

**MOVIE DAYS XX edizione  
Anno Scolastico 2014-2015**

**Gentile Dirigente,**

innanzitutto ci permetta di congratularci con Lei per il lavoro prezioso che svolge quotidianamente per i ragazzi del suo Istituto. Sappiamo bene quanto sia sempre più difficile formare le giovani generazioni, attrarre la loro attenzione e fornire loro gli strumenti per una crescita personale necessaria e condivisa. In questo senso crediamo di poterLa affiancare con il nuovo affascinante programma di Movie Days pensato specificamente per la Scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado.

**Un “menù” di proposte che punta decisamente ad approfondire temi socio-culturali attuali e sensibili** grazie allo strumento validissimo del cinema e della presenza di chi, per esperienza e con professionalità, si occupa di far interagire i contenuti audiovisivi con i giovani. Giffoni Experience si sta imponendo come punto di riferimento e osservatorio sul microcosmo dei teenager, oltre che evento culturale tra i più amati in Italia e all’Estero. I Movie Days, le giornate di cinema per le scuole, sono nate nell’anno scolastico 1995/1996 coinvolgendo fino ad ora circa 400mila studenti provenienti da 9 Regioni e 18 Province. Un “popolo” di ragazzi cresciuti con i nostri film, le nostre discussioni post-proiezione e le tante iniziative pensate per loro.

**Cosa c’è di nuovo quest’anno?** Innanzitutto una più attenta selezione dei temi/moduli: dalla legalità alla barbarie della violenza sulla donna, dal disagio giovanile legato alla situazione del lavoro alla Grande Storia raccontata dal cinema, dal vasto contenitore dei “diritti umani” all’importanza del saper cogliere l’attimo (quest’anno il tema di Giffoni, scelto dai ragazzi, è proprio “carpe diem”).

Non mancano anche moduli più vicini alla sensibilità giovanile come l’amore visto quale momento di passaggio e di creazione della propria identità e la musica come frontiera di nuovi linguaggi sociali. I film scelti accuratamente sono protagonisti di queste giornate, ma di eguale importanza è il **momento degli approfondimenti** che ne conseguono, moderati dagli esperti conduttori di Giffoni Experience e coadiuvati da professionisti importanti laddove il modulo lo preveda. Nella brochure allegata troverà tutti i dettagli sui vari moduli che siamo certi Lei apprezzerà.

Per quanto riguarda **la struttura della giornata** ricalca quella che ha contraddistinto con successo le precedenti edizioni di Movie Days ossia il soggiorno di una giornata presso la Cittadella del Cinema di Giffoni dove i ragazzi potranno vedere film unici, discuterne attraverso i dibattiti, incontrare ospiti d’eccezione, scoprire i segreti del cinema vivendo didattica interattiva abbinata al gioco e all’intrattenimento. Noi crediamo che un giorno a Movie Days non sia un giorno scolastico sprecato. Non sia una semplice occasione per “uscire” dall’istituto. Non sia un sovraccarico di lavoro per i docenti e una “gita” di puro intrattenimento. Noi crediamo che si tratti anche di tempo speso con qualità nell’ottica di una formazione vivace e stimolante.

Inoltre, per essere coerenti con i tempi ed andare incontro alle difficoltà economiche delle famiglie, nonostante il corposo programma della XX edizione di Movie Days, il Giffoni Experience ha deciso di abbassare il costo di partecipazione a 7 euro.

Nel ringraziarla Le auguriamo buon lavoro e speriamo di avere un Suo feedback su questa proposta.

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Gubitosi".

Claudio GUBITOSI – Managing Director

**PROGRAMMA MOVIE DAYS XX edizione  
Anno Scolastico 2014-2015**

**MODULI SCUOLA PRIMARIA**

**CLASSIC** – Il modulo base del format Movie Days propone la visione di due film, il dibattito coordinato da un nostro animatore e un intermezzo ludico/didattico sul cinema con premiazione. **Date: 29 – 30 Gennaio, 11 Febbraio, 13 – 25 – 26 Marzo, 21 – 22 – 23 Aprile**

**DIVERSITA'** – Saranno presenti esponenti di **AMNESTY INTERNATIONAL** – Il modulo propone il tema della diversità, presentandola come risorsa, ricchezza, dono e diritto. I film selezionati mostreranno agli alunni, con la leggerezza di tono adatta alla loro età, l'importanza del riconoscimento e del rispetto della diversità, l'esigenza dell'incontro tra le differenze, la necessità dell'apertura all'altro. Si cercherà di far capire ai ragazzi che affermare la propria diversità significa affermare la propria identità e che altro è parte integrante del sé, di noi. **Date: 24 Marzo**

**DIRITTI UMANI** – Saranno presenti esponenti di **AMNESTY INTERNATIONAL** – Il modulo è dedicato al tema dei diritti umani, i pilastri universali della dignità e del valore della persona umana, le fondamenta della responsabilità individuale e collettiva: il diritto alla libertà, alla vita, all'uguaglianza, all'autodeterminazione. Attraverso i film scelti, si tenterà di spiegare agli alunni la centralità di questi diritti, adattati alle peculiarità della loro età. **Date: 9 – 10 Febbraio**

**MODULI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**CLASSIC** – Il modulo base del format Movie Days propone la visione di due film, il dibattito coordinato da un nostro animatore e un intermezzo ludico/didattico sul cinema con premiazione. **Date: 3 - 4 Febbraio, 28 – 29 – 30 Aprile**

**LEGALITA'** – Saranno presenti ospiti d'eccezione - Il modulo tocca il tema della legalità, in particolare la questione del crimine organizzato. I film e i dibattiti mireranno a sviluppare nei ragazzi la consapevolezza dell'importanza dei valori della legalità, della giustizia, dell'onestà, dell'etica, della responsabilità civile e sociale. **Date: 2 – 3 – 4 Marzo, 8 Maggio**

**AMORE 3.0** – Il modulo si incentra sul tema dell'amore provato e vissuto dai ragazzi nel loro tempo, quello della rivoluzione digitale: l'amore per una ragazza o un ragazzo, per i genitori, per i propri maestri, per le proprie guide, per un animale; l'amore che conserva le sue qualità perenni e immutabili, ma che assimila anche nuove caratteristiche, nuovi modi di rapportarsi all'oggetto d'amore, di comunicare ed esprimere un sentimento sempre uguale a se stesso e insieme sempre mutevole. **Date: 30 Marzo**

**DIGITAL DAYS** – Il modulo ha l'intento di sensibilizzare le giovani generazioni sulle potenzialità del mondo digitale, della rete e della programmazione. Gli incontri e workshop avranno come temi il coding, l'app building, la digital fabrication, la gamification e i social media. **Date: da concordare**

**PERCORSO DI CRESCITA** – Il modulo affronta il tema del percorso di crescita: il processo di maturazione, di formazione, di sviluppo, di individuazione; la ricerca di sé, la costruzione dell'identità, della personalità individuale; un percorso che porta ad acquisire un modo di vedere e sentire se stessi e il mondo, un senso da dare alla vita e alla realtà. **Date: 31 Marzo**

**LA GRANDE STORIA** – Il modulo si imperna sul tema della Grande Storia come strumento primario per nutrire la memoria, per conoscere le nostre origini, le nostre radici, per ripercorrere la strada che ci ha portati fino a ciò che siamo oggi, per meglio comprendere il presente, per tentare di non ripetere gli errori commessi nel passato, per progettare e costruire un futuro migliore. E' la grande storia che si rivela nel rapporto con le piccole storie di vita dei singoli individui, delle persone che nella Grande Storia vivono, a volte facendola, a volte subendola, sempre illuminandola. **Date: 20 Marzo**

**LA MUSICA NELL'UOMO E NEL CINEMA** – Il modulo intende illustrare e celebrare la musica come arte, disciplina, linguaggio universale, espressione e veicolo di spiritualità, e vuole analizzare il ruolo della musica nel cinema e nell'esistenza dell'uomo. I film presentati e la prestigiosa presenza del quintetto del Teatro di San Carlo di Napoli offriranno ai ragazzi l'occasione di pensare, interpretare ed esplorare la musica. **Data: 4 Maggio**

**LETTERATURA** – Il modulo affronta il tema della letteratura e della lettura, viste come nutrimenti della conoscenza, dell'immaginazione, della creatività e della formazione, come fucine di visione, esperienze e pensieri che aiutano a fissare i contorni dell'esistenza, a dare un significato alla realtà, a vivere altre vite, ad aprirsi ad altri pensieri. **Date: 5 Marzo**

**DIRITTI UMANI** – Saranno presenti esponenti di Amnesty International – Il modulo è dedicato al tema dei diritti umani, i pilastri universali e inalienabili della dignità e del valore della persona umana, le fondamenta della responsabilità individuale e collettiva: il diritto alla libertà, alla vita, all'uguaglianza. Attraverso i film scelti, si tenterà di esporre e spiegare agli alunni la centralità di questi diritti, adattati alla peculiarità della loro età. **Date: 23 – 24 – 25 Febbraio, 16 – 17 Marzo, 14 – 15 Aprile**

### **INFORMAZIONI IMPORTANTI**

#### **SEGRETERIA ORGANIZZATIVA**

Maria Pia 089 8023236

Lea 089 8023257

Fax 089 8023245

Email: [moviedays@giffoniff.it](mailto:moviedays@giffoniff.it)

Sito web: [www.giffonifilmfestival.it](http://www.giffonifilmfestival.it)

Dal Lunedì al Venerdì: 9.00/13.00 e 14.30/18.00

#### **INFORMAZIONI IMPORTANTI**

Contattare la Segreteria per richiedere maggiori informazioni e verificare la disponibilità dei posti. Prenotare inviando la scheda di adesione compilata in tutte le sue parti via fax allo **089 8023245** oppure via e-mail all'indirizzo [moviedays@giffoniff.it](mailto:moviedays@giffoniff.it)

#### **DOVE SI SVOLGE MOVIE DAYS**

Movie Days si svolge nella sala Truffaut presso la Cittadella del Cinema sita in Via Aldo Moro di Giffoni Valle Piana. Il parcheggio dei pullman è situato dietro la Cittadella del Cinema.

#### **MODALITA' DI PAGAMENTO**

In contanti alla cassa il giorno stesso dello spettacolo o tramite bonifico bancario da effettuarsi 15gg prima della data di partecipazione.

#### **COME RAGGIUNGERCI**

Giffoni Valle Piana si trova a 20 km da Salerno e a 13 km dall'uscita autostradale di Pontecagnano Faiano(uscita autostradale consigliata).

#### **TRASPORTI**

Prenotando il trasporto presso la ditta Autoservice Mancino si avrà uno sconto del 20% su ogni prenotazione. Contattare i seguenti numeri **089 865955** o **089 2856670**(fax) o via email all'indirizzo [info@autoservicemancino.it](mailto:info@autoservicemancino.it)

#### **DISDETTE**

Il Giffoni Experience si riserva la facoltà di rinviare lo spettacolo per cause indipendenti dalla volontà degli organizzatori.

#### **INGRESSO IN SALA**

L'arrivo a Giffoni è previsto per le 9.30 e la ripartenza per le 17.00/17.30. La sala cinematografica non presenta barriere architettoniche e l'ingresso per disabili con relativi accompagnatori è gratuito.

## SCHEDA ADESIONE MOVIE DAYS

Anno scolastico 2014-2015

(da compilare in tutte le sue parti)

Il sottoscritto \_\_\_\_\_

Dirigente dell'Istituto \_\_\_\_\_

con sede in via \_\_\_\_\_ Comune \_\_\_\_\_

Prov. \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_ Telefono \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_ P. IVA o Codice Fiscale \_\_\_\_\_

Il Docente referente è \_\_\_\_\_

cell. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

### CON LA PRESENTE PRENOTA

N° \_\_\_\_\_ posti per gli studenti e N° \_\_\_\_\_ per gli accompagnatori per partecipare alla giornata del \_\_\_\_\_ di Movie Days

### BARRARE IL MODULO PRENOTATO

- ☐ - CLASSIC PRIMARIA
- ☐ - CLASSIC SECONDARIA
- ☐ - DIRITTI UMANI PRIMARIA
- ☐ - DIRITTI UMANI SECONDARIA
- ☐ - DIVERSITA'
- ☐ - DIGITAL DAYS
- ☐ - LEGALITA'
- ☐ - PERCORSO DI CRESCITA
- ☐ - LA GRANDE STORIA
- ☐ - AMORE 3.0
- ☐ - LA MUSICA NELL'UOMO E NEL CINEMA
- ☐ - LETTERATURA

**il costo del biglietto è di 7 euro**

Inviare al numero di fax 089 8023245 o a [info@moviedays.it](mailto:info@moviedays.it) compilando la scheda in ogni campo

Il Dirigente Scolastico

Data e timbro

Il Docente Referente

INFORMATIVA AI SENSI DEL D. LGS. 196/2003 - I vostri dati saranno trattati dall'Ente Autonomo Festival in forma prevalentemente automatizzata per finalità inerenti alla partecipazione della vostra scuola alla rassegna Movie Days. In ogni momento potrete esercitare i diritti previsti dall'art. 7 del D. Lgs. 196/2003 - e cioè conoscere quali dei vostri dati saranno trattati, farli integrare, modificare, cancellare o opporvi al loro utilizzo - scrivendo a Responsabile Privacy c/o Ente Autonomo Festival Internazionale Cinema per Ragazzi, Via Aldo Moro 4, 84095 Giffoni V. P. (SA). Il sottoscritto, preso atto dell'informativa sulla privacy di cui sopra, presta il consenso al trattamento dei dati personali.