il Quotidiano del Sud
Edizione CATANZARO, LAMEZIA e CROTONE

Data 02-10-2014
Pagina 32
Foglio 1

SCUOLA/1

Stage in cinque aziende edili col progetto "Need not neet"

IL futuro della scuola coincide col rilancio del tessuto economico, laddove essi concorrono all'obiettivo comune della formazione. Con questo spirito l'istituto Pertini-Santoni e Ance Crotone hanno avviato il progetto "Need not neet", con cui otto studenti, selezionati fra i diplomati geometri nel 2013, saranno formati e svolgeranno stage in cinque aziende edili. Il progetto di Ance giovani, presentato presso la sede, è partito ieri per concludersi a fine novembre. «Venti ore di accoglienza e formazione – afferma Roberto Sestito, presidente dei giovani dell'Ance – saranno seguiti da trenta ore di formazione tecnica sul campo», con visite sui cantieri e l'utilizzo di strumentazione tecnica. In questa seconda fase saranno docenti dei ragazzi gli ingegneri Debora Drago, per la sicurezza sui cantieri, Maria Grazia Chisari, per le pratiche edilizie private, e, per i rilievi topografici, Salvatore Mazzei. Con loro, lo stesso Sestito, che formerà ai servizi informatici, e il costruttore Daniele Vrenna, per l'iter realizzativo a partire dai bandi di gara. Nella fase d'accoglienza, i ragazzi incontreranno anche la psicologa Francesca Cardamone. Si tratta di un prototipo di azione educativa nelle quattro regioni di convergenza, a valere sulla programmazione comunitaria 2007/2013, che esprime l'esigenza, rappresentata dal presidente Ance, Massimo Villirillo, di «dare una possibilità» a tutti coloro che terminano gli studi: «se meritevoli, vi è l'eventualità che i ragazzi rimangano nell'azienda».

La preside Barbieri

L'avviso ministeriale, cui ha aderito il Pertini-Santoni, spiega la dirigente, Rosanna Barbieri, «riguarda anche la dispersione scolastica», con attività partite in altre scuole. Questo modulo, attuato dal suo istituto in collaborazione con Ance, intende, dunque, «un prototipo», che si precisa nel necessario «rapporto sinergico e di crescita comune». L'aspirazione, conclude Rosanna Barbieri, è «creare un modus da utilizzare nel tempo».

a. o.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.