



*Ministero dell'Istruzione, l'Università e la Ricerca*  
*Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione*  
*Direzione Generale per lo studente, l'integrazione e la partecipazione*

Uffici Scolastici Regionali  
LORO SEDI

Al Sovrintendente Scolastico  
per la Provincia di  
T R E N T O

Al Sovrintendente Scolastico per  
la scuola in lingua italiana  
B O L Z A N O

All'Intendente Scolastico  
per la scuola in lingua tedesca  
B O L Z A N O

All'Intendente Scolastico per la  
scuola delle località ladine  
B O L Z A N O

Al Sovrintendente Scolastico  
per la Regione Valle d'Aosta  
A O S T A

Ai Dirigenti degli  
Ambiti Scolastici Territoriali  
LORO SEDI

e p.c. Ai Dirigenti scolastici delle scuole di ogni  
ordine e grado

**OGGETTO: CONCORSO NAZIONALE "IL PAESAGGIO: LEGGI, GUARDA, PENSA, POSTA" - Alla  
scoperta del patrimonio culturale nascosto.**

L'Istituto della Enciclopedia Italiana fondata da Giovanni Treccani in collaborazione con il  
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, indice il 1° Concorso Nazionale "Il  
paesaggio: leggi, guarda, pensa, posta".



*Ministero dell'Istruzione, l'Università e la Ricerca*  
*Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione*  
*Direzione Generale per lo studente, l'integrazione e la partecipazione*

La finalità del presente bando è di offrire agli studenti un'occasione per conoscere, apprezzare, tutelare e salvaguardare il paesaggio italiano attraverso lo studio di parole e di testi, che assumano rilevanza per il loro valore formale, storico ed estetico. Ciascuna classe dovrà realizzare un percorso di studio che parta da un testo storico, una poesia, un testo narrativo o da una semplice parola del vocabolario italiano, che possa descrivere, rappresentare o evocare luoghi della cultura come siti archeologici, aree paesaggistiche e musei. Gli studenti pertanto sono invitati a realizzare una ricerca di approfondimento di un testo e del bene culturale ad esso collegato, evidenziando in questo modo come nella storia, scrittori, poeti e narratori abbiano trovato ispirazione nella realizzazione delle loro opere testuali proprio nel patrimonio culturale e paesaggistico italiano.

Gli studenti saranno chiamati a realizzare, in una prima fase, un lavoro di ricerca sul sito e sul relativo testo e, successivamente, a produrre un video che ne rappresenti la storia, le peculiarità, la collocazione geografica all'interno del territorio di riferimento, la destinazione d'uso iniziale e quella attuale, le condizioni in cui il sito si trova. Il video prodotto, tramite l'uso di uno smartphone, di una videocamera digitale o di un altro dispositivo, dovrà avere una durata massima di 3 minuti.

Al fine di agevolare l'elaborazione del progetto da parte degli studenti, sono disponibili sul sito internet della Treccani ([www.treccani.it/concorsotreccanimiur](http://www.treccani.it/concorsotreccanimiur)) dei video promo esplicativi che possono essere esemplificativi e di suggerimento per gli studenti.

In considerazione del valore dell'iniziativa le SS.LL. sono pregate di assicurare la più ampia e tempestiva diffusione presso le istituzioni scolastiche dell'iniziativa in oggetto.

Si ringrazia per la collaborazione.

IL DIRETTORE GENERALE

Giovanna Boda