intelligence, robotics, cloud computing and blockchain. Like previous major technological advances, digitisation affects how people live, interact, study and work. Some jobs will disappear, others will be replaced, new jobs will be created, many jobs and industries will be transformed and new activities will emerge. This makes investing in one's digital skills throughout life of the utmost importance. While there are many opportunities arising from digital transformation, the biggest risk today is of a society ill-prepared for the future. If education is to be the backbone of growth and inclusion in the EU, a key task is preparing citizens to make the most of the opportunities and meet the challenges of a fast-moving, globalised and interconnected world.

Reform efforts continue every year, yet a persistent divide exists between and within EU Member States, in particular regarding digital infrastructure and skills, all of which hinders inclusive growth. Vulnerable groups are particularly affected by this situation. In addition, the lack of interest among girls to pursue studies in information and communication technologies (ICT) and in science, technology, engineering and mathematics (STEM) remains a clear problem. This leads to lost social and economic opportunities and risks reinforcing gender inequality.

Education can benefit from opening classrooms, real-life experiences and projects, and from new learning tools, materials and open educational resources. Learners can be empowered by online collaboration. Access to and the use of digital technologies can help reduce the learning gap between students from high and low socioeconomic backgrounds. Personalised teaching can result in increased motivation by focusing on individual learners. However progress on integrating technology in education remains limited.

More than 80 % of young people in Europe use the internet for social activities. Mobile access to the internet significantly increased over the last years. But use of technology for educational purposes lags behind. Not all primary and secondary schools in the EU have broadband connections and not all educators have the competences and confidence to use digital tools to support their teaching. A recent study showed that in 2015 an estimated 18 % of primary and secondary schools in the EU were not connected to broadband.

Innovation in education systems, understood as the adoption of new services, technologies, competences by education organisations, can help to improve learning outcomes, enhance equity and improve efficiency. It is most effective and sustainable when embraced by well-trained teachers and embedded in clear teaching goals. More needs to be done on how to best use digital means to reach education objectives.

Digital advances also bring new challenges for Europe's pupils, students and teachers. Algorithms used by social media sites and news portals can be powerful amplifiers of bias or fake news, while data privacy has become a key concern in the digital society. Young people as well as adults are vulnerable to cyber bullying and harassment, predatory behaviour or disturbing online content. Everyday exposure to digital data driven largely by inscrutable algorithms creates clear risks and requires more than ever critical thinking and the ability to engage positively and competently in the digital environment. We face a constantly evolving need for media literacy and a wide mix of digital skills and competences including safety, security and privacy, but getting them to the wider population and more advanced professions and sectors remains a challenge.

Adapted from Communication from the Commission to the European Parliament, the Council, the European economic and social Committee and the Committee of the regions on the Digital Education Action Plan, Brussels, 17.1.2018 pp.1-2
<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=COM%3A2018%3A22%3AFIN>

It is important to invest in one's digital skills because digitization is going to

- have an impact on many aspects of one's life
- replace all existing jobs
- make robotics advance
- transform Europe

DOMANDA 6 - B INGLESE

Read the extract and for each question choose the answer which fits best according to the text

Europe's digital transformation will accelerate with the rapid advance of new technologies like artificial intelligence, robotics, cloud computing and blockchain. Like previous major technological advances, digitisation affects how people live, interact, study and work. Some jobs will disappear, others will be replaced, new jobs will be created, many jobs and industries will be

transformed and new activities will emerge. This makes investing in one's digital skills throughout life of the utmost importance. While there are many opportunities arising from digital transformation, the biggest risk today is of a society ill-prepared for the future. If education is to be the backbone of growth and inclusion in the EU, a key task is preparing citizens to make the most of the opportunities and meet the challenges of a fast-moving, globalised and interconnected world.

Reform efforts continue every year, yet a persistent divide exists between and within EU Member States, in particular regarding digital infrastructure and skills, all of which hinders inclusive growth. Vulnerable groups are particularly affected by this situation. In addition, the lack of interest among girls to pursue studies in information and communication technologies (ICT) and in science, technology, engineering and mathematics (STEM) remains a clear problem. This leads to lost social and economic opportunities and risks reinforcing gender inequality.

Education can benefit from opening classrooms, real-life experiences and projects, and from new learning tools, materials and open educational resources. Learners can be empowered by online collaboration. Access to and the use of digital technologies can help reduce the learning gap between students from high and low socioeconomic backgrounds. Personalised teaching can result in increased motivation by focusing on individual learners. However progress on integrating technology in education remains limited.

More than 80 % of young people in Europe use the internet for social activities. Mobile access to the internet significantly increased over the last years. But use of technology for educational purposes lags behind. Not all primary and secondary schools in the EU have broadband connections and not all educators have the competences and confidence to use digital tools to support their teaching. A recent study showed that in 2015 an estimated 18 % of primary and secondary schools in the EU were not connected to broadband.

Innovation in education systems, understood as the adoption of new services, technologies, competences by education organisations, can help to improve learning outcomes, enhance equity and improve efficiency. It is most effective and sustainable when embraced by well-trained teachers and embedded in clear teaching goals. More needs to be done on how to best use digital means to reach education objectives.

Digital advances also bring new challenges for Europe's pupils, students and teachers. Algorithms used by social media sites and news portals can be powerful amplifiers of bias or fake news, while data privacy has become a key concern in the digital society. Young people as well as adults are vulnerable to cyber bullying and harassment, predatory behaviour or disturbing online content. Everyday exposure to digital data driven largely by inscrutable algorithms creates clear risks and requires more than ever critical thinking and the ability to engage positively and competently in the digital environment. We face a constantly evolving need for media literacy and a wide mix of digital skills and competences including safety, security and privacy, but getting them to the wider population and more advanced professions and sectors remains a challenge.

Adapted from Communication from the Commission to the European Parliament, the Council, the European economic and social Committee and the Committee of the regions on the Digital Education Action Plan, Brussels, 17.1.2018 pp.1-2
<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=COM%3A2018%3A22%3AFIN>

European citizens should be well-prepared in order

- to live in a globalised and interconnected world
- to face growth
- to seize new opportunities
- to accept inclusion

DOMANDA 6 - C INGLESE

Read the extract and for each question choose the answer which fits best according to the text

Europe's digital transformation will accelerate with the rapid advance of new technologies like artificial intelligence, robotics, cloud computing and blockchain. Like previous major technological advances, digitisation affects how people live, interact, study and work. Some jobs will disappear, others will be replaced, new jobs will be created, many jobs and industries will be transformed and new activities will emerge. This makes investing in one's digital skills throughout life of the utmost importance. While there are many opportunities arising from digital transformation, the biggest risk today is of a society ill-prepared for the future. If education is to be the backbone of growth and inclusion in the EU, a key task is preparing citizens to make the most of the opportunities and meet the challenges of a fast-moving, globalised and interconnected world.

Reform efforts continue every year, yet a persistent divide exists between and within EU Member States, in particular regarding digital infrastructure and skills, all of which hinders inclusive growth. Vulnerable groups are particularly affected by this situation. In addition, the lack of interest among girls to pursue studies in information and communication technologies (ICT) and in science, technology, engineering and mathematics (STEM) remains a clear problem. This leads to lost social and economic opportunities and risks reinforcing gender inequality.

Education can benefit from opening classrooms, real-life experiences and projects, and from new learning tools, materials and

open educational resources. Learners can be empowered by online collaboration. Access to and the use of digital technologies can help reduce the learning gap between students from high and low socioeconomic backgrounds. Personalised teaching can result in increased motivation by focusing on individual learners. However progress on integrating technology in education remains limited.

More than 80 % of young people in Europe use the internet for social activities. Mobile access to the internet significantly increased over the last years. But use of technology for educational purposes lags behind. Not all primary and secondary schools in the EU have broadband connections and not all educators have the competences and confidence to use digital tools to support their teaching. A recent study showed that in 2015 an estimated 18 % of primary and secondary schools in the EU were not connected to broadband.

Innovation in education systems, understood as the adoption of new services, technologies, competences by education organisations, can help to improve learning outcomes, enhance equity and improve efficiency. It is most effective and sustainable when embraced by well-trained teachers and embedded in clear teaching goals. More needs to be done on how to best use digital means to reach education objectives.

Digital advances also bring new challenges for Europe's pupils, students and teachers. Algorithms used by social media sites and news portals can be powerful amplifiers of bias or fake news, while data privacy has become a key concern in the digital society. Young people as well as adults are vulnerable to cyber bullying and harassment, predatory behaviour or disturbing online content. Everyday exposure to digital data driven largely by inscrutable algorithms creates clear risks and requires more than ever critical thinking and the ability to engage positively and competently in the digital environment. We face a constantly evolving need for media literacy and a wide mix of digital skills and competences including safety, security and privacy, but getting them to the wider population and more advanced professions and sectors remains a challenge.

Adapted from Communication from the Commission to the European Parliament, the Council, the European economic and social Committee and the Committee of the regions on the Digital Education Action Plan, Brussels, 17.1.2018 pp.1-2
<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=COM%3A2018%3A22%3AFIN>

The digital divide

- is still affecting EU countries
- is higher among less-educated people
- affects mainly men
- is decreasing significantly in some EU countries

DOMANDA 6 - D INGLESE

Read the extract and for each question choose the answer which fits best according to the text

Europe's digital transformation will accelerate with the rapid advance of new technologies like artificial intelligence, robotics, cloud computing and blockchain. Like previous major technological advances, digitisation affects how people live, interact, study and work. Some jobs will disappear, others will be replaced, new jobs will be created, many jobs and industries will be transformed and new activities will emerge. This makes investing in one's digital skills throughout life of the utmost importance. While there are many opportunities arising from digital transformation, the biggest risk today is of a society ill-prepared for the future. If education is to be the backbone of growth and inclusion in the EU, a key task is preparing citizens to make the most of the opportunities and meet the challenges of a fast-moving, globalised and interconnected world.

Reform efforts continue every year, yet a persistent divide exists between and within EU Member States, in particular regarding digital infrastructure and skills, all of which hinders inclusive growth. Vulnerable groups are particularly affected by this situation. In addition, the lack of interest among girls to pursue studies in information and communication technologies (ICT) and in science, technology, engineering and mathematics (STEM) remains a clear problem. This leads to lost social and economic opportunities and risks reinforcing gender inequality.

Education can benefit from opening classrooms, real-life experiences and projects, and from new learning tools, materials and open educational resources. Learners can be empowered by online collaboration. Access to and the use of digital technologies can help reduce the learning gap between students from high and low socioeconomic backgrounds. Personalised teaching can result in increased motivation by focusing on individual learners. However progress on integrating technology in education remains limited.

More than 80 % of young people in Europe use the internet for social activities. Mobile access to the internet significantly increased over the last years. But use of technology for educational purposes lags behind. Not all primary and secondary schools in the EU have broadband connections and not all educators have the competences and confidence to use digital tools to support their teaching. A recent study showed that in 2015 an estimated 18 % of primary and secondary schools in the EU were not connected to broadband.

Innovation in education systems, understood as the adoption of new services, technologies, competences by education

organisations, can help to improve learning outcomes, enhance equity and improve efficiency. It is most effective and sustainable when embraced by well-trained teachers and embedded in clear teaching goals. More needs to be done on how to best use digital means to reach education objectives.

Digital advances also bring new challenges for Europe's pupils, students and teachers. Algorithms used by social media sites and news portals can be powerful amplifiers of bias or fake news, while data privacy has become a key concern in the digital society. Young people as well as adults are vulnerable to cyber bullying and harassment, predatory behaviour or disturbing online content. Everyday exposure to digital data driven largely by inscrutable algorithms creates clear risks and requires more than ever critical thinking and the ability to engage positively and competently in the digital environment. We face a constantly evolving need for media literacy and a wide mix of digital skills and competences including safety, security and privacy, but getting them to the wider population and more advanced professions and sectors remains a challenge.

Adapted from Communication from the Commission to the European Parliament, the Council, the European economic and social Committee and the Committee of the regions on the Digital Education Action Plan, Brussels, 17.1.2018 pp.1-2

<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=COM%3A2018%3A22%3AFIN>

Digital technologies

- are preferred by boys
- are difficult to use
- have a high potential in education
- create gender inequalities

DOMANDA 6 - E INGLESE

Read the extract and for each question choose the answer which fits best according to the text

Europe's digital transformation will accelerate with the rapid advance of new technologies like artificial intelligence, robotics, cloud computing and blockchain. Like previous major technological advances, digitisation affects how people live, interact, study and work. Some jobs will disappear, others will be replaced, new jobs will be created, many jobs and industries will be transformed and new activities will emerge. This makes investing in one's digital skills throughout life of the utmost importance. While there are many opportunities arising from digital transformation, the biggest risk today is of a society ill-prepared for the future. If education is to be the backbone of growth and inclusion in the EU, a key task is preparing citizens to make the most of the opportunities and meet the challenges of a fast-moving, globalised and interconnected world.

Reform efforts continue every year, yet a persistent divide exists between and within EU Member States, in particular regarding digital infrastructure and skills, all of which hinders inclusive growth. Vulnerable groups are particularly affected by this situation. In addition, the lack of interest among girls to pursue studies in information and communication technologies (ICT) and in science, technology, engineering and mathematics (STEM) remains a clear problem. This leads to lost social and economic opportunities and risks reinforcing gender inequality.

Education can benefit from opening classrooms, real-life experiences and projects, and from new learning tools, materials and open educational resources. Learners can be empowered by online collaboration. Access to and the use of digital technologies can help reduce the learning gap between students from high and low socioeconomic backgrounds. Personalised teaching can result in increased motivation by focusing on individual learners. However progress on integrating technology in education remains limited.

More than 80 % of young people in Europe use the internet for social activities. Mobile access to the internet significantly increased over the last years. But use of technology for educational purposes lags behind. Not all primary and secondary schools in the EU have broadband connections and not all educators have the competences and confidence to use digital tools to support their teaching. A recent study showed that in 2015 an estimated 18 % of primary and secondary schools in the EU were not connected to broadband.

Innovation in education systems, understood as the adoption of new services, technologies, competences by education organisations, can help to improve learning outcomes, enhance equity and improve efficiency. It is most effective and sustainable when embraced by well-trained teachers and embedded in clear teaching goals. More needs to be done on how to best use digital means to reach education objectives.

Digital advances also bring new challenges for Europe's pupils, students and teachers. Algorithms used by social media sites and news portals can be powerful amplifiers of bias or fake news, while data privacy has become a key concern in the digital society. Young people as well as adults are vulnerable to cyber bullying and harassment, predatory behaviour or disturbing online content. Everyday exposure to digital data driven largely by inscrutable algorithms creates clear risks and requires more than ever critical thinking and the ability to engage positively and competently in the digital environment. We face a constantly evolving need for media literacy and a wide mix of digital skills and competences including safety, security and privacy, but getting them to the wider population and more advanced professions and sectors remains a challenge.

The limited use of digital technologies in education is mainly due to

- a teacher's age
 - the lack of a computing curriculum
 - low levels of teacher participation in ICT training programmes
 - the lack of broadband connections in schools and digitally literate teachers
-

DOMANDA 7 - A INGLESE

Read the extract and for each question choose the answer which fits best according to the text

The current education system is fragmented and learners' needs are often obscured as learners shift from one educational level or setting to another. As people learn in a variety of ways and may take multiple pathways to skills acquisition, education must be reorganized around each 'learner's journey'.

[...] With personalized learning, individuals approach problems in their own way, grasp ideas at their own pace, and respond differently to multiple forms of feedback. Effective twenty-first century teachers cultivate learners' individual sense of wonder and inspire them to explore different applications for the knowledge and skills they have learned. The purpose of personalized learning is to get away from the 'lesson' by designing project-based forms of learning. Lessons no longer have to adhere to the 'one-size-fits-all' approach characteristic of traditional education systems. Cognitive science research suggests that learners master core subject matter better and experience deeper understanding when learning emphasizes depth over breadth. This approach helps individuals to invest in their learning and make it a habit, rather than viewing it as an activity forced upon them. Effective twenty-first century teachers create regular opportunities for learners to select the types of experiences they want to further their own learning. This cultivates greater learner autonomy and inspires individuals to take control of their learning. The motivation and capacity to learn independently is crucial to personalization, because it reduces dependence on the teacher and traditional class-based styles of instruction. [...] The structure of conventional settings generally thwarts the efforts of teachers to personalize learning. In most schools, after being grouped by age, learners study the same material, at the same time, in the same way. Leadbeater (2008) argues that learning is most engaging, "when it is personalized, when it means something to the learner". He further underscores the importance of innovation in educational environments. These approaches are supported by flexible curricula and formative assessments. In addition, electronic personal learning plans and e-portfolios will allow individual learners to record work and achievements and set personal targets and goals. [...] Personalized learning allows for common yardsticks but different expressions of achievement. [...] Personalized learning inspires teachers to devise ways to reach learners individually, making targets and standards easier to achieve. Personalized learning encourages teachers to disregard standard learning tools in favour of approaches that make learning more collaborative, interactive and project-based. Examples include dispersing technology beyond IT rooms, using intranets for lesson plans and content, presenting work in audio and video formats, and employing new and emerging technologies (e.g. mobile applications, e-books, music banks). [...] Personalized learning is ultimately all about resources and how they are used. This includes the mobilization of resources and networks to meet diverse needs, and using them more flexibly to allow for greater differentiation. Personalized learning also enables the flexible use of space, which includes moving away from the classroom and into the community, and dividing up larger learning spaces into smaller ones. Instructional design will play a central role in making twenty-first century learning successful.

Adapted from THE FUTURES OF LEARNING 3: WHAT KIND OF PEDAGOGIES FOR THE 21st CENTURY?, Unesco, 2015 pp.4-5

<http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002431/243126e.pdf>

What is meant by a "learner's journey" in the context of this extract?

- A student's journey to school
 - Educational school trips
 - Personalised learning
 - Learning through travel
-

DOMANDA 7 - B INGLESE

Read the extract and for each question choose the answer which fits best according to the text

The current education system is fragmented and learners' needs are often obscured as learners shift from one educational level or setting to another. As people learn in a variety of ways and may take multiple pathways to skills acquisition, education must be reorganized around each 'learner's journey'.

[...] With personalized learning, individuals approach problems in their own way, grasp ideas at their own pace, and respond differently to multiple forms of feedback. Effective twenty-first century teachers cultivate learners' individual sense of wonder and inspire them to explore different applications for the knowledge and skills they have learned. The purpose of personalized learning is to get away from the 'lesson' by designing project-based forms of learning. Lessons no longer have to adhere to the 'one-size-fits-all' approach characteristic of traditional education systems. Cognitive science research suggests that learners master core subject matter better and experience deeper understanding when learning emphasizes depth over breadth. This approach helps individuals to invest in their learning and make it a habit, rather than viewing it as an activity forced upon them. Effective twenty-first century teachers create regular opportunities for learners to select the types of experiences they want to further their own learning. This cultivates greater learner autonomy and inspires individuals to take control of their learning. The motivation and capacity to learn independently is crucial to personalization, because it reduces dependence on the teacher and traditional class-based styles of instruction. [...] The structure of conventional settings generally thwarts the efforts of teachers to personalize learning. In most schools, after being grouped by age, learners study the same material, at the same time, in the same way. Leadbeater (2008) argues that learning is most engaging, "when it is personalized, when it means something to the learner". He further underscores the importance of innovation in educational environments. These approaches are supported by flexible curricula and formative assessments. In addition, electronic personal learning plans and e-portfolios will allow individual learners to record work and achievements and set personal targets and goals. [...] Personalized learning allows for common yardsticks but different expressions of achievement. [...] Personalized learning inspires teachers to devise ways to reach learners individually, making targets and standards easier to achieve. Personalized learning encourages teachers to disregard standard learning tools in favour of approaches that make learning more collaborative, interactive and project-based. Examples include dispersing technology beyond IT rooms, using intranets for lesson plans and content, presenting work in audio and video formats, and employing new and emerging technologies (e.g. mobile applications, e-books, music banks). [...] Personalized learning is ultimately all about resources and how they are used. This includes the mobilization of resources and networks to meet diverse needs, and using them more flexibly to allow for greater differentiation. Personalized learning also enables the flexible use of space, which includes moving away from the classroom and into the community, and dividing up larger learning spaces into smaller ones. Instructional design will play a central role in making twenty-first century learning successful.

Adapted from THE FUTURES OF LEARNING 3: WHAT KIND OF PEDAGOGIES FOR THE 21st CENTURY?, Unesco, 2015 pp.4-5

<http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002431/243126e.pdf>

With personalized learning

- the student is more in control of his or her own learning
- all students do the same things at the same time
- each student has a personal mentor
- students choose their personal curriculum

DOMANDA 7 - C INGLESE

Read the extract and for each question choose the answer which fits best according to the text

The current education system is fragmented and learners' needs are often obscured as learners shift from one educational level or setting to another. As people learn in a variety of ways and may take multiple pathways to skills acquisition, education must be reorganized around each 'learner's journey'.

[...] With personalized learning, individuals approach problems in their own way, grasp ideas at their own pace, and respond differently to multiple forms of feedback. Effective twenty-first century teachers cultivate learners' individual sense of wonder and inspire them to explore different applications for the knowledge and skills they have learned. The purpose of personalized learning is to get away from the 'lesson' by designing project-based forms of learning. Lessons no longer have to adhere to the 'one-size-fits-all' approach characteristic of traditional education systems. Cognitive science research suggests that learners

master core subject matter better and experience deeper understanding when learning emphasizes depth over breadth. This approach helps individuals to invest in their learning and make it a habit, rather than viewing it as an activity forced upon them. Effective twenty-first century teachers create regular opportunities for learners to select the types of experiences they want to further their own learning. This cultivates greater learner autonomy and inspires individuals to take control of their learning. The motivation and capacity to learn independently is crucial to personalization, because it reduces dependence on the teacher and traditional class-based styles of instruction. [...] The structure of conventional settings generally thwarts the efforts of teachers to personalize learning. In most schools, after being grouped by age, learners study the same material, at the same time, in the same way. Leadbeater (2008) argues that learning is most engaging, “when it is personalized, when it means something to the learner”. He further underscores the importance of innovation in educational environments. These approaches are supported by flexible curricula and formative assessments. In addition, electronic personal learning plans and e-portfolios will allow individual learners to record work and achievements and set personal targets and goals. [...] Personalized learning allows for common yardsticks but different expressions of achievement. [...] Personalized learning inspires teachers to devise ways to reach learners individually, making targets and standards easier to achieve. Personalized learning encourages teachers to disregard standard learning tools in favour of approaches that make learning more collaborative, interactive and project-based. Examples include dispersing technology beyond IT rooms, using intranets for lesson plans and content, presenting work in audio and video formats, and employing new and emerging technologies (e.g. mobile applications, e-books, music banks). [...] Personalized learning is ultimately all about resources and how they are used. This includes the mobilization of resources and networks to meet diverse needs, and using them more flexibly to allow for greater differentiation. Personalized learning also enables the flexible use of space, which includes moving away from the classroom and into the community, and dividing up larger learning spaces into smaller ones. Instructional design will play a central role in making twenty-first century learning successful.

Adapted from from THE FUTURES OF LEARNING 3: WHAT KIND OF PEDAGOGIES FOR THE 21st CENTURY?, Unesco, 2015 pp.4-5

<http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002431/243126e.pdf>

Personalised education

- adopts a “one-size-fits-all” approach
- differs from traditional class-based styles of instruction
- is based on a textbook-and-lecture method
- leads to better results in Maths

DOMANDA 7 - D INGLESE

Read the extract and for each question choose the answer which fits best according to the text

The current education system is fragmented and learners’ needs are often obscured as learners shift from one educational level or setting to another. As people learn in a variety of ways and may take multiple pathways to skills acquisition, education must be reorganized around each ‘learner’s journey’.

[...] With personalized learning, individuals approach problems in their own way, grasp ideas at their own pace, and respond differently to multiple forms of feedback. Effective twenty-first century teachers cultivate learners’ individual sense of wonder and inspire them to explore different applications for the knowledge and skills they have learned. The purpose of personalized learning is to get away from the ‘lesson’ by designing project-based forms of learning. Lessons no longer have to adhere to the ‘one-size-fits-all’ approach characteristic of traditional education systems. Cognitive science research suggests that learners master core subject matter better and experience deeper understanding when learning emphasizes depth over breadth. This approach helps individuals to invest in their learning and make it a habit, rather than viewing it as an activity forced upon them. Effective twenty-first century teachers create regular opportunities for learners to select the types of experiences they want to further their own learning. This cultivates greater learner autonomy and inspires individuals to take control of their learning. The motivation and capacity to learn independently is crucial to personalization, because it reduces dependence on the teacher and traditional class-based styles of instruction. [...] The structure of conventional settings generally thwarts the efforts of teachers to personalize learning. In most schools, after being grouped by age, learners study the same material, at the same time, in the same way. Leadbeater (2008) argues that learning is most engaging, “when it is personalized, when it means something to the learner”. He further underscores the importance of innovation in educational environments. These approaches are supported by flexible curricula and formative assessments. In addition, electronic personal learning plans and e-portfolios will allow individual learners to record work and achievements and set personal targets and goals. [...] Personalized learning allows for common yardsticks but different expressions of achievement. [...] Personalized learning inspires teachers to devise ways to reach learners individually, making targets and standards easier to achieve. Personalized learning encourages teachers to disregard standard learning tools in favour of approaches that make learning more collaborative, interactive and

project-based. Examples include dispersing technology beyond IT rooms, using intranets for lesson plans and content, presenting work in audio and video formats, and employing new and emerging technologies (e.g. mobile applications, e-books, music banks). [...] Personalized learning is ultimately all about resources and how they are used. This includes the mobilization of resources and networks to meet diverse needs, and using them more flexibly to allow for greater differentiation. Personalized learning also enables the flexible use of space, which includes moving away from the classroom and into the community, and dividing up larger learning spaces into smaller ones. Instructional design will play a central role in making twenty-first century learning successful.

Adapted from THE FUTURES OF LEARNING 3: WHAT KIND OF PEDAGOGIES FOR THE 21st CENTURY?, Unesco, 2015 pp.4-5

<http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002431/243126e.pdf>

Teachers

- use standard learning tools
- are concerned about the breadth and scope of content taught
- choose the learning activities for their students
- create opportunities for learners to do activities that are meaningful and relevant to them

DOMANDA 7 - E INGLESE

Read the extract and for each question choose the answer which fits best according to the text

The current education system is fragmented and learners' needs are often obscured as learners shift from one educational level or setting to another. As people learn in a variety of ways and may take multiple pathways to skills acquisition, education must be reorganized around each 'learner's journey'.

[...] With personalized learning, individuals approach problems in their own way, grasp ideas at their own pace, and respond differently to multiple forms of feedback. Effective twenty-first century teachers cultivate learners' individual sense of wonder and inspire them to explore different applications for the knowledge and skills they have learned. The purpose of personalized learning is to get away from the 'lesson' by designing project-based forms of learning. Lessons no longer have to adhere to the 'one-size-fits-all' approach characteristic of traditional education systems. Cognitive science research suggests that learners master core subject matter better and experience deeper understanding when learning emphasizes depth over breadth. This approach helps individuals to invest in their learning and make it a habit, rather than viewing it as an activity forced upon them. Effective twenty-first century teachers create regular opportunities for learners to select the types of experiences they want to further their own learning. This cultivates greater learner autonomy and inspires individuals to take control of their learning. The motivation and capacity to learn independently is crucial to personalization, because it reduces dependence on the teacher and traditional class-based styles of instruction. [...] The structure of conventional settings generally thwarts the efforts of teachers to personalize learning. In most schools, after being grouped by age, learners study the same material, at the same time, in the same way. Leadbeater (2008) argues that learning is most engaging, "when it is personalized, when it means something to the learner". He further underscores the importance of innovation in educational environments. These approaches are supported by flexible curricula and formative assessments. In addition, electronic personal learning plans and e-portfolios will allow individual learners to record work and achievements and set personal targets and goals. [...] Personalized learning allows for common yardsticks but different expressions of achievement. [...] Personalized learning inspires teachers to devise ways to reach learners individually, making targets and standards easier to achieve. Personalized learning encourages teachers to disregard standard learning tools in favour of approaches that make learning more collaborative, interactive and project-based. Examples include dispersing technology beyond IT rooms, using intranets for lesson plans and content, presenting work in audio and video formats, and employing new and emerging technologies (e.g. mobile applications, e-books, music banks). [...] Personalized learning is ultimately all about resources and how they are used. This includes the mobilization of resources and networks to meet diverse needs, and using them more flexibly to allow for greater differentiation. Personalized learning also enables the flexible use of space, which includes moving away from the classroom and into the community, and dividing up larger learning spaces into smaller ones. Instructional design will play a central role in making twenty-first century learning successful.

Adapted from THE FUTURES OF LEARNING 3: WHAT KIND OF PEDAGOGIES FOR THE 21st CENTURY?, Unesco, 2015 pp.4-5

<http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002431/243126e.pdf>

In the text, the key concepts regarding personalized learning entail

- using ICT resources and textbooks

- more skills and competences
 - greater flexibility of learning environments and student agency
 - adopting traditional and modern teaching approaches
-

DOMANDA 6 - A TEDESCO

Lesen Sie den folgenden Text und beantworten Sie ausschließlich auf der Grundlage des Textes die folgende Frage, indem Sie die richtige Antwort ankreuzen. Nur eine Antwort ist korrekt.

eTwinning

eTwinning ist die Gemeinschaft für Schulen in Europa. Sie bietet jedem, der in einer Schule in einem europäischen Land arbeitet, eine Plattform, um zu kommunizieren, zu kooperieren, Projekte zu entwickeln, sich auszutauschen und Teil einer der spannendsten Lerngemeinschaften Europas zu sein.

eTwinning fördert Schulpartnerschaften in Europa durch den Einsatz von Informations- und Kommunikationstechnologien (IKT). Das Portal bietet Unterstützung, Werkzeuge und Dienste. eTwinning stellt außerdem Angebote zur kostenlosen und kontinuierlichen Weiterbildung für Pädagogen bereit.

eTwinning wurde 2005 als Hauptaktion des eLearning Programms der Europäischen Kommission gestartet und ist seit 2014 fest in Erasmus+, dem europäischen Programm für allgemeine und berufliche Bildung, Jugend und Sport, integriert.

Die zentrale Koordinierungsstelle wird von European Schoolnet, einer internationalen Partnerschaft bestehend aus 34 europäischen Ministerien für Bildung und Erziehung, betrieben, die Lernwerkzeuge für Schulen in ganz Europa entwickelt.

eTwinning wird zudem auf nationaler Ebene von 38 nationalen Koordinierungsstellen unterstützt.

Das eTwinning-Portal ist der Einstieg in die eTwinning-Welt. eTwinning.net ist in 28 Sprachen verfügbar und bietet Neuigkeiten aus den eTwinning-Ländern, Weiterbildungschancen, Informationen zur Anerkennung sowie Beispiele für erfolgreiche Projekte.

- Projekte – In diesem Bereich finden Lehrkräfte Hilfsmittel, sogenannte „Kits“, zur Unterstützung bei der Konzeption eigener Projekte. Es gibt auch eine Galerie mit bewährten Praxisbeispielen, die sie bei der Entwicklung und Durchführung eines eigenen eTwinning-Projekts inspirieren können.

- Anerkennung – In diesem Abschnitt erfahren Lehrkräfte alles Wissenswerte über die Zertifizierungen, die eTwinning bietet: europäische Qualitätssiegel, nationale Qualitätssiegel, eTwinning-Preise und eTwinning-Schulen.

- Weiterbildung – Von Tools zur Selbsteinschätzung über Selbsthilfematerialien bis hin zu Online-Seminaren, Lernveranstaltungen und Peer-Learning durch die eTwinning-Fokusveranstaltungen finden Lehrkräfte hier eine Fülle von Hilfsmitteln, um ihre Unterrichtsmethoden zu verbessern.

- Highlights – Neuigkeiten aus der eTwinning-Community einschließlich pädagogischer Methoden und eTwinning-Best-Practices. Die Teilnahme an eTwinning bietet Lehrkräften Zugriff auf eTwinning Live.

Hier können Lehrkräfte die eTwinning-Community in vollem Umfang erleben. Lehrkräfte können nach anderen registrierten eTwinnern und Schulen suchen, sich mit ihnen in Verbindung setzen und ihre Aktivitäten verfolgen. Lehrkräfte können auf alle von eTwinnern erstellten Online- und Vor-Ort-Veranstaltungen zugreifen und auch eigene Veranstaltungen erstellen.

Über eTwinning Live können Lehrkräfte ihre eigenen Projekte in Angriff nehmen, in denen sie in Zusammenarbeit mit zwei oder mehr Lehrkräften und deren Schülern Aktivitäten zu verschiedenen Themen und Schlüsselkompetenzen initiieren können.

Lehrkräfte finden hier Online-Weiterbildungsangebote, die eTwinning auf europäischer Ebene bietet. Lernveranstaltungen sind kurze, intensive und unterhaltsame Kurse, die Lehrkräfte an ein Thema herantführen, zu Ideen anregen und ihnen helfen, Fähigkeiten weiterzuentwickeln. Lernveranstaltungen beinhalten in der Regel einen Arbeitsaufwand von 4 bis 6 Stunden.

Online-Seminare sind Live-Online-Videositzungen von einer Stunde, in denen Lehrkräfte die Möglichkeit haben, sich über eine Vielzahl von Themen zu informieren und sich darüber auszutauschen.

Fonte: <https://www.etwinning.net/de/pub/about.htm> (08.09.2018)

Durch eTwinning

- können Schulen in Europa mitarbeiten.
 - können sich die Schüler entspannen.
 - lernen alle Schulen in Europa zusammen.
 - muss ein Schüleraustausch organisiert werden.
-

DOMANDA 6 - B TEDESCO

Lesen Sie den folgenden Text und beantworten Sie ausschließlich auf der Grundlage des Textes die folgende Frage, indem Sie die richtige Antwort ankreuzen. Nur eine Antwort ist korrekt.

eTwinning

eTwinning ist die Gemeinschaft für Schulen in Europa. Sie bietet jedem, der in einer Schule in einem europäischen Land arbeitet, eine Plattform, um zu kommunizieren, zu kooperieren, Projekte zu entwickeln, sich auszutauschen und Teil einer der spannendsten Lerngemeinschaften Europas zu sein.

eTwinning fördert Schulpartnerschaften in Europa durch den Einsatz von Informations- und Kommunikationstechnologien (IKT). Das Portal bietet Unterstützung, Werkzeuge und Dienste. eTwinning stellt außerdem Angebote zur kostenlosen und kontinuierlichen Weiterbildung für Pädagogen bereit.

eTwinning wurde 2005 als Hauptaktion des eLearning Programms der Europäischen Kommission gestartet und ist seit 2014 fest in Erasmus+, dem europäischen Programm für allgemeine und berufliche Bildung, Jugend und Sport, integriert.

Die zentrale Koordinierungsstelle wird von European Schoolnet, einer internationalen Partnerschaft bestehend aus 34 europäischen Ministerien für Bildung und Erziehung, betrieben, die Lernwerkzeuge für Schulen in ganz Europa entwickelt.

eTwinning wird zudem auf nationaler Ebene von 38 nationalen Koordinierungsstellen unterstützt.

Das eTwinning-Portal ist der Einstieg in die eTwinning-Welt. eTwinning.net ist in 28 Sprachen verfügbar und bietet Neuigkeiten aus den eTwinning-Ländern, Weiterbildungschancen, Informationen zur Anerkennung sowie Beispiele für erfolgreiche Projekte.

- Projekte – In diesem Bereich finden Lehrkräfte Hilfsmittel, sogenannte „Kits“, zur Unterstützung bei der Konzeption eigener Projekte. Es gibt auch eine Galerie mit bewährten Praxisbeispielen, die sie bei der Entwicklung und Durchführung eines eigenen eTwinning-Projekts inspirieren können.

- Anerkennung – In diesem Abschnitt erfahren Lehrkräfte alles Wissenswerte über die Zertifizierungen, die eTwinning bietet: europäische Qualitätssiegel, nationale Qualitätssiegel, eTwinning-Preise und eTwinning-Schulen.

- Weiterbildung – Von Tools zur Selbsteinschätzung über Selbsthilfematerialien bis hin zu Online-Seminaren, Lernveranstaltungen und Peer-Learning durch die eTwinning-Fokusveranstaltungen finden Lehrkräfte hier eine Fülle von Hilfsmitteln, um ihre Unterrichtsmethoden zu verbessern.

- Highlights – Neuigkeiten aus der eTwinning-Community einschließlich pädagogischer Methoden und eTwinning-Best-Practices

Die Teilnahme an eTwinning bietet Lehrkräften Zugriff auf eTwinning Live.

Hier können Lehrkräfte die eTwinning-Community in vollem Umfang erleben. Lehrkräfte können nach anderen registrierten eTwinnern und Schulen suchen, sich mit ihnen in Verbindung setzen und ihre Aktivitäten verfolgen. Lehrkräfte können auf alle von eTwinnern erstellten Online- und Vor-Ort-Veranstaltungen zugreifen und auch eigene Veranstaltungen erstellen.

Über eTwinning Live können Lehrkräfte ihre eigenen Projekte in Angriff nehmen, in denen sie in Zusammenarbeit mit zwei oder mehr Lehrkräften und deren Schülern Aktivitäten zu verschiedenen Themen und Schlüsselkompetenzen initiieren können.

Lehrkräfte finden hier Online-Weiterbildungsangebote, die eTwinning auf europäischer Ebene bietet. Lernveranstaltungen sind kurze, intensive und unterhaltsame Kurse, die Lehrkräfte an ein Thema heranzuführen, zu Ideen anregen und ihnen helfen, Fähigkeiten weiterzuentwickeln. Lernveranstaltungen beinhalten in der Regel einen Arbeitsaufwand von 4 bis 6 Stunden.

Online-Seminare sind Live-Online-Videositzungen von einer Stunde, in denen Lehrkräfte die Möglichkeit haben, sich über eine Vielzahl von Themen zu informieren und sich darüber auszutauschen.

Fonte: <https://www.etwinning.net/de/pub/about.htm> (08.09.2018)

eTwinning

- spielt im eLearning-Programm der Europäischen Kommission eine zentrale Rolle.
- ist die einzige Aktion des eLearning-Programms der Europäischen Kommission.
- ist ein Programm für Jugend und Sport.
- wurde 2014 gestartet.

DOMANDA 6 - C TEDESCO

Lesen Sie den folgenden Text und beantworten Sie ausschließlich auf der Grundlage des Textes die folgende Frage, indem Sie die richtige Antwort ankreuzen. Nur eine Antwort ist korrekt.

eTwinning

eTwinning ist die Gemeinschaft für Schulen in Europa. Sie bietet jedem, der in einer Schule in einem europäischen Land arbeitet, eine Plattform, um zu kommunizieren, zu kooperieren, Projekte zu entwickeln, sich auszutauschen und Teil einer der

spannendsten Lerngemeinschaften Europas zu sein.

eTwinning fördert Schulpartnerschaften in Europa durch den Einsatz von Informations- und Kommunikationstechnologien (IKT). Das Portal bietet Unterstützung, Werkzeuge und Dienste. eTwinning stellt außerdem Angebote zur kostenlosen und kontinuierlichen Weiterbildung für Pädagogen bereit.

eTwinning wurde 2005 als Hauptaktion des eLearning Programms der Europäischen Kommission gestartet und ist seit 2014 fest in Erasmus+, dem europäischen Programm für allgemeine und berufliche Bildung, Jugend und Sport, integriert.

Die zentrale Koordinierungsstelle wird von European Schoolnet, einer internationalen Partnerschaft bestehend aus 34 europäischen Ministerien für Bildung und Erziehung, betrieben, die Lernwerkzeuge für Schulen in ganz Europa entwickelt.

eTwinning wird zudem auf nationaler Ebene von 38 nationalen Koordinierungsstellen unterstützt.

Das eTwinning-Portal ist der Einstieg in die eTwinning-Welt. eTwinning.net ist in 28 Sprachen verfügbar und bietet Neuigkeiten aus den eTwinning-Ländern, Weiterbildungschancen, Informationen zur Anerkennung sowie Beispiele für erfolgreiche Projekte.

- **Projekte** – In diesem Bereich finden Lehrkräfte Hilfsmittel, sogenannte „Kits“, zur Unterstützung bei der Konzeption eigener Projekte. Es gibt auch eine Galerie mit bewährten Praxisbeispielen, die sie bei der Entwicklung und Durchführung eines eigenen eTwinning-Projekts inspirieren können.

- **Anerkennung** – In diesem Abschnitt erfahren Lehrkräfte alles Wissenswerte über die Zertifizierungen, die eTwinning bietet: europäische Qualitätssiegel, nationale Qualitätssiegel, eTwinning-Preise und eTwinning-Schulen.

- **Weiterbildung** – Von Tools zur Selbsteinschätzung über Selbsthilfematerialien bis hin zu Online-Seminaren, Lernveranstaltungen und Peer-Learning durch die eTwinning-Fokusveranstaltungen finden Lehrkräfte hier eine Fülle von Hilfsmitteln, um ihre Unterrichtsmethoden zu verbessern.

- **Highlights** – Neuigkeiten aus der eTwinning-Community einschließlich pädagogischer Methoden und eTwinning-Best-Practices. Die Teilnahme an eTwinning bietet Lehrkräften Zugriff auf eTwinning Live.

Hier können Lehrkräfte die eTwinning-Community in vollem Umfang erleben. Lehrkräfte können nach anderen registrierten eTwinnern und Schulen suchen, sich mit ihnen in Verbindung setzen und ihre Aktivitäten verfolgen. Lehrkräfte können auf alle von eTwinnern erstellten Online- und Vor-Ort-Veranstaltungen zugreifen und auch eigene Veranstaltungen erstellen.

Über eTwinning Live können Lehrkräfte ihre eigenen Projekte in Angriff nehmen, in denen sie in Zusammenarbeit mit zwei oder mehr Lehrkräften und deren Schülern Aktivitäten zu verschiedenen Themen und Schlüsselkompetenzen initiieren können.

Lehrkräfte finden hier Online-Weiterbildungsangebote, die eTwinning auf europäischer Ebene bietet. Lernveranstaltungen sind kurze, intensive und unterhaltsame Kurse, die Lehrkräfte an ein Thema heranführen, zu Ideen anregen und ihnen helfen, Fähigkeiten weiterzuentwickeln. Lernveranstaltungen beinhalten in der Regel einen Arbeitsaufwand von 4 bis 6 Stunden.

Online-Seminare sind Live-Online-Videositzungen von einer Stunde, in denen Lehrkräfte die Möglichkeit haben, sich über eine Vielzahl von Themen zu informieren und sich darüber auszutauschen.

Fonte: <https://www.etwinning.net/de/pub/about.htm> (08.09.2018)

Im eTwinning-Portal

- sprechen alle Teilnehmer 28 Sprachen.
- findet man alle Neuigkeiten über die Weiterbildung.
- werden mehrere Zertifizierungen anerkannt.
- findet man viele nützliche Informationen und Hilfsmittel zur Entwicklung von Projekten.

DOMANDA 6 - D TEDESCO

Lesen Sie den folgenden Text und beantworten Sie ausschließlich auf der Grundlage des Textes die folgende Frage, indem Sie die richtige Antwort ankreuzen. Nur eine Antwort ist korrekt.

eTwinning

eTwinning ist die Gemeinschaft für Schulen in Europa. Sie bietet jedem, der in einer Schule in einem europäischen Land arbeitet, eine Plattform, um zu kommunizieren, zu kooperieren, Projekte zu entwickeln, sich auszutauschen und Teil einer der spannendsten Lerngemeinschaften Europas zu sein.

eTwinning fördert Schulpartnerschaften in Europa durch den Einsatz von Informations- und Kommunikationstechnologien (IKT). Das Portal bietet Unterstützung, Werkzeuge und Dienste. eTwinning stellt außerdem Angebote zur kostenlosen und kontinuierlichen Weiterbildung für Pädagogen bereit.

eTwinning wurde 2005 als Hauptaktion des eLearning Programms der Europäischen Kommission gestartet und ist seit 2014 fest in Erasmus+, dem europäischen Programm für allgemeine und berufliche Bildung, Jugend und Sport, integriert.

Die zentrale Koordinierungsstelle wird von European Schoolnet, einer internationalen Partnerschaft bestehend aus 34 europäischen Ministerien für Bildung und Erziehung, betrieben, die Lernwerkzeuge für Schulen in ganz Europa entwickelt.

eTwinning wird zudem auf nationaler Ebene von 38 nationalen Koordinierungsstellen unterstützt.

Das eTwinning-Portal ist der Einstieg in die eTwinning-Welt. eTwinning.net ist in 28 Sprachen verfügbar und bietet Neuigkeiten aus den eTwinning-Ländern, Weiterbildungschancen, Informationen zur Anerkennung sowie Beispiele für erfolgreiche Projekte.

- **Projekte** – In diesem Bereich finden Lehrkräfte Hilfsmittel, sogenannte „Kits“, zur Unterstützung bei der Konzeption eigener Projekte. Es gibt auch eine Galerie mit bewährten Praxisbeispielen, die sie bei der Entwicklung und Durchführung eines eigenen eTwinning-Projekts inspirieren können.
- **Anerkennung** – In diesem Abschnitt erfahren Lehrkräfte alles Wissenswerte über die Zertifizierungen, die eTwinning bietet: europäische Qualitätssiegel, nationale Qualitätssiegel, eTwinning-Preise und eTwinning-Schulen.
- **Weiterbildung** – Von Tools zur Selbsteinschätzung über Selbsthilfematerialien bis hin zu Online-Seminaren, Lernveranstaltungen und Peer-Learning durch die eTwinning-Fokusveranstaltungen finden Lehrkräfte hier eine Fülle von Hilfsmitteln, um ihre Unterrichtsmethoden zu verbessern.
- **Highlights** – Neuigkeiten aus der eTwinning-Community einschließlich pädagogischer Methoden und eTwinning-Best-Practices

Die Teilnahme an eTwinning bietet Lehrkräften Zugriff auf eTwinning Live. Hier können Lehrkräfte die eTwinning-Community in vollem Umfang erleben. Lehrkräfte können nach anderen registrierten eTwinnern und Schulen suchen, sich mit ihnen in Verbindung setzen und ihre Aktivitäten verfolgen. Lehrkräfte können auf alle von eTwinnern erstellten Online- und Vor-Ort-Veranstaltungen zugreifen und auch eigene Veranstaltungen erstellen. Über eTwinning Live können Lehrkräfte ihre eigenen Projekte in Angriff nehmen, in denen sie in Zusammenarbeit mit zwei oder mehr Lehrkräften und deren Schülern Aktivitäten zu verschiedenen Themen und Schlüsselkompetenzen initiieren können. Lehrkräfte finden hier Online-Weiterbildungsangebote, die eTwinning auf europäischer Ebene bietet. Lernveranstaltungen sind kurze, intensive und unterhaltsame Kurse, die Lehrkräfte an ein Thema heranführen, zu Ideen anregen und ihnen helfen, Fähigkeiten weiterzuentwickeln. Lernveranstaltungen beinhalten in der Regel einen Arbeitsaufwand von 4 bis 6 Stunden. Online-Seminare sind Live-Online-Videositzungen von einer Stunde, in denen Lehrkräfte die Möglichkeit haben, sich über eine Vielzahl von Themen zu informieren und sich darüber auszutauschen.

Fonte: <https://www.etwinning.net/de/pub/about.htm> (08.09.2018)

Lehrkräfte

- können die Aktivitäten von anderen Schulen registrieren.
- müssen sich entweder für eine Online oder für eine Vor-Ort-Veranstaltung entscheiden.
- können sich mit anderen Schulen in Verbindung setzen.
- müssen alle von eTwinnern erstellten Aktivitäten verfolgen.

DOMANDA 6 - E TEDESCO

Lesen Sie den folgenden Text und beantworten Sie ausschließlich auf der Grundlage des Textes die folgende Frage, indem Sie die richtige Antwort ankreuzen. Nur eine Antwort ist korrekt.

eTwinning

eTwinning ist die Gemeinschaft für Schulen in Europa. Sie bietet jedem, der in einer Schule in einem europäischen Land arbeitet, eine Plattform, um zu kommunizieren, zu kooperieren, Projekte zu entwickeln, sich auszutauschen und Teil einer der spannendsten Lerngemeinschaften Europas zu sein.

eTwinning fördert Schulpartnerschaften in Europa durch den Einsatz von Informations- und Kommunikationstechnologien (IKT). Das Portal bietet Unterstützung, Werkzeuge und Dienste. eTwinning stellt außerdem Angebote zur kostenlosen und kontinuierlichen Weiterbildung für Pädagogen bereit.

eTwinning wurde 2005 als Hauptaktion des eLearning Programms der Europäischen Kommission gestartet und ist seit 2014 fest in Erasmus+, dem europäischen Programm für allgemeine und berufliche Bildung, Jugend und Sport, integriert.

Die zentrale Koordinierungsstelle wird von European Schoolnet, einer internationalen Partnerschaft bestehend aus 34 europäischen Ministerien für Bildung und Erziehung, betrieben, die Lernwerkzeuge für Schulen in ganz Europa entwickelt.

eTwinning wird zudem auf nationaler Ebene von 38 nationalen Koordinierungsstellen unterstützt.

Das eTwinning-Portal ist der Einstieg in die eTwinning-Welt. eTwinning.net ist in 28 Sprachen verfügbar und bietet Neuigkeiten aus den eTwinning-Ländern, Weiterbildungschancen, Informationen zur Anerkennung sowie Beispiele für erfolgreiche Projekte.

- **Projekte** – In diesem Bereich finden Lehrkräfte Hilfsmittel, sogenannte „Kits“, zur Unterstützung bei der Konzeption eigener Projekte. Es gibt auch eine Galerie mit bewährten Praxisbeispielen, die sie bei der Entwicklung und Durchführung eines eigenen eTwinning-Projekts inspirieren können.
- **Anerkennung** – In diesem Abschnitt erfahren Lehrkräfte alles Wissenswerte über die Zertifizierungen, die eTwinning bietet: europäische Qualitätssiegel, nationale Qualitätssiegel, eTwinning-Preise und eTwinning-Schulen.
- **Weiterbildung** – Von Tools zur Selbsteinschätzung über Selbsthilfematerialien bis hin zu Online-Seminaren, Lernveranstaltungen und Peer-Learning durch die eTwinning-Fokusveranstaltungen finden Lehrkräfte hier eine Fülle von

Hilfsmitteln, um ihre Unterrichtsmethoden zu verbessern.

- Highlights – Neuigkeiten aus der eTwinning-Community einschließlich pädagogischer Methoden und eTwinning-Best-Practices

Die Teilnahme an eTwinning bietet Lehrkräften Zugriff auf eTwinning Live.

Hier können Lehrkräfte die eTwinning-Community in vollem Umfang erleben. Lehrkräfte können nach anderen registrierten eTwinnern und Schulen suchen, sich mit ihnen in Verbindung setzen und ihre Aktivitäten verfolgen. Lehrkräfte können auf alle von eTwinnern erstellten Online- und Vor-Ort-Veranstaltungen zugreifen und auch eigene Veranstaltungen erstellen.

Über eTwinning Live können Lehrkräfte ihre eigenen Projekte in Angriff nehmen, in denen sie in Zusammenarbeit mit zwei oder mehr Lehrkräften und deren Schülern Aktivitäten zu verschiedenen Themen und Schlüsselkompetenzen initiieren können.

Lehrkräfte finden hier Online-Weiterbildungsangebote, die eTwinning auf europäischer Ebene bietet. Lernveranstaltungen sind kurze, intensive und unterhaltsame Kurse, die Lehrkräfte an ein Thema heranzuführen, zu Ideen anregen und ihnen helfen, Fähigkeiten weiterzuentwickeln. Lernveranstaltungen beinhalten in der Regel einen Arbeitsaufwand von 4 bis 6 Stunden.

Online-Seminare sind Live-Online-Videositzungen von einer Stunde, in denen Lehrkräfte die Möglichkeit haben, sich über eine Vielzahl von Themen zu informieren und sich darüber auszutauschen.

Fonte: <https://www.etwinning.net/de/pub/about.htm> (08.09.2018)

Lernveranstaltungen

- verlangen viel Arbeitsaufwand.
- informieren über den Lehreraustausch.
- dauern mindestens vier Stunden.
- helfen Lehrkräften bei der Weiterbildung.

DOMANDA 7 - A TEDESCO

Lesen Sie den folgenden Text und beantworten Sie ausschließlich auf der Grundlage des Textes die folgende Frage, indem Sie die richtige Antwort ankreuzen. Nur eine Antwort ist korrekt.

Charakteristika der dualen Berufsausbildung

Das deutsche "duale" Ausbildungssystem genießt international einen hervorragenden Ruf. Die deutschen Fachkräfte bilden nach Auffassung vieler Experten die Grundlage für eine technisch ausgereifte, qualitativ hochwertige Produktion und den Erfolg Deutschlands beim Export entsprechend hochpreisiger Güter. Aber was genau sind die Kennzeichen des deutschen Ausbildungsmodells? Ein Wesensmerkmal des dualen Ausbildungssystems sind seine beiden Lernorte: die Berufsschule und der Betrieb. Mit diesen wird gewährleistet, dass theoretisches Lernen mit praktischem Lernen und Berufserfahrung kombiniert wird. Der größte Teil der Ausbildung findet dabei mit drei bis vier Tagen in der Woche im Betrieb statt. Die Ausbildung startet mit einem Ausbildungsvertrag, der zwischen Auszubildendem/r und Betrieb geschlossen wird. Während der Ausbildungszeit – diese dauert meist drei Jahre – besteht in der Regel Berufsschulpflicht. Auszubildende erhalten zudem eine Vergütung, die mit fortschreitender Berufsausbildung ansteigt und für manche Abiturienten auch ausschlaggebend dafür ist, sich gegen ein Studium zu entscheiden.

Eine weitere Besonderheit der dualen Berufsausbildung ist deren "korporatistische" Steuerung, also die gleichberechtigte Beteiligung von Staat und Wirtschaft: Der Staat legt über das Berufsbildungsgesetz (BBiG) und die Handwerksordnung (HwO) die Rahmenbedingungen und Standards für die Ausbildung fest (Rechte und Pflichten von Auszubildenden, Vergütung, Eignung von Ausbildungsstätte und Ausbildungspersonal, Regelungen zur Abschlussprüfung etc.). Und die Wirtschaft wirkt von ihrer Seite aus auf die berufliche Ausbildung ein, indem die Sozialpartner – dies sind die Arbeitgeberverbände und die Gewerkschaften – Lerninhalte und Bedingungen für einzelne Ausbildungsberufe bestimmen, die dann in entsprechenden Ausbildungsordnungen festgeschrieben werden.

Das Bundesinstitut für Berufsbildung (BIBB) bereitet Ausbildungsordnungen vor und erarbeitet federführend mit Sachverständigen aus der Berufspraxis (von den Sozialpartnern benannt) die Entwürfe der Ausbildungsordnungen; dabei wird auch auf die Abstimmung mit den berufsschulischen Rahmenlehrplänen geachtet, die von Sachverständigen der Länder (von den Kultusministerien benannt) entworfen werden.

Der Einbezug der Wirtschaft stellt sicher, dass in der Ausbildung Wissen und Fertigkeiten vermittelt werden, die im Arbeitsleben tatsächlich gebraucht werden. Dies ist etwa in Frankreich mit seinem vorwiegend staatlich organisierten vollzeitschulischen Ausbildungssystem weniger der Fall. Die Mitwirkung des Staates über das BBiG, die HwO und Ausbildungsordnungen wiederum garantiert, dass sich Betriebe in Deutschland bei der Ausbildung an klare Regeln halten müssen. Diese über alle Betriebe hinweg bestehende "Standardisierung" der Ausbildung schafft einen klaren Vorteil gegenüber anderen Ausbildungssystemen, etwa dem in England. In Deutschland werden Qualitätsstandards gewahrt und Kompetenzen ausgebildet, die für die Wirtschaft als Ganzes und nicht nur für einen bestimmten Betrieb von Belang sind. Menschen mit einem dualen Ausbildungsabschluss können ihr erlerntes Wissen somit auch in verschiedenen Betrieben einsetzen und leichter von

einem zum anderen wechseln.

Bundeszentrale für politische Bildung, Dossier Bildung 27.05.2016

<http://www.bpb.de/gesellschaft/bildung/zukunft-bildung/230376/duale-ausbildung> (14.09.2018)

Die deutsche duale Berufsausbildung

- entspricht dem Erfolg Deutschlands.
 - wird in der ganzen Welt hoch geschätzt.
 - wird erfolgreich exportiert.
 - exportiert hochpreisige Güter.
-

DOMANDA 7 - B TEDESCO

Lesen Sie den folgenden Text und beantworten Sie ausschließlich auf der Grundlage des Textes die folgende Frage, indem Sie die richtige Antwort ankreuzen. Nur eine Antwort ist korrekt.

Charakteristika der dualen Berufsausbildung

Das deutsche "duale" Ausbildungssystem genießt international einen hervorragenden Ruf. Die deutschen Fachkräfte bilden nach Auffassung vieler Experten die Grundlage für eine technisch ausgereifte, qualitativ hochwertige Produktion und den Erfolg Deutschlands beim Export entsprechend hochpreisiger Güter. Aber was genau sind die Kennzeichen des deutschen Ausbildungsmodells? Ein Wesensmerkmal des dualen Ausbildungssystems sind seine beiden Lernorte: die Berufsschule und der Betrieb. Mit diesen wird gewährleistet, dass theoretisches Lernen mit praktischem Lernen und Berufserfahrung kombiniert wird. Der größte Teil der Ausbildung findet dabei mit drei bis vier Tagen in der Woche im Betrieb statt. Die Ausbildung startet mit einem Ausbildungsvertrag, der zwischen Auszubildendem/r und Betrieb geschlossen wird. Während der Ausbildungszeit – diese dauert meist drei Jahre – besteht in der Regel Berufsschulpflicht. Auszubildende erhalten zudem eine Vergütung, die mit fortschreitender Berufsausbildung ansteigt und für manche Abiturienten auch ausschlaggebend dafür ist, sich gegen ein Studium zu entscheiden.

Eine weitere Besonderheit der dualen Berufsausbildung ist deren "korporatistische" Steuerung, also die gleichberechtigte Beteiligung von Staat und Wirtschaft: Der Staat legt über das Berufsbildungsgesetz (BBiG) und die Handwerksordnung (HwO) die Rahmenbedingungen und Standards für die Ausbildung fest (Rechte und Pflichten von Auszubildenden, Vergütung, Eignung von Ausbildungsstätte und Ausbildungspersonal, Regelungen zur Abschlussprüfung etc.). Und die Wirtschaft wirkt von ihrer Seite aus auf die berufliche Ausbildung ein, indem die Sozialpartner – dies sind die Arbeitgeberverbände und die Gewerkschaften – Lerninhalte und Bedingungen für einzelne Ausbildungsberufe bestimmen, die dann in entsprechenden Ausbildungsordnungen festgeschrieben werden.

Das Bundesinstitut für Berufsbildung (BIBB) bereitet Ausbildungsordnungen vor und erarbeitet federführend mit Sachverständigen aus der Berufspraxis (von den Sozialpartnern benannt) die Entwürfe der Ausbildungsordnungen; dabei wird auch auf die Abstimmung mit den berufsschulischen Rahmenlehrplänen geachtet, die von Sachverständigen der Länder (von den Kultusministerien benannt) entworfen werden.

Der Einbezug der Wirtschaft stellt sicher, dass in der Ausbildung Wissen und Fertigkeiten vermittelt werden, die im Arbeitsleben tatsächlich gebraucht werden. Dies ist etwa in Frankreich mit seinem vorwiegend staatlich organisierten vollzeitschulischen Ausbildungssystem weniger der Fall. Die Mitwirkung des Staates über das BBiG, die HwO und Ausbildungsordnungen wiederum garantiert, dass sich Betriebe in Deutschland bei der Ausbildung an klare Regeln halten müssen. Diese über alle Betriebe hinweg bestehende "Standardisierung" der Ausbildung schafft einen klaren Vorteil gegenüber anderen Ausbildungssystemen, etwa dem in England. In Deutschland werden Qualitätsstandards gewahrt und Kompetenzen ausgebildet, die für die Wirtschaft als Ganzes und nicht nur für einen bestimmten Betrieb von Belang sind. Menschen mit einem dualen Ausbildungsabschluss können ihr erlerntes Wissen somit auch in verschiedenen Betrieben einsetzen und leichter von einem zum anderen wechseln.

Bundeszentrale für politische Bildung, Dossier Bildung 27.05.2016

<http://www.bpb.de/gesellschaft/bildung/zukunft-bildung/230376/duale-ausbildung> (14.09.2018)

Ein wesentliches Merkmal des dualen Ausbildungssystems

- ist die Dauer der Ausbildungszeit.
- ist die Berufserfahrung als Alternative zum theoretischen Lernen.
- ist die Verbindung von den Lernorten Berufsschule und Betrieb.

- ist die Vergütung, die die Auszubildenden bekommen.
-

DOMANDA 7 - C TEDESCO

Lesen Sie den folgenden Text und beantworten Sie ausschließlich auf der Grundlage des Textes die folgende Frage, indem Sie die richtige Antwort ankreuzen. Nur eine Antwort ist korrekt.

Charakteristika der dualen Berufsausbildung

Das deutsche "duale" Ausbildungssystem genießt international einen hervorragenden Ruf. Die deutschen Fachkräfte bilden nach Auffassung vieler Experten die Grundlage für eine technisch ausgereifte, qualitativ hochwertige Produktion und den Erfolg Deutschlands beim Export entsprechend hochpreisiger Güter. Aber was genau sind die Kennzeichen des deutschen Ausbildungsmodells? Ein Wesensmerkmal des dualen Ausbildungssystems sind seine beiden Lernorte: die Berufsschule und der Betrieb. Mit diesen wird gewährleistet, dass theoretisches Lernen mit praktischem Lernen und Berufserfahrung kombiniert wird. Der größte Teil der Ausbildung findet dabei mit drei bis vier Tagen in der Woche im Betrieb statt. Die Ausbildung startet mit einem Ausbildungsvertrag, der zwischen Auszubildendem/r und Betrieb geschlossen wird. Während der Ausbildungszeit – diese dauert meist drei Jahre – besteht in der Regel Berufsschulpflicht. Auszubildende erhalten zudem eine Vergütung, die mit fortschreitender Berufsausbildung ansteigt und für manche Abiturienten auch ausschlaggebend dafür ist, sich gegen ein Studium zu entscheiden.

Eine weitere Besonderheit der dualen Berufsausbildung ist deren "korporatistische" Steuerung, also die gleichberechtigte Beteiligung von Staat und Wirtschaft: Der Staat legt über das Berufsbildungsgesetz (BBiG) und die Handwerksordnung (HwO) die Rahmenbedingungen und Standards für die Ausbildung fest (Rechte und Pflichten von Auszubildenden, Vergütung, Eignung von Ausbildungsstätte und Ausbildungspersonal, Regelungen zur Abschlussprüfung etc.). Und die Wirtschaft wirkt von ihrer Seite aus auf die berufliche Ausbildung ein, indem die Sozialpartner – dies sind die Arbeitgeberverbände und die Gewerkschaften – Lerninhalte und Bedingungen für einzelne Ausbildungsberufe bestimmen, die dann in entsprechenden Ausbildungsordnungen festgeschrieben werden.

Das Bundesinstitut für Berufsbildung (BIBB) bereitet Ausbildungsordnungen vor und erarbeitet federführend mit Sachverständigen aus der Berufspraxis (von den Sozialpartnern benannt) die Entwürfe der Ausbildungsordnungen; dabei wird auch auf die Abstimmung mit den berufsschulischen Rahmenlehrplänen geachtet, die von Sachverständigen der Länder (von den Kultusministerien benannt) entworfen werden.

Der Einbezug der Wirtschaft stellt sicher, dass in der Ausbildung Wissen und Fertigkeiten vermittelt werden, die im Arbeitsleben tatsächlich gebraucht werden. Dies ist etwa in Frankreich mit seinem vorwiegend staatlich organisierten vollzeitschulischen Ausbildungssystem weniger der Fall. Die Mitwirkung des Staates über das BBiG, die HwO und Ausbildungsordnungen wiederum garantiert, dass sich Betriebe in Deutschland bei der Ausbildung an klare Regeln halten müssen. Diese über alle Betriebe hinweg bestehende "Standardisierung" der Ausbildung schafft einen klaren Vorteil gegenüber anderen Ausbildungssystemen, etwa dem in England. In Deutschland werden Qualitätsstandards gewahrt und Kompetenzen ausgebildet, die für die Wirtschaft als Ganzes und nicht nur für einen bestimmten Betrieb von Belang sind. Menschen mit einem dualen Ausbildungsabschluss können ihr erlerntes Wissen somit auch in verschiedenen Betrieben einsetzen und leichter von einem zum anderen wechseln.

Bundeszentrale für politische Bildung, Dossier Bildung 27.05.2016

<http://www.bpb.de/gesellschaft/bildung/zukunft-bildung/230376/duale-ausbildung> (14.09.2018)

In der dualen Berufsausbildung

- sind Staat und Wirtschaft bei der Steuerung gleichberechtigt.
 - legen Staat und Wirtschaft die Standards für die Ausbildung fest.
 - spielen die Sozialpartner keine wichtige Rolle.
 - sind die Aufgaben vom Staat bedeutender als die von der Wirtschaft.
-

DOMANDA 7 - D TEDESCO

Lesen Sie den folgenden Text und beantworten Sie ausschließlich auf der Grundlage des Textes die folgende Frage, indem Sie die richtige Antwort ankreuzen. Nur eine Antwort ist korrekt.

Charakteristika der dualen Berufsausbildung

Das deutsche "duale" Ausbildungssystem genießt international einen hervorragenden Ruf. Die deutschen Fachkräfte bilden nach Auffassung vieler Experten die Grundlage für eine technisch ausgereifte, qualitativ hochwertige Produktion und den Erfolg Deutschlands beim Export entsprechend hochpreisiger Güter. Aber was genau sind die Kennzeichen des deutschen Ausbildungsmodells? Ein Wesensmerkmal des dualen Ausbildungssystems sind seine beiden Lernorte: die Berufsschule und der Betrieb. Mit diesen wird gewährleistet, dass theoretisches Lernen mit praktischem Lernen und Berufserfahrung kombiniert wird. Der größte Teil der Ausbildung findet dabei mit drei bis vier Tagen in der Woche im Betrieb statt. Die Ausbildung startet mit einem Ausbildungsvertrag, der zwischen Auszubildendem/r und Betrieb geschlossen wird. Während der Ausbildungszeit – diese dauert meist drei Jahre – besteht in der Regel Berufsschulpflicht. Auszubildende erhalten zudem eine Vergütung, die mit fortschreitender Berufsausbildung ansteigt und für manche Abiturienten auch ausschlaggebend dafür ist, sich gegen ein Studium zu entscheiden.

Eine weitere Besonderheit der dualen Berufsausbildung ist deren "korporatistische" Steuerung, also die gleichberechtigte Beteiligung von Staat und Wirtschaft: Der Staat legt über das Berufsbildungsgesetz (BBiG) und die Handwerksordnung (HwO) die Rahmenbedingungen und Standards für die Ausbildung fest (Rechte und Pflichten von Auszubildenden, Vergütung, Eignung von Ausbildungsstätte und Ausbildungspersonal, Regelungen zur Abschlussprüfung etc.). Und die Wirtschaft wirkt von ihrer Seite aus auf die berufliche Ausbildung ein, indem die Sozialpartner – dies sind die Arbeitgeberverbände und die Gewerkschaften – Lerninhalte und Bedingungen für einzelne Ausbildungsberufe bestimmen, die dann in entsprechenden Ausbildungsordnungen festgeschrieben werden.

Das Bundesinstitut für Berufsbildung (BIBB) bereitet Ausbildungsordnungen vor und erarbeitet federführend mit Sachverständigen aus der Berufspraxis (von den Sozialpartnern benannt) die Entwürfe der Ausbildungsordnungen; dabei wird auch auf die Abstimmung mit den berufsschulischen Rahmenlehrplänen geachtet, die von Sachverständigen der Länder (von den Kultusministerien benannt) entworfen werden.

Der Einbezug der Wirtschaft stellt sicher, dass in der Ausbildung Wissen und Fertigkeiten vermittelt werden, die im Arbeitsleben tatsächlich gebraucht werden. Dies ist etwa in Frankreich mit seinem vorwiegend staatlich organisierten vollzeitschulischen Ausbildungssystem weniger der Fall. Die Mitwirkung des Staates über das BBiG, die HwO und Ausbildungsordnungen wiederum garantiert, dass sich Betriebe in Deutschland bei der Ausbildung an klare Regeln halten müssen. Diese über alle Betriebe hinweg bestehende "Standardisierung" der Ausbildung schafft einen klaren Vorteil gegenüber anderen Ausbildungssystemen, etwa dem in England. In Deutschland werden Qualitätsstandards gewahrt und Kompetenzen ausgebildet, die für die Wirtschaft als Ganzes und nicht nur für einen bestimmten Betrieb von Belang sind. Menschen mit einem dualen Ausbildungsabschluss können ihr erlerntes Wissen somit auch in verschiedenen Betrieben einsetzen und leichter von einem zum anderen wechseln.

Bundeszentrale für politische Bildung, Dossier Bildung 27.05.2016

<http://www.bpb.de/gesellschaft/bildung/zukunft-bildung/230376/duale-ausbildung> (14.09.2018)

Das Bundesinstitut für Berufsbildung

- wird von den Sozialpartnern benannt.
- entwirft zusammen mit Experten aus der Berufswelt die Regeln für die Ausbildung.
- erarbeitet die Handwerksordnung.
- wirkt unter der Federführung der Berufspraxis.

DOMANDA 7 - E TEDESCO

Lesen Sie den folgenden Text und beantworten Sie ausschließlich auf der Grundlage des Textes die folgende Frage, indem Sie die richtige Antwort ankreuzen. Nur eine Antwort ist korrekt.

Charakteristika der dualen Berufsausbildung

Das deutsche "duale" Ausbildungssystem genießt international einen hervorragenden Ruf. Die deutschen Fachkräfte bilden nach Auffassung vieler Experten die Grundlage für eine technisch ausgereifte, qualitativ hochwertige Produktion und den Erfolg Deutschlands beim Export entsprechend hochpreisiger Güter. Aber was genau sind die Kennzeichen des deutschen Ausbildungsmodells? Ein Wesensmerkmal des dualen Ausbildungssystems sind seine beiden Lernorte: die Berufsschule und der Betrieb. Mit diesen wird gewährleistet, dass theoretisches Lernen mit praktischem Lernen und Berufserfahrung kombiniert wird. Der größte Teil der Ausbildung findet dabei mit drei bis vier Tagen in der Woche im Betrieb statt. Die Ausbildung startet mit einem Ausbildungsvertrag, der zwischen Auszubildendem/r und Betrieb geschlossen wird. Während der Ausbildungszeit – diese dauert meist drei Jahre – besteht in der Regel Berufsschulpflicht. Auszubildende erhalten zudem eine Vergütung, die mit fortschreitender Berufsausbildung ansteigt und für manche Abiturienten auch ausschlaggebend dafür ist, sich gegen ein Studium zu entscheiden.

Eine weitere Besonderheit der dualen Berufsausbildung ist deren "korporatistische" Steuerung, also die gleichberechtigte Beteiligung von Staat und Wirtschaft: Der Staat legt über das Berufsbildungsgesetz (BBiG) und die Handwerksordnung (HwO) die Rahmenbedingungen und Standards für die Ausbildung fest (Rechte und Pflichten von Auszubildenden, Vergütung, Eignung von Ausbildungsstätte und Ausbildungspersonal, Regelungen zur Abschlussprüfung etc.). Und die Wirtschaft wirkt von ihrer Seite aus auf die berufliche Ausbildung ein, indem die Sozialpartner – dies sind die Arbeitgeberverbände und die Gewerkschaften – Lerninhalte und Bedingungen für einzelne Ausbildungsberufe bestimmen, die dann in entsprechenden Ausbildungsordnungen festgeschrieben werden.

Das Bundesinstitut für Berufsbildung (BIBB) bereitet Ausbildungsordnungen vor und erarbeitet federführend mit Sachverständigen aus der Berufspraxis (von den Sozialpartnern benannt) die Entwürfe der Ausbildungsordnungen; dabei wird auch auf die Abstimmung mit den berufsschulischen Rahmenlehrplänen geachtet, die von Sachverständigen der Länder (von den Kultusministerien benannt) entworfen werden.

Der Einbezug der Wirtschaft stellt sicher, dass in der Ausbildung Wissen und Fertigkeiten vermittelt werden, die im Arbeitsleben tatsächlich gebraucht werden. Dies ist etwa in Frankreich mit seinem vorwiegend staatlich organisierten vollzeitschulischen Ausbildungssystem weniger der Fall. Die Mitwirkung des Staates über das BBiG, die HwO und Ausbildungsordnungen wiederum garantiert, dass sich Betriebe in Deutschland bei der Ausbildung an klare Regeln halten müssen. Diese über alle Betriebe hinweg bestehende "Standardisierung" der Ausbildung schafft einen klaren Vorteil gegenüber anderen Ausbildungssystemen, etwa dem in England. In Deutschland werden Qualitätsstandards gewahrt und Kompetenzen ausgebildet, die für die Wirtschaft als Ganzes und nicht nur für einen bestimmten Betrieb von Belang sind. Menschen mit einem dualen Ausbildungsabschluss können ihr erlerntes Wissen somit auch in verschiedenen Betrieben einsetzen und leichter von einem zum anderen wechseln.

Bundeszentrale für politische Bildung, Dossier Bildung 27.05.2016

<http://www.bpb.de/gesellschaft/bildung/zukunft-bildung/230376/duale-ausbildung> (14.09.2018)

Menschen mit einem dualen Ausbildungsabschluss

- profitieren von einem vorwiegend staatlich organisierten Ausbildungssystem.
- müssen sich an klare Regeln halten.
- können erlerntes Wissen und erworbene Kompetenzen in der Wirtschaftswelt einsetzen.
- gewährleisten Qualitätsstandards.

DOMANDA 6 - A FRANCESE

Lisez le texte et répondez aux questions suivantes en cochant la bonne réponse :

Le fonctionnement est le suivant : les élèves reçoivent des cours sous forme de ressources en ligne (en général des vidéos) qu'ils vont pouvoir regarder chez eux à la place des devoirs, et ce qui était auparavant fait à la maison est désormais fait en classe, d'où l'idée de classe "inversée".

En réalité, on va surtout profiter du temps libéré en classe pour organiser des activités, des projets de groupe et des échanges qui vont donner un vrai sens au contenu scolaire. Beaucoup de variantes sont possibles, mais la finalité est de passer d'un modèle centré sur le professeur à un modèle centré sur l'élève afin de répondre aux besoins individuels de chacun. Il s'agit donc davantage d'une philosophie que d'une méthode à proprement parler. C'est une façon d'aborder l'enseignement, de repenser ce qui est fait en classe pour améliorer l'expérience d'apprentissage. C'est un outil au service du professeur que celui-ci peut adapter selon ses élèves et ses objectifs. Voilà pourquoi il existe autant de façons d'inverser sa classe que l'on peut en imaginer.

Les cours mis à disposition des élèves peuvent provenir de sources diverses, y compris du professeur lui-même s'il souhaite créer son propre contenu. On observe même des élèves proposer leurs propres vidéos. En clair, tout ce qui fonctionne bien peut être utilisé. Les avantages de ce modèle sont multiples, mais le principal est la liberté qu'il procure. Il est libérateur pour les élèves car ils ne sont plus contraints à rester assis en silence durant des heures, ils peuvent désormais "vivre" en classe et avoir des échanges riches avec le professeur et les autres élèves. Ce modèle est aussi libérateur pour le professeur, qui n'est plus obligé de répéter encore et encore les mêmes leçons à des classes endormies ou agitées, et qui a enfin du temps pour discuter directement en tête-à-tête ou en petits groupes avec ses élèves.

Il prend alors un rôle de tuteur, à leur côté et toujours disponible, ce qui lui permet de mieux les découvrir et de les comprendre ; les élèves considèrent l'enseignant comme un pair toujours prêt à les aider plutôt que comme une figure autoritaire. Les relations sont donc plus détendues et les résultats scolaires s'en trouvent améliorés. D'un point de vue pratique, ce fonctionnement est plus logique : un élève qui bloque sur un problème n'est plus contraint à baisser les bras tout seul chez lui. Ce travail sera dorénavant effectué en classe : elle devient ainsi un atelier 'géant' où l'entraide et la collaboration prennent le pas sur la compétition. D'autre part, lorsqu'un élève regarde ses cours en vidéos, il peut mettre en pause à tout moment et revoir un passage autant de fois qu'il le souhaite pour être certain de l'avoir bien compris. Il peut aussi noter des questions qu'il

posera ensuite au professeur en classe.

A l'inverse, dans le modèle classique, peu d'élèves osent interrompre un cours et avouer qu'ils n'ont pas compris quelque chose, ils se sentent 'perdus' car il leur manque un élément, et à la fin du cours, le professeur n'a bien souvent plus de temps pour répondre aux questions. Pour toutes ces raisons et bien d'autres, le concept de classe inversée mérite qu'on s'y intéresse. Notre ancien modèle était justifié quand nous n'avions pas d'autre moyen pour transmettre les connaissances, mais maintenant que les technologies nous le permettent, il n'a plus de raison d'être. Soyons pragmatiques : plutôt que de chercher à interdire les technologies en classe, utilisons leur potentiel et redonnons à nos élèves l'envie d'apprendre.

<http://www.classeinversee.com>

Dans la 'classe inversée' les élèves

- ne travaillent pas à l'école
- travaillent surtout à la maison à travers des ressources en ligne
- travaillent sur les devoirs qu'on leur donne à la maison
- ne travaillent pas à la maison

DOMANDA 6 - B FRANCESE

Lisez le texte et répondez aux questions suivantes en cochant la bonne réponse :

Le fonctionnement est le suivant : les élèves reçoivent des cours sous forme de ressources en ligne (en général des vidéos) qu'ils vont pouvoir regarder chez eux à la place des devoirs, et ce qui était auparavant fait à la maison est désormais fait en classe, d'où l'idée de classe "inversée".

En réalité, on va surtout profiter du temps libéré en classe pour organiser des activités, des projets de groupe et des échanges qui vont donner un vrai sens au contenu scolaire. Beaucoup de variantes sont possibles, mais la finalité est de passer d'un modèle centré sur le professeur à un modèle centré sur l'élève afin de répondre aux besoins individuels de chacun. Il s'agit donc davantage d'une philosophie que d'une méthode à proprement parler. C'est une façon d'aborder l'enseignement, de repenser ce qui est fait en classe pour améliorer l'expérience d'apprentissage. C'est un outil au service du professeur que celui-ci peut adapter selon ses élèves et ses objectifs. Voilà pourquoi il existe autant de façons d'inverser sa classe que l'on peut en imaginer.

Les cours mis à disposition des élèves peuvent provenir de sources diverses, y compris du professeur lui-même s'il souhaite créer son propre contenu. On observe même des élèves proposer leurs propres vidéos. En clair, tout ce qui fonctionne bien peut être utilisé. Les avantages de ce modèle sont multiples, mais le principal est la liberté qu'il procure. Il est libérateur pour les élèves car ils ne sont plus contraints à rester assis en silence durant des heures, ils peuvent désormais "vivre" en classe et avoir des échanges riches avec le professeur et les autres élèves. Ce modèle est aussi libérateur pour le professeur, qui n'est plus obligé de répéter encore et encore les mêmes leçons à des classes endormies ou agitées, et qui a enfin du temps pour discuter directement en tête-à-tête ou en petits groupes avec ses élèves.

Il prend alors un rôle de tuteur, à leur côté et toujours disponible, ce qui lui permet de mieux les découvrir et de les comprendre ; les élèves considèrent l'enseignant comme un pair toujours prêt à les aider plutôt que comme une figure autoritaire. Les relations sont donc plus détendues et les résultats scolaires s'en trouvent améliorés. D'un point de vue pratique, ce fonctionnement est plus logique : un élève qui bloque sur un problème n'est plus contraint à baisser les bras tout seul chez lui. Ce travail sera dorénavant effectué en classe : elle devient ainsi un atelier 'géant' où l'entraide et la collaboration prennent le pas sur la compétition. D'autre part, lorsqu'un élève regarde ses cours en vidéos, il peut mettre en pause à tout moment et revoir un passage autant de fois qu'il le souhaite pour être certain de l'avoir bien compris. Il peut aussi noter des questions qu'il posera ensuite au professeur en classe.

A l'inverse, dans le modèle classique, peu d'élèves osent interrompre un cours et avouer qu'ils n'ont pas compris quelque chose, ils se sentent 'perdus' car il leur manque un élément, et à la fin du cours, le professeur n'a bien souvent plus de temps pour répondre aux questions. Pour toutes ces raisons et bien d'autres, le concept de classe inversée mérite qu'on s'y intéresse. Notre ancien modèle était justifié quand nous n'avions pas d'autre moyen pour transmettre les connaissances, mais maintenant que les technologies nous le permettent, il n'a plus de raison d'être. Soyons pragmatiques : plutôt que de chercher à interdire les technologies en classe, utilisons leur potentiel et redonnons à nos élèves l'envie d'apprendre.

<http://www.classeinversee.com>

Pourquoi la classe inversée est considérée une 'philosophie' ?

- parce que sa finalité est de centrer son modèle sur l'élève et sur ses besoins
- parce que les enseignants principaux sont des philosophes

- parce qu' elle ressort d'une étude philosophique
 - parce que c'est un travail plutôt théorique
-

DOMANDA 6 - C FRANCESE

Lisez le texte et répondez aux questions suivantes en cochant la bonne réponse :

Le fonctionnement est le suivant : les élèves reçoivent des cours sous forme de ressources en ligne (en général des vidéos) qu'ils vont pouvoir regarder chez eux à la place des devoirs, et ce qui était auparavant fait à la maison est désormais fait en classe, d'où l'idée de classe "inversée".

En réalité, on va surtout profiter du temps libéré en classe pour organiser des activités, des projets de groupe et des échanges qui vont donner un vrai sens au contenu scolaire. Beaucoup de variantes sont possibles, mais la finalité est de passer d'un modèle centré sur le professeur à un modèle centré sur l'élève afin de répondre aux besoins individuels de chacun. Il s'agit donc davantage d'une philosophie que d'une méthode à proprement parler. C'est une façon d'aborder l'enseignement, de repenser ce qui est fait en classe pour améliorer l'expérience d'apprentissage. C'est un outil au service du professeur que celui-ci peut adapter selon ses élèves et ses objectifs. Voilà pourquoi il existe autant de façons d'inverser sa classe que l'on peut en imaginer.

Les cours mis à disposition des élèves peuvent provenir de sources diverses, y compris du professeur lui-même s'il souhaite créer son propre contenu. On observe même des élèves proposer leurs propres vidéos. En clair, tout ce qui fonctionne bien peut être utilisé. Les avantages de ce modèle sont multiples, mais le principal est la liberté qu'il procure. Il est libérateur pour les élèves car ils ne sont plus contraints à rester assis en silence durant des heures, ils peuvent désormais "vivre" en classe et avoir des échanges riches avec le professeur et les autres élèves. Ce modèle est aussi libérateur pour le professeur, qui n'est plus obligé de répéter encore et encore les mêmes leçons à des classes endormies ou agitées, et qui a enfin du temps pour discuter directement en tête-à-tête ou en petits groupes avec ses élèves.

Il prend alors un rôle de tuteur, à leur côté et toujours disponible, ce qui lui permet de mieux les découvrir et de les comprendre ; les élèves considèrent l'enseignant comme un pair toujours prêt à les aider plutôt que comme une figure autoritaire. Les relations sont donc plus détendues et les résultats scolaires s'en trouvent améliorés. D'un point de vue pratique, ce fonctionnement est plus logique : un élève qui bloque sur un problème n'est plus contraint à baisser les bras tout seul chez lui. Ce travail sera dorénavant effectué en classe : elle devient ainsi un atelier 'géant' où l'entraide et la collaboration prennent le pas sur la compétition. D'autre part, lorsqu'un élève regarde ses cours en vidéos, il peut mettre en pause à tout moment et revoir un passage autant de fois qu'il le souhaite pour être certain de l'avoir bien compris. Il peut aussi noter des questions qu'il posera ensuite au professeur en classe.

A l'inverse, dans le modèle classique, peu d'élèves osent interrompre un cours et avouer qu'ils n'ont pas compris quelque chose, ils se sentent 'perdus' car il leur manque un élément, et à la fin du cours, le professeur n'a bien souvent plus de temps pour répondre aux questions. Pour toutes ces raisons et bien d'autres, le concept de classe inversée mérite qu'on s'y intéresse. Notre ancien modèle était justifié quand nous n'avions pas d'autre moyen pour transmettre les connaissances, mais maintenant que les technologies nous le permettent, il n'a plus de raison d'être. Soyons pragmatiques : plutôt que de chercher à interdire les technologies en classe, utilisons leur potentiel et redonnons à nos élèves l'envie d'apprendre.

<http://www.classeinversee.com>

La classe inversée est 'libératrice' pour les élèves parce

- qu'ils peuvent collaborer avec des documents proposés par eux-mêmes et les discuter en classe avec le professeur
 - que les professeurs répètent toujours la même chose
 - qu'ils restent assis et en silence
 - qu'ils ont une absolue liberté en classe
-

DOMANDA 6 - D FRANCESE

Lisez le texte et répondez aux questions suivantes en cochant la bonne réponse :

Le fonctionnement est le suivant : les élèves reçoivent des cours sous forme de ressources en ligne (en général des vidéos) qu'ils vont pouvoir regarder chez eux à la place des devoirs, et ce qui était auparavant fait à la maison est désormais fait en classe, d'où l'idée de classe "inversée".

En réalité, on va surtout profiter du temps libéré en classe pour organiser des activités, des projets de groupe et des échanges qui vont donner un vrai sens au contenu scolaire. Beaucoup de variantes sont possibles, mais la finalité est de passer d'un modèle centré sur le professeur à un modèle centré sur l'élève afin de répondre aux besoins individuels de chacun. Il s'agit donc davantage d'une philosophie que d'une méthode à proprement parler. C'est une façon d'aborder l'enseignement, de repenser ce qui est fait en classe pour améliorer l'expérience d'apprentissage. C'est un outil au service du professeur que celui-ci peut adapter selon ses élèves et ses objectifs. Voilà pourquoi il existe autant de façons d'inverser sa classe que l'on peut en imaginer.

Les cours mis à disposition des élèves peuvent provenir de sources diverses, y compris du professeur lui-même s'il souhaite créer son propre contenu. On observe même des élèves proposer leurs propres vidéos. En clair, tout ce qui fonctionne bien peut être utilisé. Les avantages de ce modèle sont multiples, mais le principal est la liberté qu'il procure. Il est libérateur pour les élèves car ils ne sont plus contraints à rester assis en silence durant des heures, ils peuvent désormais "vivre" en classe et avoir des échanges riches avec le professeur et les autres élèves. Ce modèle est aussi libérateur pour le professeur, qui n'est plus obligé de répéter encore et encore les mêmes leçons à des classes endormies ou agitées, et qui a enfin du temps pour discuter directement en tête-à-tête ou en petits groupes avec ses élèves.

Il prend alors un rôle de tuteur, à leur côté et toujours disponible, ce qui lui permet de mieux les découvrir et de les comprendre ; les élèves considèrent l'enseignant comme un pair toujours prêt à les aider plutôt que comme une figure autoritaire. Les relations sont donc plus détendues et les résultats scolaires s'en trouvent améliorés. D'un point de vue pratique, ce fonctionnement est plus logique : un élève qui bloque sur un problème n'est plus contraint à baisser les bras tout seul chez lui. Ce travail sera dorénavant effectué en classe : elle devient ainsi un atelier 'géant' où l'entraide et la collaboration prennent le pas sur la compétition. D'autre part, lorsqu'un élève regarde ses cours en vidéos, il peut mettre en pause à tout moment et revoir un passage autant de fois qu'il le souhaite pour être certain de l'avoir bien compris. Il peut aussi noter des questions qu'il posera ensuite au professeur en classe.

A l'inverse, dans le modèle classique, peu d'élèves osent interrompre un cours et avouer qu'ils n'ont pas compris quelque chose, ils se sentent 'perdus' car il leur manque un élément, et à la fin du cours, le professeur n'a bien souvent plus de temps pour répondre aux questions. Pour toutes ces raisons et bien d'autres, le concept de classe inversée mérite qu'on s'y intéresse. Notre ancien modèle était justifié quand nous n'avions pas d'autre moyen pour transmettre les connaissances, mais maintenant que les technologies nous le permettent, il n'a plus de raison d'être. Soyons pragmatiques : plutôt que de chercher à interdire les technologies en classe, utilisons leur potentiel et redonnons à nos élèves l'envie d'apprendre.

<http://www.classeinversee.com>

D'un point de vue pratique

- on n'utilise que des vidéos
- on abandonne l'esprit de compétition en faveur d'un esprit de collaboration et de partage
- les résultats scolaires ne sont pas très bons
- les professeurs ont beaucoup plus de travail à faire

DOMANDA 6 - E FRANCESE

Lisez le texte et répondez aux questions suivantes en cochant la bonne réponse :

Le fonctionnement est le suivant : les élèves reçoivent des cours sous forme de ressources en ligne (en général des vidéos) qu'ils vont pouvoir regarder chez eux à la place des devoirs, et ce qui était auparavant fait à la maison est désormais fait en classe, d'où l'idée de classe "inversée".

En réalité, on va surtout profiter du temps libéré en classe pour organiser des activités, des projets de groupe et des échanges qui vont donner un vrai sens au contenu scolaire. Beaucoup de variantes sont possibles, mais la finalité est de passer d'un modèle centré sur le professeur à un modèle centré sur l'élève afin de répondre aux besoins individuels de chacun. Il s'agit donc davantage d'une philosophie que d'une méthode à proprement parler. C'est une façon d'aborder l'enseignement, de repenser ce qui est fait en classe pour améliorer l'expérience d'apprentissage. C'est un outil au service du professeur que celui-ci peut adapter selon ses élèves et ses objectifs. Voilà pourquoi il existe autant de façons d'inverser sa classe que l'on peut en imaginer.

Les cours mis à disposition des élèves peuvent provenir de sources diverses, y compris du professeur lui-même s'il souhaite créer son propre contenu. On observe même des élèves proposer leurs propres vidéos. En clair, tout ce qui fonctionne bien peut être utilisé. Les avantages de ce modèle sont multiples, mais le principal est la liberté qu'il procure. Il est libérateur pour les élèves car ils ne sont plus contraints à rester assis en silence durant des heures, ils peuvent désormais "vivre" en classe et avoir des échanges riches avec le professeur et les autres élèves. Ce modèle est aussi libérateur pour le professeur, qui n'est plus obligé de répéter encore et encore les mêmes leçons à des classes endormies ou agitées, et qui a enfin du temps pour discuter directement en tête-à-tête ou en petits groupes avec ses élèves.

Il prend alors un rôle de tuteur, à leur côté et toujours disponible, ce qui lui permet de mieux les découvrir et de les comprendre ; les élèves considèrent l'enseignant comme un pair toujours prêt à les aider plutôt que comme une figure autoritaire. Les relations sont donc plus détendues et les résultats scolaires s'en trouvent améliorés. D'un point de vue pratique, ce fonctionnement est plus logique : un élève qui bloque sur un problème n'est plus contraint à baisser les bras tout seul chez lui. Ce travail sera dorénavant effectué en classe : elle devient ainsi un atelier 'géant' où l'entraide et la collaboration prennent le pas sur la compétition. D'autre part, lorsqu'un élève regarde ses cours en vidéos, il peut mettre en pause à tout moment et revoir un passage autant de fois qu'il le souhaite pour être certain de l'avoir bien compris. Il peut aussi noter des questions qu'il posera ensuite au professeur en classe.

A l'inverse, dans le modèle classique, peu d'élèves osent interrompre un cours et avouer qu'ils n'ont pas compris quelque chose, ils se sentent 'perdus' car il leur manque un élément, et à la fin du cours, le professeur n'a bien souvent plus de temps pour répondre aux questions. Pour toutes ces raisons et bien d'autres, le concept de classe inversée mérite qu'on s'y intéresse. Notre ancien modèle était justifié quand nous n'avions pas d'autre moyen pour transmettre les connaissances, mais maintenant que les technologies nous le permettent, il n'a plus de raison d'être. Soyons pragmatiques : plutôt que de chercher à interdire les technologies en classe, utilisons leur potentiel et redonnons à nos élèves l'envie d'apprendre.

<http://www.classeinversee.com>

La classe inversée mérite de l'attention parce

- qu'elle est très sélective
- qu'elle interdit l'utilisation d'internet
- que les élèves et les professeurs ne communiquent pas
- que les technologies, bien utilisées, peuvent transmettre les connaissances d'une façon nouvelle

DOMANDA 7 - A FRANCESE

Lisez le texte et répondez aux questions suivantes en cochant la bonne réponse :

Les membres du "Groupe d'éminentes personnalités" publient le 11 mai un rapport visant à "redonner confiance à l'Europe, afin qu'elle considère la diversité comme une force et non une tare et accepte les identités multiples comme une richesse".

La diversité culturelle est une constante de l'histoire européenne. Elle est à l'origine des plus belles réalisations de notre continent-- mais aussi de quelques-unes de ses plus noires tragédies. Cette diversité s'est accrue ces dernières années avec les nouvelles vagues d'immigration et le phénomène se poursuivra, pour au moins deux raisons.

Tout d'abord, la plupart des hommes et des femmes qui sont arrivés en Europe ces dernières décennies resteront sur notre sol, tout comme leurs descendants. Beaucoup demeurent attachés au patrimoine culturel de leur pays d'origine. Mais où est le mal ? Tant qu'elles respectent la loi, les personnes qui viennent s'installer dans un nouveau pays ne devraient pas avoir à abandonner leur religion, leur culture ou leur identité. Bien au contraire, cette diversité peut contribuer à la créativité dont l'Europe a plus que jamais besoin. Ensuite, du fait du vieillissement de sa population, l'Europe a besoin de davantage d'immigrés. Sans eux, la main-d'œuvre disponible diminuera ces 50 prochaines années, ceci même si la population totale continue d'augmenter.

Le destin de l'Europe est donc lié à la diversité. Celle-ci façonne notre avenir dans un monde qui évolue rapidement, et continuera à le faire. Il est par conséquent indispensable que les Européens relèvent ce défi de manière plus concrète, c'est-à-dire de manière nettement plus efficace qu'ils ne l'ont fait jusqu'à présent. Ils ne peuvent se permettre d'échouer. Malheureusement, certains signes indiquent que ce risque n'est pas exclu. Ces signes sont visibles de tous : montée de l'intolérance et de la xénophobie ; discriminations ; extrémismes ; recul des libertés démocratiques (...)

Or, ces signes ne sont que la manifestation de divers symptômes : une profonde insécurité (née des difficultés économiques que connaît l'Europe) ; le phénomène de l'immigration massive (telle qu'elle est à la fois vécue et perçue) ; les images déformées et les stéréotypes préjudiciables véhiculés dans les médias et l'opinion publique au sujet des minorités, et le manque de dirigeants capables d'inspirer confiance en proposant une vision claire de la destinée européenne. Notre rapport veut apporter une réponse qui se base sur les valeurs fondamentales de l'Europe : un projet visant à redonner confiance à l'Europe, afin qu'elle considère la diversité comme une force et accepte les identités multiples comme une richesse. De même qu'il y a des Afro-Américains ou des Italo-Américains, pourquoi ne pas imaginer des Turco-Allemands ou des Maghrébo-Français?

En conclusion nous sommes convaincus qu'une telle Europe peut être une réalité, mais à la condition impérative que tous les résidents de longue durée dans les pays européens soient acceptés en tant que citoyens à part entière, et que tous – indépendamment de leur foi, de leur culture ou de leur origine ethnique – soient traités sur un pied d'égalité par la loi, les autorités et leurs concitoyens. Comme tous les autres citoyens dans toute démocratie, ils doivent avoir voix au chapitre dans

l'élaboration de la loi, qu'ils doivent respecter, car ni la religion ni la culture ne peuvent être une excuse à sa violation.
(Source : Le Monde, mai 2011 -Extrait du texte « Vivre ensemble. Conjuguer diversité et liberté dans l'Europe du XXI siècle » rédigé par le Conseil de l'Europe).

La constante de l'histoire de l'Europe est :

- la diversité des territoires
 - la diversité des langues
 - la diversité des peuples
 - la diversité des cultures
-

DOMANDA 7 - B FRANCESE

Lisez le texte et répondez aux questions suivantes en cochant la bonne réponse :

Les membres du "Groupe d'éminentes personnalités" publient le 11 mai un rapport visant à "redonner confiance à l'Europe, afin qu'elle considère la diversité comme une force et non une tare et accepte les identités multiples comme une richesse".

La diversité culturelle est une constante de l'histoire européenne. Elle est à l'origine des plus belles réalisations de notre continent-- mais aussi de quelques-unes de ses plus noires tragédies. Cette diversité s'est accrue ces dernières années avec les nouvelles vagues d'immigration et le phénomène se poursuivra, pour au moins deux raisons.

Tout d'abord, la plupart des hommes et des femmes qui sont arrivés en Europe ces dernières décennies resteront sur notre sol, tout comme leurs descendants. Beaucoup demeurent attachés au patrimoine culturel de leur pays d'origine. Mais où est le mal ? Tant qu'elles respectent la loi, les personnes qui viennent s'installer dans un nouveau pays ne devraient pas avoir à abandonner leur religion, leur culture ou leur identité. Bien au contraire, cette diversité peut contribuer à la créativité dont l'Europe a plus que jamais besoin. Ensuite, du fait du vieillissement de sa population, l'Europe a besoin de davantage d'immigrés. Sans eux, la main-d'œuvre disponible diminuera ces 50 prochaines années, ceci même si la population totale continue d'augmenter.

Le destin de l'Europe est donc lié à la diversité. Celle-ci façonne notre avenir dans un monde qui évolue rapidement, et continuera à le faire. Il est par conséquent indispensable que les Européens relèvent ce défi de manière plus concrète, c'est-à-dire de manière nettement plus efficace qu'ils ne l'ont fait jusqu'à présent. Ils ne peuvent se permettre d'échouer. Malheureusement, certains signes indiquent que ce risque n'est pas exclu. Ces signes sont visibles de tous : montée de l'intolérance et de la xénophobie ; discriminations ; extrémismes ; recul des libertés démocratiques (...)

Or, ces signes ne sont que la manifestation de divers symptômes : une profonde insécurité (née des difficultés économiques que connaît l'Europe) ; le phénomène de l'immigration massive (telle qu'elle est à la fois vécue et perçue) ; les images déformées et les stéréotypes préjudiciables véhiculés dans les médias et l'opinion publique au sujet des minorités, et le manque de dirigeants capables d'inspirer confiance en proposant une vision claire de la destinée européenne. Notre rapport veut apporter une réponse qui se base sur les valeurs fondamentales de l'Europe : un projet visant à redonner confiance à l'Europe, afin qu'elle considère la diversité comme une force et accepte les identités multiples comme une richesse. De même qu'il y a des Afro-Américains ou des Italo-Américains, pourquoi ne pas imaginer des Turco-Allemands ou des Maghrébo- Français?

En conclusion nous sommes convaincus qu'une telle Europe peut être une réalité, mais à la condition impérative que tous les résidents de longue durée dans les pays européens soient acceptés en tant que citoyens à part entière, et que tous – indépendamment de leur foi, de leur culture ou de leur origine ethnique – soient traités sur un pied d'égalité par la loi, les autorités et leurs concitoyens. Comme tous les autres citoyens dans toute démocratie, ils doivent avoir voix au chapitre dans l'élaboration de la loi, qu'ils doivent respecter, car ni la religion ni la culture ne peuvent être une excuse à sa violation.

(Source : Le Monde, mai 2011 -Extrait du texte « Vivre ensemble. Conjuguer diversité et liberté dans l'Europe du XXI siècle » rédigé par le Conseil de l'Europe).

La diversité contribue à

- oublier sa propre culture
 - abandonner sa propre religion
 - augmenter la créativité
 - créer des problèmes
-

DOMANDA 7 - C FRANCESE

Lisez le texte et répondez aux questions suivantes en cochant la bonne réponse :

Les membres du "Groupe d'éminentes personnalités" publient le 11 mai un rapport visant à "redonner confiance à l'Europe, afin qu'elle considère la diversité comme une force et non une tare et accepte les identités multiples comme une richesse".

La diversité culturelle est une constante de l'histoire européenne. Elle est à l'origine des plus belles réalisations de notre continent-- mais aussi de quelques-unes de ses plus noires tragédies. Cette diversité s'est accrue ces dernières années avec les nouvelles vagues d'immigration et le phénomène se poursuivra, pour au moins deux raisons.

Tout d'abord, la plupart des hommes et des femmes qui sont arrivés en Europe ces dernières décennies resteront sur notre sol, tout comme leurs descendants. Beaucoup demeurent attachés au patrimoine culturel de leur pays d'origine. Mais où est le mal ? Tant qu'elles respectent la loi, les personnes qui viennent s'installer dans un nouveau pays ne devraient pas avoir à abandonner leur religion, leur culture ou leur identité. Bien au contraire, cette diversité peut contribuer à la créativité dont l'Europe a plus que jamais besoin. Ensuite, du fait du vieillissement de sa population, l'Europe a besoin de davantage d'immigrés. Sans eux, la main-d'œuvre disponible diminuera ces 50 prochaines années, ceci même si la population totale continue d'augmenter.

Le destin de l'Europe est donc lié à la diversité. Celle-ci façonne notre avenir dans un monde qui évolue rapidement, et continuera à le faire. Il est par conséquent indispensable que les Européens relèvent ce défi de manière plus concrète, c'est-à-dire de manière nettement plus efficace qu'ils ne l'ont fait jusqu'à présent. Ils ne peuvent se permettre d'échouer. Malheureusement, certains signes indiquent que ce risque n'est pas exclu. Ces signes sont visibles de tous : montée de l'intolérance et de la xénophobie ; discriminations ; extrémismes ; recul des libertés démocratiques (...)

Or, ces signes ne sont que la manifestation de divers symptômes : une profonde insécurité (née des difficultés économiques que connaît l'Europe) ; le phénomène de l'immigration massive (telle qu'elle est à la fois vécue et perçue) ; les images déformées et les stéréotypes préjudiciables véhiculés dans les médias et l'opinion publique au sujet des minorités, et le manque de dirigeants capables d'inspirer confiance en proposant une vision claire de la destinée européenne. Notre rapport veut apporter une réponse qui se base sur les valeurs fondamentales de l'Europe : un projet visant à redonner confiance à l'Europe, afin qu'elle considère la diversité comme une force et accepte les identités multiples comme une richesse. De même qu'il y a des Afro-Américains ou des Italo-Américains, pourquoi ne pas imaginer des Turco-Allemands ou des Maghrébo- Français ? En conclusion nous sommes convaincus qu'une telle Europe peut être une réalité, mais à la condition impérative que tous les résidents de longue durée dans les pays européens soient acceptés en tant que citoyens à part entière, et que tous – indépendamment de leur foi, de leur culture ou de leur origine ethnique – soient traités sur un pied d'égalité par la loi, les autorités et leurs concitoyens. Comme tous les autres citoyens dans toute démocratie, ils doivent avoir voix au chapitre dans l'élaboration de la loi, qu'ils doivent respecter, car ni la religion ni la culture ne peuvent être une excuse à sa violation.

(Source : Le Monde, mai 2011 -Extrait du texte « Vivre ensemble. Conjuguer diversité et liberté dans l'Europe du XXI siècle » rédigé par le Conseil de l'Europe).

Selon ce rapport les peuples européens devraient

- se laisser impliquer dans les stéréotypes véhiculés par les médias
- se consacrer à la résolution des problèmes économiques
- accepter les risques de la discrimination et de l'intolérance xénophobe
- accepter le défi de la diversité d'une façon concrète et efficace parce que c'est le destin de l'Europe

DOMANDA 7 - D FRANCESE

Lisez le texte et répondez aux questions suivantes en cochant la bonne réponse :

Les membres du "Groupe d'éminentes personnalités" publient le 11 mai un rapport visant à "redonner confiance à l'Europe, afin qu'elle considère la diversité comme une force et non une tare et accepte les identités multiples comme une richesse".

La diversité culturelle est une constante de l'histoire européenne. Elle est à l'origine des plus belles réalisations de notre continent-- mais aussi de quelques-unes de ses plus noires tragédies. Cette diversité s'est accrue ces dernières années avec les nouvelles vagues d'immigration et le phénomène se poursuivra, pour au moins deux raisons.

Tout d'abord, la plupart des hommes et des femmes qui sont arrivés en Europe ces dernières décennies resteront sur notre sol, tout comme leurs descendants. Beaucoup demeurent attachés au patrimoine culturel de leur pays d'origine. Mais où est le mal ? Tant qu'elles respectent la loi, les personnes qui viennent s'installer dans un nouveau pays ne devraient pas avoir à abandonner leur religion, leur culture ou leur identité. Bien au contraire, cette diversité peut contribuer à la créativité dont l'Europe a plus que jamais besoin. Ensuite, du fait du vieillissement de sa population, l'Europe a besoin de davantage

d'immigrés. Sans eux, la main-d'œuvre disponible diminuera ces 50 prochaines années, ceci même si la population totale continue d'augmenter.

Le destin de l'Europe est donc lié à la diversité. Celle-ci façonne notre avenir dans un monde qui évolue rapidement, et continuera à le faire. Il est par conséquent indispensable que les Européens relèvent ce défi de manière plus concrète, c'est-à-dire de manière nettement plus efficace qu'ils ne l'ont fait jusqu'à présent. Ils ne peuvent se permettre d'échouer. Malheureusement, certains signes indiquent que ce risque n'est pas exclu. Ces signes sont visibles de tous : montée de l'intolérance et de la xénophobie ; discriminations ; extrémismes ; recul des libertés démocratiques (...)

Or, ces signes ne sont que la manifestation de divers symptômes : une profonde insécurité (née des difficultés économiques que connaît l'Europe) ; le phénomène de l'immigration massive (telle qu'elle est à la fois vécue et perçue) ; les images déformées et les stéréotypes préjudiciables véhiculés dans les médias et l'opinion publique au sujet des minorités, et le manque de dirigeants capables d'inspirer confiance en proposant une vision claire de la destinée européenne. Notre rapport veut apporter une réponse qui se base sur les valeurs fondamentales de l'Europe : un projet visant à redonner confiance à l'Europe, afin qu'elle considère la diversité comme une force et accepte les identités multiples comme une richesse. De même qu'il y a des Afro-Américains ou des Italo-Américains, pourquoi ne pas imaginer des Turco-Allemands ou des Maghrébo-Français ? En conclusion nous sommes convaincus qu'une telle Europe peut être une réalité, mais à la condition impérative que tous les résidents de longue durée dans les pays européens soient acceptés en tant que citoyens à part entière, et que tous – indépendamment de leur foi, de leur culture ou de leur origine ethnique – soient traités sur un pied d'égalité par la loi, les autorités et leurs concitoyens. Comme tous les autres citoyens dans toute démocratie, ils doivent avoir voix au chapitre dans l'élaboration de la loi, qu'ils doivent respecter, car ni la religion ni la culture ne peuvent être une excuse à sa violation. (Source : Le Monde, mai 2011 -Extrait du texte « Vivre ensemble. Conjuguer diversité et liberté dans l'Europe du XXI^e siècle » rédigé par le Conseil de l'Europe).

Selon ce rapport, pour redonner confiance à l'Europe il faut :

- qu'elle soit tolérante à l'égard des extrémismes
- qu'elle ne considère que les difficultés économiques
- qu'elle accepte les stéréotypes au sujet des minorités
- qu'elle considère la diversité et les identités multiples comme une force et une richesse

DOMANDA 7 - E FRANCESE

Lisez le texte et répondez aux questions suivantes en cochant la bonne réponse :

Les membres du "Groupe d'éminentes personnalités" publient le 11 mai un rapport visant à "redonner confiance à l'Europe, afin qu'elle considère la diversité comme une force et non une tare et accepte les identités multiples comme une richesse".

La diversité culturelle est une constante de l'histoire européenne. Elle est à l'origine des plus belles réalisations de notre continent-- mais aussi de quelques-unes de ses plus noires tragédies. Cette diversité s'est accrue ces dernières années avec les nouvelles vagues d'immigration et le phénomène se poursuivra, pour au moins deux raisons.

Tout d'abord, la plupart des hommes et des femmes qui sont arrivés en Europe ces dernières décennies resteront sur notre sol, tout comme leurs descendants. Beaucoup demeurent attachés au patrimoine culturel de leur pays d'origine. Mais où est le mal ? Tant qu'elles respectent la loi, les personnes qui viennent s'installer dans un nouveau pays ne devraient pas avoir à abandonner leur religion, leur culture ou leur identité. Bien au contraire, cette diversité peut contribuer à la créativité dont l'Europe a plus que jamais besoin. Ensuite, du fait du vieillissement de sa population, l'Europe a besoin de davantage d'immigrés. Sans eux, la main-d'œuvre disponible diminuera ces 50 prochaines années, ceci même si la population totale continue d'augmenter.

Le destin de l'Europe est donc lié à la diversité. Celle-ci façonne notre avenir dans un monde qui évolue rapidement, et continuera à le faire. Il est par conséquent indispensable que les Européens relèvent ce défi de manière plus concrète, c'est-à-dire de manière nettement plus efficace qu'ils ne l'ont fait jusqu'à présent. Ils ne peuvent se permettre d'échouer. Malheureusement, certains signes indiquent que ce risque n'est pas exclu. Ces signes sont visibles de tous : montée de l'intolérance et de la xénophobie ; discriminations ; extrémismes ; recul des libertés démocratiques (...)

Or, ces signes ne sont que la manifestation de divers symptômes : une profonde insécurité (née des difficultés économiques que connaît l'Europe) ; le phénomène de l'immigration massive (telle qu'elle est à la fois vécue et perçue) ; les images déformées et les stéréotypes préjudiciables véhiculés dans les médias et l'opinion publique au sujet des minorités, et le manque de dirigeants capables d'inspirer confiance en proposant une vision claire de la destinée européenne. Notre rapport veut apporter une réponse qui se base sur les valeurs fondamentales de l'Europe : un projet visant à redonner confiance à l'Europe, afin qu'elle considère la diversité comme une force et accepte les identités multiples comme une richesse. De même qu'il y a des Afro-Américains ou des Italo-Américains, pourquoi ne pas imaginer des Turco-Allemands ou des Maghrébo-Français ? En conclusion nous sommes convaincus qu'une telle Europe peut être une réalité, mais à la condition impérative que tous les

résidents de longue durée dans les pays européens soient acceptés en tant que citoyens à part entière, et que tous – indépendamment de leur foi, de leur culture ou de leur origine ethnique – soient traités sur un pied d'égalité par la loi, les autorités et leurs concitoyens. Comme tous les autres citoyens dans toute démocratie, ils doivent avoir voix au chapitre dans l'élaboration de la loi, qu'ils doivent respecter, car ni la religion ni la culture ne peuvent être une excuse à sa violation. (Source : Le Monde, mai 2011 -Extrait du texte « Vivre ensemble. Conjuguer diversité et liberté dans l'Europe du XXI siècle » rédigé par le Conseil de l'Europe).

Pour « résidents de longue durée » on entend

- les personnes âgées
 - les habitants des banlieues
 - les immigrés qui vivent depuis longtemps en Europe
 - n'importe quel citoyen étranger
-

DOMANDA 6 - A SPAGNOLO

Lea el siguiente texto y conteste, únicamente sobre la base de lo que ha leído, la siguiente pregunta. Sólo una respuesta es correcta.

Aunque la aparición de las pizarras digitales interactivas (PDI) en los centros educativos aún nos parezca algo novedoso, la realidad es que esta tecnología fue fabricada a principios de los noventa por Smart Technologies y comenzó a ser utilizada en las escuelas inglesas en esa misma década. A lo largo del tiempo este dispositivo ha recibido diferentes nombres, conociéndose como pizarra interactiva, pizarra electrónica, o pizarra táctil. En términos técnicos la PDI es descrita como “una pantalla sensible al tacto que funciona en conjunto con un ordenador y un proyector”, aunque hoy día ya es posible conectarla con dispositivos más pequeños como los tablet. Este artilugio tecnológico viene considerándose como una tecnología útil que mejora la motivación y el aprendizaje de los estudiantes, al tiempo que facilita la enseñanza a los docentes. Su uso en el contexto educativo se ha ido ampliando y extendiendo en éstos últimos diez años en muchos países, en gran parte debido a diferentes políticas sobre integración de TIC en educación. Los gobiernos de Reino Unido, EE.UU, Australia, México, Turquía y por supuesto España, han realizado importantes inversiones económicas al dotar las aulas escolares de educación primaria y secundaria de ordenadores y PDI. Según la empresa de estudio de mercado Futuresource Consulting (2012) una de cada ocho aulas (34 millones) en todo el mundo tienen ahora una PDI y para el año 2015 se espera que una de cada cinco tendrá una. El estudio realizado por la Comisión Europea (2013) acerca de las TIC en Educación informa que en los centros europeos encontramos aproximadamente una PDI por cada 100 estudiantes en todos los niveles educativos, encontrándose España entre las diez primeras. Y que a pesar del elevado número de PDI en nuestro país el uso por los estudiantes es intermedio. Según Pérez y Pi en relación a la dotación de pizarras electrónicas, España se encuentra muy bien situada. La media de estudiantes por pizarra es de 43, muy por encima de la media Europea, que según sus datos es de 111. Aunque es cierto que la tecnología evoluciona con gran rapidez quedando en la mayoría de los casos obsoleta cuando aún estamos aprendiendo a manejarlas, la aparición de la PDI en el aula trae un amplio abanico de oportunidades para la enseñanza. En comparación con otras herramientas tecnológicas de la información y la comunicación, para Duan la singularidad y el interés de la PDI se encuentra en la posibilidad de conseguir una intersección entre la interactividad técnica y pedagógica. El docente debe comprender la interactividad, y ello no significa utilizar simplemente la PDI en el aula y que esto le resulte fácil, sino debe promover el desarrollo de docentes y estudiantes a través del diálogo y el intercambio mutuo. Por ello es importante que los docentes elijan estrategias y métodos de enseñanza y diseñen diferentes actividades de enseñanza y aprendizaje apropiadas, puesto que la PDI se puede utilizar para fines totalmente distintos, como: observar, realizar ejercicios, experimentar, clasificar, discutir, etc...

(Adaptado de Situación actual de las pizarras digitales interactivas en las aulas de primaria, Purificación Toledo Morales, <http://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/116320/toledo.pdf?sequence=1&isAllowed=y>)

La PDI

- funciona solo gracias al ordenador
 - no puede funcionar con un tablet
 - fue llamada también pizarra electrónica
 - nació en Inglaterra
-

DOMANDA 6 - B SPAGNOLO

Lea el siguiente texto y conteste, únicamente sobre la base de lo que ha leído, la siguiente pregunta. Sólo una respuesta es correcta.

Aunque la aparición de las pizarras digitales interactivas (PDI) en los centros educativos aún nos parezca algo novedoso, la realidad es que esta tecnología fue fabricada a principios de los noventa por Smart Technologies y comenzó a ser utilizada en las escuelas inglesas en esa misma década. A lo largo del tiempo este dispositivo ha recibido diferentes nombres, conociéndose como pizarra interactiva, pizarra electrónica, o pizarra táctil. En términos técnicos la PDI es descrita como "una pantalla sensible al tacto que funciona en conjunto con un ordenador y un proyector", aunque hoy día ya es posible conectarla con dispositivos más pequeños como los tablet. Este artificio tecnológico viene considerándose como una tecnología útil que mejora la motivación y el aprendizaje de los estudiantes, al tiempo que facilita la enseñanza a los docentes. Su uso en el contexto educativo se ha ido ampliando y extendiendo en éstos últimos diez años en muchos países, en gran parte debido a diferentes políticas sobre integración de TIC en educación. Los gobiernos de Reino Unido, EE.UU, Australia, México, Turquía y por supuesto España, han realizado importantes inversiones económicas al dotar las aulas escolares de educación primaria y secundaria de ordenadores y PDI. Según la empresa de estudio de mercado Futuresource Consulting (2012) una de cada ocho aulas (34 millones) en todo el mundo tienen ahora una PDI y para el año 2015 se espera que una de cada cinco tendrá una. El estudio realizado por la Comisión Europea (2013) acerca de las TIC en Educación informa que en los centros europeos encontramos aproximadamente una PDI por cada 100 estudiantes en todos los niveles educativos, encontrándose España entre las diez primeras. Y que a pesar del elevado número de PDI en nuestro país el uso por los estudiantes es intermedio. Según Pérez y Pi en relación a la dotación de pizarras electrónicas, España se encuentra muy bien situada. La media de estudiantes por pizarra es de 43, muy por encima de la media Europea, que según sus datos es de 111. Aunque es cierto que la tecnología evoluciona con gran rapidez quedando en la mayoría de los casos obsoleta cuando aún estamos aprendiendo a manejarlas, la aparición de la PDI en el aula trae un amplio abanico de oportunidades para la enseñanza. En comparación con otras herramientas tecnológicas de la información y la comunicación, para Duan la singularidad y el interés de la PDI se encuentra en la posibilidad de conseguir una intersección entre la interactividad técnica y pedagógica. El docente debe comprender la interactividad, y ello no significa utilizar simplemente la PDI en el aula y que esto le resulte fácil, sino debe promover el desarrollo de docentes y estudiantes a través del diálogo y el intercambio mutuo. Por ello es importante que los docentes elijan estrategias y métodos de enseñanza y diseñen diferentes actividades de enseñanza y aprendizaje apropiadas, puesto que la PDI se puede utilizar para fines totalmente distintos, como: observar, realizar ejercicios, experimentar, clasificar, discutir, etc...

(Adaptado de Situación actual de las pizarras digitales interactivas en las aulas de primaria, Purificación Toledo Morales, <http://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/116320/toledo.pdf?sequence=1&isAllowed=y>)

Según el texto, la PDI es

- un instrumento útil para aprender
- un aparato tecnológico complejo
- un instrumento que complica el estudio
- un medio para enseñar a los docentes

DOMANDA 6 - C SPAGNOLO

Lea el siguiente texto y conteste, únicamente sobre la base de lo que ha leído, la siguiente pregunta. Sólo una respuesta es correcta.

Aunque la aparición de las pizarras digitales interactivas (PDI) en los centros educativos aún nos parezca algo novedoso, la realidad es que esta tecnología fue fabricada a principios de los noventa por Smart Technologies y comenzó a ser utilizada en las escuelas inglesas en esa misma década. A lo largo del tiempo este dispositivo ha recibido diferentes nombres, conociéndose como pizarra interactiva, pizarra electrónica, o pizarra táctil. En términos técnicos la PDI es descrita como "una pantalla sensible al tacto que funciona en conjunto con un ordenador y un proyector", aunque hoy día ya es posible conectarla con dispositivos más pequeños como los tablet. Este artificio tecnológico viene considerándose como una tecnología útil que mejora la motivación y el aprendizaje de los estudiantes, al tiempo que facilita la enseñanza a los docentes. Su uso en el contexto educativo se ha ido ampliando y extendiendo en éstos últimos diez años en muchos países, en gran parte debido a

diferentes políticas sobre integración de TIC en educación. Los gobiernos de Reino Unido, EE.UU, Australia, México, Turquía y por supuesto España, han realizado importantes inversiones económicas al dotar las aulas escolares de educación primaria y secundaria de ordenadores y PDI. Según la empresa de estudio de mercado Futuresource Consulting (2012) una de cada ocho aulas (34 millones) en todo el mundo tienen ahora una PDI y para el año 2015 se espera que una de cada cinco tendrá una. El estudio realizado por la Comisión Europea (2013) acerca de las TIC en Educación informa que en los centros europeos encontramos aproximadamente una PDI por cada 100 estudiantes en todos los niveles educativos, encontrándose España entre las diez primeras. Y que a pesar del elevado número de PDI en nuestro país el uso por los estudiantes es intermedio. Según Pérez y Pi en relación a la dotación de pizarras electrónicas, España se encuentra muy bien situada. La media de estudiantes por pizarra es de 43, muy por encima de la media Europea, que según sus datos es de 111. Aunque es cierto que la tecnología evoluciona con gran rapidez quedando en la mayoría de los casos obsoleta cuando aún estamos aprendiendo a manejarlas, la aparición de la PDI en el aula trae un amplio abanico de oportunidades para la enseñanza. En comparación con otras herramientas tecnológicas de la información y la comunicación, para Duan la singularidad y el interés de la PDI se encuentra en la posibilidad de conseguir una intersección entre la interactividad técnica y pedagógica. El docente debe comprender la interactividad, y ello no significa utilizar simplemente la PDI en el aula y que esto le resulte fácil, sino debe promover el desarrollo de docentes y estudiantes a través del diálogo y el intercambio mutuo. Por ello es importante que los docentes elijan estrategias y métodos de enseñanza y diseñen diferentes actividades de enseñanza y aprendizaje apropiadas, puesto que la PDI se puede utilizar para fines totalmente distintos, como: observar, realizar ejercicios, experimentar, clasificar, discutir, etc...

(Adaptado de Situación actual de las pizarras digitales interactivas en las aulas de primaria, Purificación Toledo Morales, <http://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/116320/toledo.pdf?sequence=1&isAllowed=y>)

Algunos países europeos

- no dotarían nunca las aulas de PDI
- han invertido mucho dinero para comprar las PDI
- podrían invertir capitales para comprar las PDI
- han ahorrado mucho dinero comprando las PDI

DOMANDA 6 - D SPAGNOLO

Lea el siguiente texto y conteste, únicamente sobre la base de lo que ha leído, la siguiente pregunta. Sólo una respuesta es correcta.

Aunque la aparición de las pizarras digitales interactivas (PDI) en los centros educativos aún nos parezca algo novedoso, la realidad es que esta tecnología fue fabricada a principios de los noventa por Smart Technologies y comenzó a ser utilizada en las escuelas inglesas en esa misma década. A lo largo del tiempo este dispositivo ha recibido diferentes nombres, conociéndose como pizarra interactiva, pizarra electrónica, o pizarra táctil. En términos técnicos la PDI es descrita como "una pantalla sensible al tacto que funciona en conjunto con un ordenador y un proyector", aunque hoy día ya es posible conectarla con dispositivos más pequeños como los tablet. Este artificio tecnológico viene considerándose como una tecnología útil que mejora la motivación y el aprendizaje de los estudiantes, al tiempo que facilita la enseñanza a los docentes. Su uso en el contexto educativo se ha ido ampliando y extendiendo en éstos últimos diez años en muchos países, en gran parte debido a diferentes políticas sobre integración de TIC en educación. Los gobiernos de Reino Unido, EE.UU, Australia, México, Turquía y por supuesto España, han realizado importantes inversiones económicas al dotar las aulas escolares de educación primaria y secundaria de ordenadores y PDI. Según la empresa de estudio de mercado Futuresource Consulting (2012) una de cada ocho aulas (34 millones) en todo el mundo tienen ahora una PDI y para el año 2015 se espera que una de cada cinco tendrá una. El estudio realizado por la Comisión Europea (2013) acerca de las TIC en Educación informa que en los centros europeos encontramos aproximadamente una PDI por cada 100 estudiantes en todos los niveles educativos, encontrándose España entre las diez primeras. Y que a pesar del elevado número de PDI en nuestro país el uso por los estudiantes es intermedio. Según Pérez y Pi en relación a la dotación de pizarras electrónicas, España se encuentra muy bien situada. La media de estudiantes por pizarra es de 43, muy por encima de la media Europea, que según sus datos es de 111. Aunque es cierto que la tecnología evoluciona con gran rapidez quedando en la mayoría de los casos obsoleta cuando aún estamos aprendiendo a manejarlas, la aparición de la PDI en el aula trae un amplio abanico de oportunidades para la enseñanza. En comparación con otras herramientas tecnológicas de la información y la comunicación, para Duan la singularidad y el interés de la PDI se encuentra en la posibilidad de conseguir una intersección entre la interactividad técnica y pedagógica. El docente debe comprender la interactividad, y ello no significa utilizar simplemente la PDI en el aula y que esto le resulte fácil, sino debe promover el desarrollo de docentes y estudiantes a través del diálogo y el intercambio mutuo. Por ello es importante que los docentes elijan estrategias y métodos de enseñanza y diseñen diferentes actividades de enseñanza y aprendizaje apropiadas,

puesto que la PDI se puede utilizar para fines totalmente distintos, como: observar, realizar ejercicios, experimentar, clasificar, discutir, etc...

(Adaptado de Situación actual de las pizarras digitales interactivas en las aulas de primaria, Purificación Toledo Morales, <http://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/116320/toledo.pdf?sequence=1&isAllowed=y>)

El número de PDI en los centros educativos europeos

- es superior al número de alumnos
 - corresponde al número de aulas
 - corresponde al número de alumnos
 - es menor del número de aulas
-

DOMANDA 6 - E SPAGNOLO

Lea el siguiente texto y conteste, únicamente sobre la base de lo que ha leído, la siguiente pregunta. Sólo una respuesta es correcta.

Aunque la aparición de las pizarras digitales interactivas (PDI) en los centros educativos aún nos parezca algo novedoso, la realidad es que esta tecnología fue fabricada a principios de los noventa por Smart Technologies y comenzó a ser utilizada en las escuelas inglesas en esa misma década. A lo largo del tiempo este dispositivo ha recibido diferentes nombres, conociéndose como pizarra interactiva, pizarra electrónica, o pizarra táctil. En términos técnicos la PDI es descrita como “una pantalla sensible al tacto que funciona en conjunto con un ordenador y un proyector”, aunque hoy día ya es posible conectarla con dispositivos más pequeños como los tablet. Este artilugio tecnológico viene considerándose como una tecnología útil que mejora la motivación y el aprendizaje de los estudiantes, al tiempo que facilita la enseñanza a los docentes. Su uso en el contexto educativo se ha ido ampliando y extendiendo en éstos últimos diez años en muchos países, en gran parte debido a diferentes políticas sobre integración de TIC en educación. Los gobiernos de Reino Unido, EE.UU, Australia, México, Turquía y por supuesto España, han realizado importantes inversiones económicas al dotar las aulas escolares de educación primaria y secundaria de ordenadores y PDI. Según la empresa de estudio de mercado Futuresource Consulting (2012) una de cada ocho aulas (34 millones) en todo el mundo tienen ahora una PDI y para el año 2015 se espera que una de cada cinco tendrá una. El estudio realizado por la Comisión Europea (2013) acerca de las TIC en Educación informa que en los centros europeos encontramos aproximadamente una PDI por cada 100 estudiantes en todos los niveles educativos, encontrándose España entre las diez primeras. Y que a pesar del elevado número de PDI en nuestro país el uso por los estudiantes es intermedio. Según Pérez y Pi en relación a la dotación de pizarras electrónicas, España se encuentra muy bien situada. La media de estudiantes por pizarra es de 43, muy por encima de la media Europea, que según sus datos es de 111. Aunque es cierto que la tecnología evoluciona con gran rapidez quedando en la mayoría de los casos obsoleta cuando aún estamos aprendiendo a manejarlas, la aparición de la PDI en el aula trae un amplio abanico de oportunidades para la enseñanza. En comparación con otras herramientas tecnológicas de la información y la comunicación, para Duan la singularidad y el interés de la PDI se encuentra en la posibilidad de conseguir una intersección entre la interactividad técnica y pedagógica. El docente debe comprender la interactividad, y ello no significa utilizar simplemente la PDI en el aula y que esto le resulte fácil, sino debe promover el desarrollo de docentes y estudiantes a través del diálogo y el intercambio mutuo. Por ello es importante que los docentes elijan estrategias y métodos de enseñanza y diseñen diferentes actividades de enseñanza y aprendizaje apropiadas, puesto que la PDI se puede utilizar para fines totalmente distintos, como: observar, realizar ejercicios, experimentar, clasificar, discutir, etc...

(Adaptado de Situación actual de las pizarras digitales interactivas en las aulas de primaria, Purificación Toledo Morales, <http://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/116320/toledo.pdf?sequence=1&isAllowed=y>)

Según opina Duan, la PDI

- no es un instrumento interesante por sus potencialidades
 - es el único medio para la comunicación entre docentes y alumnos
 - ofrece posibilidades limitadas a nivel pedagógico
 - podría facilitar el intercambio entre docentes o docentes y alumnos
-

DOMANDA 7 - A SPAGNOLO

Lea el siguiente texto y conteste, únicamente sobre la base de lo que ha leído, la siguiente pregunta. Sólo una respuesta es correcta.

El nivel educativo en Finlandia es elevado. En comparaciones internacionales Finlandia se sitúa entre los primeros países a nivel mundial. Destaca sobre todo por el nivel de la educación básica. La ley establece que la educación es obligatoria y gratuita para todos los niños desde los 7 hasta los 16 años. Esta gratuidad incluye también todos los libros de texto y utensilios necesarios, además de una comida caliente al día. La prestación de la escolaridad primaria está a cargo de los 320 municipios en que se divide el país, que tienen el deber de organizar enseñanza para todos los niños en edad escolar residentes en su territorio o de ocuparse de que reciban instrucción. La enseñanza debe impartirse cerca del hogar de cada niño. Los municipios son responsables de organizar y pagar el transporte de los niños que residan a más de cinco kilómetros de la escuela. El bachillerato está destinado en principio a los jóvenes de 16 a 19 años. Debido a las distintas opciones de los alumnos, en el liceo no hay itinerarios fijos ni grupos por aulas. El currículo comprende estudios obligatorios, especializados y aplicados. El bachillerato culmina en un examen que se realiza homogénea y simultáneamente en todo el país. El examen es elaborado cada año por una comisión ad hoc dependiente del Ministerio de Educación. Si un adolescente después de la escuela primaria no desea seguir al bachillerato, puede optar por la formación profesional básica que le ofrece una gran cantidad de alternativas escolares y especialidades para elegir. Esta formación básica se puede adquirir tanto en institutos como en centros de trabajo, mediante un contrato de aprendizaje. La oferta comprende 75 títulos profesionales básicos, que se obtienen en tres años y otorgan la competencia para continuar estudios superiores. Las 20 universidades en Finlandia pertenecen al estado, que aporta la mayor parte del financiamiento, aunque por su funcionamiento son muy autónomas. La red universitaria cubre todo el país, hasta Laponia. Los estudios universitarios están al alcance de todos, ya que no se cobran matrículas. Las 29 escuelas superiores profesionales se caracterizan por su estrecha vinculación con el ámbito laboral. Se crearon en los años 90 con esa finalidad. Estas instituciones se diferencian de las universidades en que son municipales o privadas, en lugar de estatales. Son por naturaleza polifacéticas y regionales. El requisito de ingresos es el bachillerato o un título de formación profesional básica. El estado subvenciona el 57 % de sus gastos. La educación para adultos se ha convertido en un importante sector de la política educativa finlandesa. Comparados con el resto del mundo, los finlandeses adultos son estudiantes entusiastas. Cada año un millón de personas participa por propia iniciativa en alguna de las más de mil actividades organizadas por institutos o universidades, que se imparten también en institutos populares, academias y universidades de verano. Los estudios que otorgan títulos son gratuitos. Hay algunos que tienen tarifas comerciales. El Ministerio de Educación financia la educación del adulto y es responsable de su desarrollo.

(Adaptado de Educación en Finlandia, Embajada de Finlandia en Madrid,
<http://www.finlandia.es/public/default.aspx?nodeid=36870&contentlan=9&culture=es-es>)

La educación en Finlandia

- es gratuita solo hasta los 7 años
- sobresa en el mundo por su alto nivel
- se aleja del nivel mundial de los primeros países
- es obligatoria y gratuita, pero de nivel no muy elevado

DOMANDA 7 - B SPAGNOLO

Lea el siguiente texto y conteste, únicamente sobre la base de lo que ha leído, la siguiente pregunta. Sólo una respuesta es correcta.

El nivel educativo en Finlandia es elevado. En comparaciones internacionales Finlandia se sitúa entre los primeros países a nivel mundial. Destaca sobre todo por el nivel de la educación básica. La ley establece que la educación es obligatoria y gratuita para todos los niños desde los 7 hasta los 16 años. Esta gratuidad incluye también todos los libros de texto y utensilios necesarios, además de una comida caliente al día. La prestación de la escolaridad primaria está a cargo de los 320 municipios en que se divide el país, que tienen el deber de organizar enseñanza para todos los niños en edad escolar residentes en su territorio o de ocuparse de que reciban instrucción. La enseñanza debe impartirse cerca del hogar de cada niño. Los municipios son responsables de organizar y pagar el transporte de los niños que residan a más de cinco kilómetros de la escuela. El bachillerato está destinado en principio a los jóvenes de 16 a 19 años. Debido a las distintas opciones de los alumnos, en el liceo no hay itinerarios fijos ni grupos por aulas. El currículo comprende estudios obligatorios, especializados y aplicados. El

bachillerato culmina en un examen que se realiza homogénea y simultáneamente en todo el país. El examen es elaborado cada año por una comisión ad hoc dependiente del Ministerio de Educación. Si un adolescente después de la escuela primaria no desea seguir al bachillerato, puede optar por la formación profesional básica que le ofrece una gran cantidad de alternativas escolares y especialidades para elegir. Esta formación básica se puede adquirir tanto en institutos como en centros de trabajo, mediante un contrato de aprendizaje. La oferta comprende 75 títulos profesionales básicos, que se obtienen en tres años y otorgan la competencia para continuar estudios superiores. Las 20 universidades en Finlandia pertenecen al estado, que aporta la mayor parte del financiamiento, aunque por su funcionamiento son muy autónomas. La red universitaria cubre todo el país, hasta Laponia. Los estudios universitarios están al alcance de todos, ya que no se cobran matrículas. Las 29 escuelas superiores profesionales se caracterizan por su estrecha vinculación con el ámbito laboral. Se crearon en los años 90 con esa finalidad. Estas instituciones se diferencian de las universidades en que son municipales o privadas, en lugar de estatales. Son por naturaleza polifacéticas y regionales. El requisito de ingresos es el bachillerato o un título de formación profesional básica. El estado subvenciona el 57 % de sus gastos. La educación para adultos se ha convertido en un importante sector de la política educativa finlandesa. Comparados con el resto del mundo, los finlandeses adultos son estudiantes entusiastas. Cada año un millón de personas participa por propia iniciativa en alguna de las más de mil actividades organizadas por institutos o universidades, que se imparten también en institutos populares, academias y universidades de verano. Los estudios que otorgan títulos son gratuitos. Hay algunos que tienen tarifas comerciales. El Ministerio de Educación financia la educación del adulto y es responsable de su desarrollo.

(Adaptado de Educación en Finlandia, Embajada de Finlandia en Madrid,
<http://www.finlandia.es/public/default.aspx?nodeid=36870&contentlan=9&culture=es-es>)

Según el texto, los 320 municipios se encargan

- de la escolaridad secundaria
- del transporte de los niños que viven lejos de los centros escolares
- de impartir la enseñanza en el hogar de los niños
- de dividir el país en provincias

DOMANDA 7 - C SPAGNOLO

Lea el siguiente texto y conteste, únicamente sobre la base de lo que ha leído, la siguiente pregunta. Sólo una respuesta es correcta.

El nivel educativo en Finlandia es elevado. En comparaciones internacionales Finlandia se sitúa entre los primeros países a nivel mundial. Destaca sobre todo por el nivel de la educación básica. La ley establece que la educación es obligatoria y gratuita para todos los niños desde los 7 hasta los 16 años. Esta gratuidad incluye también todos los libros de texto y utensilios necesarios, además de una comida caliente al día. La prestación de la escolaridad primaria está a cargo de los 320 municipios en que se divide el país, que tienen el deber de organizar enseñanza para todos los niños en edad escolar residentes en su territorio o de ocuparse de que reciban instrucción. La enseñanza debe impartirse cerca del hogar de cada niño. Los municipios son responsables de organizar y pagar el transporte de los niños que residan a más de cinco kilómetros de la escuela. El bachillerato está destinado en principio a los jóvenes de 16 a 19 años. Debido a las distintas opciones de los alumnos, en el liceo no hay itinerarios fijos ni grupos por aulas. El currículo comprende estudios obligatorios, especializados y aplicados. El bachillerato culmina en un examen que se realiza homogénea y simultáneamente en todo el país. El examen es elaborado cada año por una comisión ad hoc dependiente del Ministerio de Educación. Si un adolescente después de la escuela primaria no desea seguir al bachillerato, puede optar por la formación profesional básica que le ofrece una gran cantidad de alternativas escolares y especialidades para elegir. Esta formación básica se puede adquirir tanto en institutos como en centros de trabajo, mediante un contrato de aprendizaje. La oferta comprende 75 títulos profesionales básicos, que se obtienen en tres años y otorgan la competencia para continuar estudios superiores. Las 20 universidades en Finlandia pertenecen al estado, que aporta la mayor parte del financiamiento, aunque por su funcionamiento son muy autónomas. La red universitaria cubre todo el país, hasta Laponia. Los estudios universitarios están al alcance de todos, ya que no se cobran matrículas. Las 29 escuelas superiores profesionales se caracterizan por su estrecha vinculación con el ámbito laboral. Se crearon en los años 90 con esa finalidad. Estas instituciones se diferencian de las universidades en que son municipales o privadas, en lugar de estatales. Son por naturaleza polifacéticas y regionales. El requisito de ingresos es el bachillerato o un título de formación profesional básica. El estado subvenciona el 57 % de sus gastos. La educación para adultos se ha convertido en un importante sector de la política educativa finlandesa. Comparados con el resto del mundo, los finlandeses adultos son estudiantes entusiastas. Cada año un millón de personas participa por propia iniciativa en alguna de las más de mil actividades organizadas por institutos o universidades, que se imparten también en institutos populares, academias y universidades de verano. Los estudios que otorgan títulos son gratuitos. Hay algunos que tienen tarifas comerciales. El Ministerio de Educación financia la educación del

adulto y es responsable de su desarrollo.

(Adaptado de Educación en Finlandia, Embajada de Finlandia en Madrid,
<http://www.finlandia.es/public/default.aspx?nodeid=36870&contentlan=9&culture=es-es>)

El examen final del bachillerato

- excluye los currículos
 - es elaborado por una comisión creada por los municipios
 - se realiza contemporáneamente en los diversos centros del país
 - se hace en momentos diferentes, según la región
-

DOMANDA 7 - D SPAGNOLO

Lea el siguiente texto y conteste, únicamente sobre la base de lo que ha leído, la siguiente pregunta. Sólo una respuesta es correcta.

El nivel educativo en Finlandia es elevado. En comparaciones internacionales Finlandia se sitúa entre los primeros países a nivel mundial. Destaca sobre todo por el nivel de la educación básica. La ley establece que la educación es obligatoria y gratuita para todos los niños desde los 7 hasta los 16 años. Esta gratuidad incluye también todos los libros de texto y utensilios necesarios, además de una comida caliente al día. La prestación de la escolaridad primaria está a cargo de los 320 municipios en que se divide el país, que tienen el deber de organizar enseñanza para todos los niños en edad escolar residentes en su territorio o de ocuparse de que reciban instrucción. La enseñanza debe impartirse cerca del hogar de cada niño. Los municipios son responsables de organizar y pagar el transporte de los niños que residan a más de cinco kilómetros de la escuela. El bachillerato está destinado en principio a los jóvenes de 16 a 19 años. Debido a las distintas opciones de los alumnos, en el liceo no hay itinerarios fijos ni grupos por aulas. El currículo comprende estudios obligatorios, especializados y aplicados. El bachillerato culmina en un examen que se realiza homogénea y simultáneamente en todo el país. El examen es elaborado cada año por una comisión ad hoc dependiente del Ministerio de Educación. Si un adolescente después de la escuela primaria no desea seguir al bachillerato, puede optar por la formación profesional básica que le ofrece una gran cantidad de alternativas escolares y especialidades para elegir. Esta formación básica se puede adquirir tanto en institutos como en centros de trabajo, mediante un contrato de aprendizaje. La oferta comprende 75 títulos profesionales básicos, que se obtienen en tres años y otorgan la competencia para continuar estudios superiores. Las 20 universidades en Finlandia pertenecen al estado, que aporta la mayor parte del financiamiento, aunque por su funcionamiento son muy autónomas. La red universitaria cubre todo el país, hasta Laponia. Los estudios universitarios están al alcance de todos, ya que no se cobran matrículas. Las 29 escuelas superiores profesionales se caracterizan por su estrecha vinculación con el ámbito laboral. Se crearon en los años 90 con esa finalidad. Estas instituciones se diferencian de las universidades en que son municipales o privadas, en lugar de estatales. Son por naturaleza polifacéticas y regionales. El requisito de ingresos es el bachillerato o un título de formación profesional básica. El estado subvenciona el 57 % de sus gastos. La educación para adultos se ha convertido en un importante sector de la política educativa finlandesa. Comparados con el resto del mundo, los finlandeses adultos son estudiantes entusiastas. Cada año un millón de personas participa por propia iniciativa en alguna de las más de mil actividades organizadas por institutos o universidades, que se imparten también en institutos populares, academias y universidades de verano. Los estudios que otorgan títulos son gratuitos. Hay algunos que tienen tarifas comerciales. El Ministerio de Educación financia la educación del adulto y es responsable de su desarrollo.

(Adaptado de Educación en Finlandia, Embajada de Finlandia en Madrid,
<http://www.finlandia.es/public/default.aspx?nodeid=36870&contentlan=9&culture=es-es>)

Los títulos profesionales básicos finlandeses

- se pueden obtener solo en centros de trabajo
 - son más de cien en la oferta nacional
 - se reciben después de tres años
 - ofrecen la competencia necesaria para continuar el bachillerato
-

DOMANDA 7 - E SPAGNOLO

Lea el siguiente texto y conteste, únicamente sobre la base de lo que ha leído, la siguiente pregunta. Sólo una respuesta es correcta.

El nivel educativo en Finlandia es elevado. En comparaciones internacionales Finlandia se sitúa entre los primeros países a nivel mundial. Destaca sobre todo por el nivel de la educación básica. La ley establece que la educación es obligatoria y gratuita para todos los niños desde los 7 hasta los 16 años. Esta gratuidad incluye también todos los libros de texto y utensilios necesarios, además de una comida caliente al día. La prestación de la escolaridad primaria está a cargo de los 320 municipios en que se divide el país, que tienen el deber de organizar enseñanza para todos los niños en edad escolar residentes en su territorio o de ocuparse de que reciban instrucción. La enseñanza debe impartirse cerca del hogar de cada niño. Los municipios son responsables de organizar y pagar el transporte de los niños que residan a más de cinco kilómetros de la escuela. El bachillerato está destinado en principio a los jóvenes de 16 a 19 años. Debido a las distintas opciones de los alumnos, en el liceo no hay itinerarios fijos ni grupos por aulas. El currículo comprende estudios obligatorios, especializados y aplicados. El bachillerato culmina en un examen que se realiza homogénea y simultáneamente en todo el país. El examen es elaborado cada año por una comisión ad hoc dependiente del Ministerio de Educación. Si un adolescente después de la escuela primaria no desea seguir al bachillerato, puede optar por la formación profesional básica que le ofrece una gran cantidad de alternativas escolares y especialidades para elegir. Esta formación básica se puede adquirir tanto en institutos como en centros de trabajo, mediante un contrato de aprendizaje. La oferta comprende 75 títulos profesionales básicos, que se obtienen en tres años y otorgan la competencia para continuar estudios superiores. Las 20 universidades en Finlandia pertenecen al estado, que aporta la mayor parte del financiamiento, aunque por su funcionamiento son muy autónomas. La red universitaria cubre todo el país, hasta Laponia. Los estudios universitarios están al alcance de todos, ya que no se cobran matrículas. Las 29 escuelas superiores profesionales se caracterizan por su estrecha vinculación con el ámbito laboral. Se crearon en los años 90 con esa finalidad. Estas instituciones se diferencian de las universidades en que son municipales o privadas, en lugar de estatales. Son por naturaleza polifacéticas y regionales. El requisito de ingresos es el bachillerato o un título de formación profesional básica. El estado subvenciona el 57 % de sus gastos. La educación para adultos se ha convertido en un importante sector de la política educativa finlandesa. Comparados con el resto del mundo, los finlandeses adultos son estudiantes entusiastas. Cada año un millón de personas participa por propia iniciativa en alguna de las más de mil actividades organizadas por institutos o universidades, que se imparten también en institutos populares, academias y universidades de verano. Los estudios que otorgan títulos son gratuitos. Hay algunos que tienen tarifas comerciales. El Ministerio de Educación financia la educación del adulto y es responsable de su desarrollo.

(Adaptado de Educación en Finlandia, Embajada de Finlandia en Madrid,
<http://www.finlandia.es/public/default.aspx?nodeid=36870&contentlan=9&culture=es-es>)

La educación del adulto en Finlandia

- cuenta con la financiación del Estado
 - se imparte solo en institutos populares
 - es un sector de poco éxito
 - es el sector menos cuidado de la política educativa finlandesa
-