

**MOVIE DAYS XX edizione
Anno Scolastico 2014-2015**

Gentile Dirigente,

innanzitutto ci permetta di congratularci con Lei per il lavoro prezioso che svolge quotidianamente per i ragazzi del suo Istituto. Sappiamo bene quanto sia sempre più difficile formare le giovani generazioni, attrarre la loro attenzione e fornire loro gli strumenti per una crescita personale necessaria e condivisa. In questo senso crediamo di poterLa affiancare con il nuovo affascinante programma di Movie Days pensato specificamente per la Scuola Secondaria di Secondo Grado.

Un “menù” di proposte che punta decisamente ad approfondire temi socio-culturali attuali e sensibili grazie allo strumento validissimo del cinema e della presenza di chi, per esperienza e con professionalità, si occupa di far interagire i contenuti audiovisivi con i giovani. Giffoni Experience si sta imponendo come punto di riferimento e osservatorio sul microcosmo dei teenager, oltre che evento culturale tra i più amati in Italia e all’Estero. I Movie Days, le giornate di cinema per le scuole, sono nate nell’anno scolastico 1995/1996 coinvolgendo fino ad ora circa 400mila studenti provenienti da 9 Regioni e 18 Province. Un “popolo” di ragazzi cresciuti con i nostri film, le nostre discussioni post-proiezione e le tante iniziative pensate per loro.

Cosa c’è di nuovo quest’anno? Innanzitutto una più attenta selezione dei temi/moduli: dalla legalità alla barbarie della violenza sulla donna, dal disagio giovanile legato alla situazione del lavoro alla Grande Storia raccontata dal cinema, dal vasto contenitore dei “diritti umani” all’importanza del saper cogliere l’attimo (quest’anno il tema di Giffoni, scelto dai ragazzi, è proprio “carpe diem”).

Non mancano anche moduli più vicini alla sensibilità giovanile come l’amore visto quale momento di passaggio e di creazione della propria identità e la musica come frontiera di nuovi linguaggi sociali. I film scelti accuratamente sono protagonisti di queste giornate, ma di eguale importanza è il **momento degli approfondimenti** che ne conseguono, moderati dagli esperti conduttori di Giffoni Experience e coadiuvati da professionisti importanti laddove il modulo lo preveda. Nella brochure allegata troverà tutti i dettagli sui vari moduli che siamo certi Lei apprezzerà.

Per quanto riguarda **la struttura della giornata** ricalca quella che ha contraddistinto con successo le precedenti edizioni di Movie Days ossia il soggiorno di una giornata presso la Cittadella del Cinema di Giffoni dove i ragazzi potranno vedere film unici, discuterne attraverso i dibattiti, incontrare ospiti d’eccezione, scoprire i segreti del cinema vivendo didattica interattiva abbinata al gioco e all’intrattenimento. Noi crediamo che un giorno a Movie Days non sia un giorno scolastico sprecato. Non sia una semplice occasione per “uscire” dall’istituto. Non sia un sovraccarico di lavoro per i docenti e una “gita” di puro intrattenimento. Noi crediamo che si tratti anche di tempo speso con qualità nell’ottica di una formazione vivace e stimolante.

Inoltre, per essere coerenti con i tempi ed andare incontro alle difficoltà economiche delle famiglie, nonostante il corposo programma della XX edizione di Movie Days, il Giffoni Experience ha deciso di abbassare il costo di partecipazione a 7 euro.

Nel ringraziarla Le auguriamo buon lavoro e speriamo di avere un Suo feedback su questa proposta.

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Gubitosi".

Claudio GUBITOSI – Managing Director

PROGRAMMA MOVIE DAYS XX edizione

Anno Scolastico 2014-2015

MODULI SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

LEGALITÀ. Saranno presenti ospiti d'eccezione - Il modulo tocca il tema della legalità, con particolare riferimento alla questione del crimine organizzato. I film e i dibattiti sui quali si fonderà il modulo mireranno a sviluppare nei ragazzi la consapevolezza dell'importanza dei valori della legalità, della giustizia, dell'onestà, dell'etica della responsabilità civile e sociale. **Date: 16-17 aprile**

AMORE 3.0. - Il modulo si incentra sul tema dell'amore provato e vissuto dai ragazzi nel loro tempo, quello della rivoluzione digitale: l'amore per una ragazza o un ragazzo, per i genitori, per i propri maestri, per le proprie guide, per un animale; l'amore che conserva le sue qualità perenni e immutabili, ma che assimila anche nuove caratteristiche, nuovi modi di rapportarsi all'oggetto d'amore, di comunicare e di esprimere un sentimento sempre uguale a se stesso e insieme sempre mutevole. **Date: 2 febbraio**

LETTERATURA. - Il modulo affronta il tema della letteratura e della lettura, viste come nutrimenti della conoscenza, dell'intelligenza, della riflessione, dell'immaginazione, della creatività e della formazione. La creazione letteraria può essere intesa come fucina di visione, di esperienze e di pensieri che possono aiutare a determinare e fissare i contorni dell'esistenza, a dare un significato alla realtà, a vivere altre esistenze, ad aprirsi ad altri pensieri. **Date: 9 febbraio**

CARPE DIEM. - Il modulo si basa su quello che sarà il tema della prossima edizione del Giffoni Experience, Carpe Diem, Cogli l'Attimo, una celebre frase tratta da una delle Odi del poeta latino Orazio, citata poi nel film "L'attimo fuggente", di Peter Weir, con Robin Williams: una locuzione che esorta a vivere pienamente e intensamente il giorno, l'oggi, il presente, cogliendone le opportunità, godendone le gioie, sfidando lo scorrere irreversibile del tempo e staccandosi dalle ansie per il futuro. **Date: 11 maggio**

LA GRANDE STORIA. - Il modulo si impenna sul tema della Grande Storia come strumento per nutrire la memoria, per conoscere le nostre radici, per ripercorrere la strada che ci ha portati fino a ciò che siamo oggi, per capire il presente, per non ripetere gli errori del passato, per costruire un futuro migliore. È la Grande Storia che si rivela nel rapporto con le piccole storie dei singoli individui, delle persone che nella Grande Storia vivono, a volte facendola, a volte subendola, sempre illuminandola. **Date: 10 marzo**

DISAGIO GIOVANILE. - Il modulo indaga il tema del disagio giovanile e del lavoro, della ricerca e della mancanza di lavoro: si tratta di questioni attuali, concrete e urgenti che toccano in modo particolarmente sensibile i giovani. I film e i dibattiti del modulo offriranno ai ragazzi la possibilità di cogliere la portata vitale, il valore, il senso e la dignità del lavoro sul piano sociale e sul piano umano. **Date: 27 aprile**

LA MUSICA NELL'UOMO E NEL CINEMA. - Il modulo intende illustrare e celebrare la musica come arte, come disciplina, come linguaggio universale, come espressione e veicolo di spiritualità, e vuole analizzare il ruolo della musica nel cinema e nell'esistenza dell'uomo. I film presentati e la prestigiosa presenza del "Cinquecento" del Teatro San Carlo di Napoli offriranno ai ragazzi l'occasione di pensare, interpretare, esplorare la musica e le sensazioni che dalla sua creazione e dal suo ascolto nascono. **Date: da concordare**

VIOLENZA SULLE DONNE. - Saranno presenti ospiti d'eccezione - Il modulo affronta una delle più gravi violazioni dei diritti umani, la violenza – fisica, psicologica, sociale – perpetrata contro le donne, una turpe piaga che impedisce alle donne di esercitare pienamente i diritti umani di libertà ed integrità fisica e morale. Attraverso i film proiettati e il dibattito con una criminologa, Dr.ssa Roberta Bruzzone, gli alunni potranno comprendere in modo approfondito l'ignominia degli abusi sulle donne e la necessità di denunciarli e condannarli. **Date: 7 maggio**

DIRITTI UMANI - Saranno presenti esponenti di AMNESTY INTERNATIONAL - Il modulo è dedicato al tema dei diritti umani, i pilastri universali e inalienabili della dignità e del valore della persona umana, le fondamenta della responsabilità individuale e collettiva: il diritto alla libertà, alla vita, all'uguaglianza, all'autodeterminazione. Attraverso i film scelti, si tenterà di esporre e spiegare agli alunni la centralità di questi diritti, adattati alle peculiarità della loro età. **Date: 11 marzo**

LA SCOMPARSA DEI RITI DI PASSAGGIO. – Il modulo affronta il tema del percorso di crescita, di maturazione, di formazione, e il tema della scomparsa dei riti di passaggio, ossia di quelle pratiche e prove iniziatiche, di discendenza arcaica, che sancivano il transito dell'adolescenza all'età adulta. Si parlerà di come oggi i conflitti generazionali sembrano passati di moda: molti adulti vivono come adolescenti, mentre molti adolescenti si comportano come adulti. Il tradizionale rapporto di subalternità viene così sostituito da un rapporto paritario, e il fenomeno, che potrebbe apparire per alcuni aspetti positivo, rischia però di cancellare lo scontro tra giovani e adulti, tra figli e genitori, necessario alla costruzione dell'identità dell'adolescente e al suo ingresso nell'età adulta. **Date: 30 gennaio**

DIGITAL DAYS. - Il modulo ha l'intento di sensibilizzare le giovani generazioni sulle potenzialità del mondo digitale, della rete e della programmazione. Gli incontri e i workshop avranno come temi il coding, l'app building, la digital fabrication, la gamification e i social media. **Date: DA CONCORDARE**

NEW: WEB SERIES - Il modulo si apre al tema delle web series, una nuova forma di narrazione nata dall'incontro fra il racconto seriale per immagini in movimento (quello dei telefilm, delle fiction, delle serie televisive), Internet e i nuovi media digitali, caratterizzati dalla ipertestualità, da rivoluzionarie forme di fruizione e dalla interattività dello spettatore. Gli alunni saranno chiamati a esaminare da vicino e a toccare con mano le modalità di creazione, produzione e realizzazione di questa giovane forma di rappresentazione. **Date: 12 maggio**

INFORMAZIONI IMPORTANTI

SEGRETARIA ORGANIZZATIVA

Maria Pia 089 8023236

Lea 089 8023257

Fax 089 8023245

Email: moviedays@giffoniff.it

Sito web: www.giffonifilmfestival.it

Dal Lunedì al Venerdì: 9.00/13.00 e 14.30/18.00

INFORMAZIONI IMPORTANTI

Contattare la Segreteria per richiedere maggiori informazioni e verificare la disponibilità dei posti. Prenotare inviando la scheda di adesione compilata in tutte le sue parti via fax allo **089 8023245** oppure via e-mail all'indirizzo moviedays@giffoniff.it

DOVE SI SVOLGE MOVIE DAYS

Movie Days si svolge nella sala Truffaut presso la Cittadella del Cinema sita in Via Aldo Moro di Giffoni Valle Piana. Il parcheggio dei pullman è situato dietro la Cittadella del Cinema.

MODALITA' DI PAGAMENTO

In contanti alla cassa il giorno stesso dello spettacolo o tramite bonifico bancario da effettuarsi 15gg prima della data di partecipazione.

COME RAGGIUNGERCI

Giffoni Valle Piana si trova a 20 km da Salerno e a 13 km dall'uscita autostradale di Pontecagnano Faiano(uscita autostradale consigliata).

TRASPORTI

Prenotando il trasporto presso la ditta Autoservice Mancino si avrà uno sconto del 20% su ogni prenotazione. Contattare i seguenti numeri **089 865955** o **089 2856670**(fax) o via email all'indirizzo info@autoservicemancino.it

DISDETTE

Il Giffoni Experience si riserva la facoltà di rinviare lo spettacolo per cause indipendenti dalla volontà degli organizzatori.

INGRESSO IN SALA

L'arrivo a Giffoni è previsto per le 9.30 e la ripartenza per le 17.00/17.30. La sala cinematografica non presenta barriere architettoniche e l'ingresso per disabili con relativi accompagnatori è gratuito.

SCHEDA ADESIONE MOVIE DAYS

Anno scolastico 2014-2015

(da compilare in tutte le sue parti)

Il sottoscritto _____

Dirigente dell'Istituto _____

con sede in via _____ Comune _____

Prov. _____ CAP _____ Telefono _____ Fax _____

e-mail _____ P. IVA o Codice Fiscale _____

Il Docente referente è _____

cell. _____ e-mail _____

CON LA PRESENTE PRENOTA

N° _____ posti per gli studenti e N° _____ per gli accompagnatori per partecipare alla giornata del _____ di MovieDays

BARRARE IL MODULO PRENOTATO

- ☐ - LEGALITA'
- ☐ - AMORE 3.0
- ☐ - LETTERATURA
- ☐ - CARPE DIEM
- ☐ - LA GRANDE STORIA
- ☐ - DISAGIO GIOVANILE
- ☐ - LA MUSICA NELL'UOMO E NEL CINEMA
- ☐ - VIOLENZA SULLE DONNE
- ☐ - DIRITTI UMANI
- ☐ - DIGITAL DAYS
- ☐ - LA SCOMPARSA DEI RITI DI PASSAGGIO
- ☐ - WEB SERIES

il costo del biglietto è di 7 euro

Inviare al numero di fax 089 8023245 o a info@moviedays.it compilando la scheda in ogni campo

Il Dirigente Scolastico

Data e timbro

Il Docente Referente

INFORMATIVA AI SENSI DEL D. LGS. 196/2003 - I vostri dati saranno trattati dall'Ente Autonomo Festival in forma prevalentemente automatizzata per finalità inerenti alla partecipazione della vostra scuola alla rassegna Movie Days. In ogni momento potrete esercitare i diritti previsti dall'art. 7 del D. Lgs. 196/2003 - e cioè conoscere quali dei vostri dati saranno trattati, farli integrare, modificare, cancellare o opporvi al loro utilizzo - scrivendo a Responsabile Privacy c/o Ente Autonomo Festival Internazionale Cinema per Ragazzi, Via Aldo Moro 4, 84095 Giffoni V. P. (SA). Il sottoscritto, preso atto dell'informativa sulla privacy di cui sopra, presta il consenso al trattamento dei dati personali.