

Articoli

Adriana Valente, Tommaso Castellani, Silvia Caravita



Rappresentazione dei migranti nei libri di testo italiani di storia e geografia

Istituto di Ricerche sulla Popolazione e le Politiche Sociali

Un aspetto importante della didattica della scienza è rappresentato dai libri di testo. I libri di testo forniscono un contesto per comprendere la relazione tra conoscenze e valori e per osservare in che modo i risultati di ricerca sono presentati alla società. ([continua](#))

- ◆ -

Éduscol informer et accompagner les professionnels de l'éducation - Ministère de l'éducation national de l'enseignement supérieur et de la recherche



Una nuova biologia più vicina alla descrizione del funzionamento del DNA

La casualità dell'espressione genica

Nel numero della rivista "Science" del 16 agosto 2002 ci fu un articolo che fece scalpore. Lo stesso gene, in cellule identiche, nello stesso ambiente, non si

esprime allo stesso modo. Questo è il risultato di un fondamentale comportamento variabile risultante dai meccanismi cellulari casuali, un comportamento che ora abbiamo la tecnologia per conoscere bene e quindi accettare. ([continua](#))

Maria Castelli



Il nostro corpo: com'è fatto e come funziona

[Un percorso lungo e ricorsivo che risponde ad una curiosità sempre forte](#)

2^ - 5^ classe

Bambini e ragazzi sono sempre interessati a se stessi, al proprio corpo sempre in crescita.

Sono curiosi e talvolta anche un po' spaventati da ciò che non conoscono ancora di sé.

Percezioni, sensazioni, funzioni degli apparati, organi sono da distinguere, riconoscere, scoprire e imparare. Occorre incominciare presto, in modo necessariamente parziale, evidentemente incompleto, aprendo più problemi di quanti se ne possano risolvere, fin dalla scuola materna, fin dai primi anni della scuola primaria, come chiedono le Indicazioni Nazionali.

In rete la prima di tre parti di un percorso didattico completo per la scuola primaria ricco di esperienze, osservazioni, discussioni che mostrano un interesse crescente per un argomento che coinvolge sempre i bambini. Le altre due parti saranno pubblicate entro il mese di febbraio

Lucia Torricelli



[Frontiere della conoscenza Fuori dagli schemi](#)

Dall'infinitamente piccolo all'infinitamente grande, dai segreti della vita su scala molecolare ai misteri del cosmo, dalla biologia naturale alla biologia modificata in laboratorio o verso la biologia sintetica...

Ad ogni tappa nuovi orizzonti e nuovi sentieri da percorrere, e la sfida tra uomo e natura continua.

Su queste tematiche è stato tracciato un itinerario di riflessione con gli studenti liceali articolato in diverse fasi: presentazione del progetto, proposta di lettura su diversi argomenti coerenti con la traccia del progetto, linee guida per una lettura approfondita, programmazione di alcuni incontri di monitoraggio in classe durante l'anno, invito ad alcuni docenti universitari che avrebbero presentato, nella fase conclusiva del progetto, aspetti interessanti di alcune discipline di frontiera di cui si occupano nel loro lavoro teorico e sperimentale.

Apriranno finestre su un mondo nuovo e stimolante per ragazzi che dovranno scegliere il loro futuro.

Luciano Luciani



[Shoah per bambini "I bambini crescono e diventano schifosi ebrei"](#)

La guerra di annientamento dichiarata dal nazismo nei confronti del mondo ebraico europeo è soprattutto una guerra contro i bambini: "perché i bambini crescono e diventano schifosi ebrei!", così argomenta un ufficiale tedesco a chi gli chiedeva con quale animo potesse tenere prigionieri dei bambini, nell'Hotel Meina, sul lago Maggiore, teatro, nell'autunno del '43, della prima strage ebraica in Italia, 50 morti ammazzati tra cui 4 bambini.

Con quale animo, ad Auschwitz, il dottor Joseph Mengele si recava ad ascoltare i bambini ebrei che cantavano in coro *Tutti gli uomini sono fratelli*, per poi avviarli alle camere a gas e ai laboratori sede dei suoi sadici, spietati, letali esperimenti di genetica?



Se magari ti sogni una rapa... *Rape in sogno*

E se mai ti capitasse di sognare rape? Allora corri al più vicino Banco Lotto e affrettati a giocare il 21. Se poi le rape fossero cotte, opterai per il 90, se tagliate per il 56. Il rapaiuolo, ovvero il venditore di rape, fa 79. Qualora, poi, volessi avventurarti in un tentativo di lettura del sogno, tieni presente che le rape rappresentano un antico simbolo di fecondità familiare e quindi punta sul 52 ... E che la rapa sia con te!



1972: i cannibali delle Ande *Ottocento*

Negli ultimi due secoli casi documentati di cannibalismo nel mondo civile si sono verificati sporadicamente e solo in situazioni estreme. Per esempio, a quanto scrive lo storico di età neoclassica Pietro Colletta nel suo **Storia del reame di Napoli**, subito dopo la partenza dei francesi da Napoli nel 1799. I lazzaroni guidati da fra' Diavolo e del cardinale Ruffo si vendicarono ferocemente sui loro compatrioti che avevano condiviso gli ideali giacobini della Repubblica napoletana sostenuta dalle armi francesi: "Videsi a' dì otto di luglio nella piazza medesima della reggia ardere un rogo, gettare in esso cinque uomini viventi, e poi che abbrustoliti gustar le carni".



Italian Science Fiction *I Magnifici Sette*

Dopo aver assunto dosi massicce di *sf* nel corso della prima metà dell'esistenza, ora mi limito alle ragioni di sopravvivenza, tra l'altro sempre più contaminate da controverse ibridazioni. Oggi non sopporto più le saghe stellari e neppure le invasioni aliene, mentre il *cyberpunk* e il *fantasy* continuano a provocarmi fastidiose irritazioni, non solo metaforiche, dell'epidermide.



I mille problemi della Vecchiarda *La Befana vien di notte*

La Befana "vien di notte" e "con le scarpe tutte rotte" perché giunge da lontano: niente meno che da tempi remoti e arcaici, e arriva tra noi, magari solo un po' appannata nella sua originaria forza eversiva, da quel sostrato di miti e leggende che precedono l'era cristiana e con cui la religione della croce ha dovuto fare a lungo i conti per appropriarsene, rimodellando gli uni e le altre alle proprie esigenze di propaganda ed egemonia.

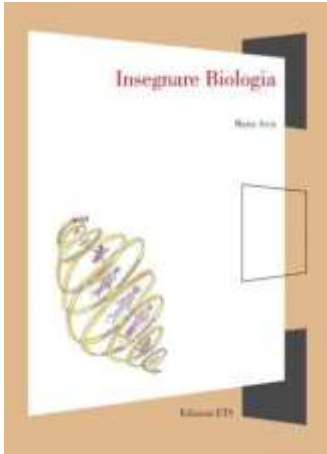


Sguardi tricolori sul futuro *Alle origini della fantascienza italiana*

La fantascienza italiana come storia di una fragilità? Sì, direi proprio di sì, se è vero che alle sue origini non troviamo né un Jules Verne, né un Herbert George Wells, ma, disseminati qua e là, solo lacerti, schegge, spezzoni di quella che un tempo era chiamata "narrativa d'anticipazione": più che altro *intervalla insaniae* di Autori consacrati, invece, ad attività letterarie ben più tradizionali.

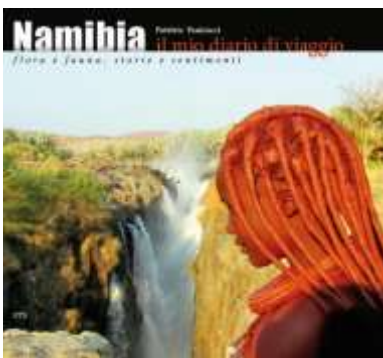
tutte le "buone notizie"

Libri disponibili



“Insegnare Biologia” [seconda versione aggiornata e ampliata](#) di Maria Arcà per “Finestre” di ETS.

Tredici capitoli, in questa seconda edizione rivista e ampliata, di un testo che si propone di condurre gli insegnanti della scuola dell’obbligo alla scoperta del corpo umano e alla comprensione dei meccanismi fondamentali della vita. Un percorso lungo, impegnativo, ma non faticoso. Ciascun capitolo introduce l’argomento da considerazioni di carattere pedagogico, filosofico, di storia della scienza senza tecnicismi inutili, avendo ben presenti le reazioni dei bambini e degli studenti quando si trovano ad affrontare l’argomento trattato.



Namibia: Il mio diario di viaggio *flora, fauna, storie e sentimenti* di Patrizia Panicucci per “Finestre” di ETS.

L’incredibile viaggio di Patrizia e Ferruccio in un posto magico, misterioso e affascinante. Più di 6000 chilometri percorsi alla scoperta di paesaggi, fauna, natura, popoli e tradizioni. 300 immagini mozzafiato e un diario di viaggio unico, personale, avvincente. Non troverete niente di simile nelle guide turistiche, su Flickr o Instagram. Perché Patrizia e Ferruccio sono viaggiatori, non turisti.

Eventi

[Sliding Doors](#) ♦ [ADi-Graffiti tracce della scuola che verrà](#) ♦ [Convegno nazionale architettura e fauna](#) ♦ [S-passo al Museo: incontri ravvicinati di Insettotipo](#) ♦ [Parco Sempione](#) ♦ [Tecnologie ed innovazione per l’Agricoltura, l’Ambiente e la Biodiversità](#) ♦ [Incontri con la Matematica](#)

Pubblicazioni



Biologia e Fisica quantistica: una riflessione per iniziare a comprendere

Gli atti completi dell'incontro con gli interventi rivisti e corretti dagli Autori sono [raccolti in 30 pagine \(versione leggera\)](#)



Percorsi nel blu

Di Erika Mioni

La formazione scientifica nella Scuola dovrebbe tentare di promuovere una nuova forma di alfabetizzazione alla cultura scientifica, al fine di costruire nelle nuove generazioni un atteggiamento critico e consapevole nei confronti dell'innovazione tecnologica, delle problematiche ambientali e della ricerca scientifica, più in generale.

Recensioni



Non di solo pane... Viaggio nella Mensa Arcobaleno di Vicopelago
di Angela Lepore

Introduzione di Donatella Turri, postfazione di Raffaello Ciucci,
Edizioni S. Marco Litotipo - Lucca, 2016, pp. 136, Euro 10,00

Se mangiare è una manifestazione fondamentale del corpo, certo non si può ridurre al solo fatto nutrizionale. È attraverso il cibo che l'uomo incontra il mondo, lo assapora, lo introduce dentro di sé, lo assimila e lo rende parte di se stesso. Lo assorbe e non ne è assorbito e così trionfa sul mondo. Quindi mangiare è un gesto carico di ritualità, soprattutto quando avviene con gli altri: è la metafora dell'unione, della famiglia, dell'amicizia. ([continua](#))



È la medicina, bellezza!

Perché è difficile parlare di salute
di Silvia Bencivelli, Daniela Ovadia

Carrocci Editore 2016, collana Sfere ISBN: 9788843082599

Due giovani giornaliste scientifiche prima hanno studiato medicina e poi si sono dedicate al giornalismo scientifico. Potevano fare anche il medico, ma hanno scelto una professione che richiede una doppia competenza quella disciplinare e la capacità di comunicare la scienza e le vicende legate. Per far seriamente il loro lavoro devono tenersi costantemente aggiornate per non limitarsi a dire quel che è successo, ma anche per entrare nel merito delle questioni a ragion veduta e di prima mano. ([continua](#))



PARCO SEMPIONE

PASSEGGIATE BOTANICHE NEI PARCHI DI MILANO 1

di Fabrizia Gianni

La storia di Parco Sempione, il grande parco pubblico milanese posto dietro il Castello Sforzesco, inizia nel 1392, anno in cui il signore di Milano, Gian Galeazzo Visconti, ordina di cingere tutta l'area alle spalle del maniero con un largo fossato al fine di salvaguardare la selvaggina presente. L'attuale struttura del parco si deve al progetto dell'architetto Emilio Alemagna, approvato in via definitiva nel 1890. Nel 1996 è stato

avviato un recupero rispettoso del progetto originario di Alemagna: i percorsi sono stati ripristinati e le aiuole ripiantumate, dove possibile, con le specie vegetali utilizzate all'epoca della realizzazione. ([continua](#))

Percorsi di NATURALMENTE



"Di totani, polpi e altre storie di mare" di Giambattista Bello

41 pagine:

1. San Tommaso, i bimbi e il mare 4. Quisquillie e biodiversità 8. Dimorfismo sessuale ed evoluzione: difformità e di-funzione 12. Il polpo a vela 15. Il polpo coi buchi 18. Il polpo pignatta 22. I maschi dei polpi olopelagici 25. Il mostro della laguna e il polpo utensiliere 28. La deposizione delle uova nei cefalopodi e l'evoluzione a rovescio 32. Esattamenti e Cefalopodi 36. Sperimentare il mare: colore e trasparenza



Articoli e recensioni per NATURALMENTE e Finestre di Anna Maria Rossi

79 pagine:

La teoria dell'evoluzione e il cancro 11; Le presunte basi biologiche del razzismo Parte prima 18; Le presunte basi biologiche del razzismo Parte seconda, 24 Recensione C. Bernardini, "Incubi diurni. Essere scienziati e laici nonostante tutto" Laterza, 2010, 27; Le cause delle difficoltà riproduttive 33; I geni e la grammatica 41; Recensione Grazie Brontosauero! 43 Grazie Brontosauero! Introduzione, 46; Grazie Brontosauero! Stephen J. Gould: l'uomo, la ragione e la passione 46; Grazie Brontosauero! Adattamento e esattamento Un dibattito incandescente 62.

[Richiedere la raccolta in pdf](#)



La Scuola e le riforme di Giorgio Porrotto

75 pagine per sei scritti che vanno dalla sperimentazione Brocca al periodo di una riforma all'anno che cancellava quella del ministro precedente. Un lungo periodo caratterizzato da un passo avanti e due indietro con provvedimenti contraddittori, ideologizzati, forzature e furbate. Una trama tutt'altro che conclusa.

[Richiedere la raccolta in pdf](#) [Un estratto.](#)

